

「一科目一數碼講堂」分享會

背景：

中國語言學系獲教育學院教學發展基金資助，於 2013/14 學年試行名為「中國語言學系數碼課堂發展計畫」。透過製作不同類型的數碼講堂，為學生提供更多元化的學習經驗，讓參與計畫的教師反思如何有效結合資訊科技，探索不同的教學嘗試。

分享會目標：

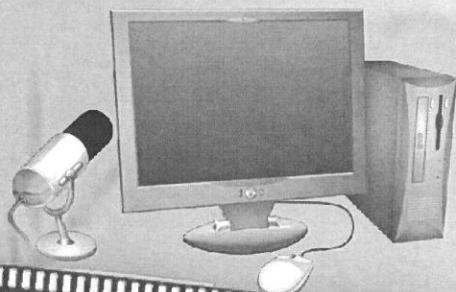
這次分享活動將總結各計畫成員在過去一年參與製作數碼講堂的經驗及反思，檢討得失，並邀請系內其他同事共同研討，以開展 2014/15 學年下一階段的計畫。

日期：2014 年 8 月 20 日（星期三）

時間：上午九時三十分至十一時三十分

地點：D1-1/F-37

歡迎各同事踴躍出席！



查詢及報名：

電話：2948 8051（杜先生）

電郵：jeffto@ied.edu.hk

「一科目一數碼講堂」 總結分享會

日期: 20/8/2014 (星期三)

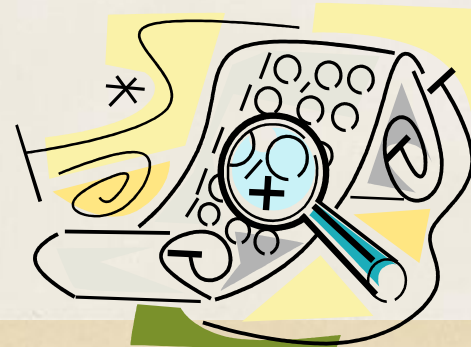
時間: 上午9:30 – 11:30

地點: D1-1/F-37

計劃成員: 梁佩雲老師、鄺銳強老師、謝家浩老師、陳淑貞老師、文英玲老師、葉瑞蓮老師、何志恒老師、王嬋娟老師及張連航老師

程序

- 1.回顧計畫過去一年的工作及成果
- 2.匯報學生對計畫的意見及老師對計畫的反思
- 3.分享參與老師的經驗及反饋意見
- 4.檢討計畫成效，並討論計畫於下一學年的開展



計畫目標

- 中國語言學系獲教育學院教學發展基金資助，於2013/14學年試行名為「中國語言學系數碼課堂發展計畫」。
- 透過製作不同類型的數碼講堂，為學生提供更多元化的學習經驗，讓參與計畫的教師反思如何有效結合資訊科技，探索不同的教學嘗試。



1. 計畫回顧



回顧

開始日期	項目	完成日期
9/2013	文獻回顧 • 搜尋與數碼講堂、電子課堂等相關的文獻，以加深對數碼講堂的認知。	12/2013
9/2013	老師網上問卷 • 在開始製作數碼講堂前，各參與計畫的老師先填寫一份簡短的網上問卷以了解各老師對電子媒體教學的經驗和看法。	9/2013
9/2013	製作數碼講堂 • 各參與計畫的老師選取一科任教的科目，並為其設計及製作最少一堂的數碼講堂。	4/2014
12/2013	學生網上問卷調查 • 老師邀請同學在觀看數碼講堂後，填寫一份網上問卷調查，以了解同學對所觀看數碼講堂的意見。	4/2014
1/2014	計畫中期會議 • 參與計畫的老師於第一學期完結時交流製作數碼講堂的經驗，並討論當中遇到的問題。	1/2014

回顧

開始日期	項目	完成日期
1/2014	計畫中期分享會 參與計畫的老師透過分享會與系內其他同事分享製作數碼講堂的經驗及反思。	1/2014
4/2014	學生焦點小組討論會 計畫於4月安排了兩場學生焦點討論會，進一步了解同學對所觀看數碼講堂的意見，以及他們對數碼講堂的理解。	4/2014
6/2014	老師深入訪談 每位老師均接受訪問，深入探討對是次計畫的得著及反思。	7/2014
8/2014	計畫完結分享會 總結計畫過去一年的工作，以及匯報學生及參與同事對是次計畫的意見和反思，檢討得失。	8/2014
11/2014	計畫系外分享會 計畫將與LTTC合作，舉行一場系外的分享會，與學院不同部門的同事分計畫的經驗及成果。	11/2014

2. 計畫成果



(1). 數碼講堂製作



- 所有參與計畫的老師已完成製作數碼講堂，並已上載到所屬的Mahara專頁。詳盡如下：

主目錄			https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?t=PlhfRFUMWr0uDxt5woTX
科目名稱	老師	數碼講堂主題及形式	Mahara 專頁網址
漢字學	張連航老師	• 錄影其中一堂課堂，並上載到互聯網	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=33691&showmore=1
古代漢語	王嫻娟老師	• 製作網上教學視頻，取代其中一堂課堂	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=33467&showmore=1
中國語文教學法（二）	何志恒老師	• 設計數碼習作給學生，並在同學分享作品時進行錄影	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=41653&showmore=1
兒童文學	葉瑞蓮老師	• 設計數碼習作給學生，並在同學分享作品時進行錄影	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=33467&showmore=1
仙凡之戀：愛情與文學	文英玲老師	• 設計數碼習作給學生 • 錄影其中一堂課堂，並上載到互聯網 • 製作網上視頻，為同學提供額外的學習資源	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=32728&showmore=1
小學教學法（二）	陳淑貞老師	• 製作網上教學視頻，取代其中一堂課堂	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=33223&showmore=1
語文教學與資訊素養	謝家浩老師	• 介紹常用的軟件後，讓學生運用該軟件完成數碼習作	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=37376&showmore=1
文學與電影	鄭銳強老師	• 設計數碼習作給學生 • 錄影其中一堂課堂，並上載到互聯網	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=32897&showmore=1
中國語文課程（非華語學生）	梁佩雲老師	• 製作網上視頻，為同學習作提供反饋	https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?id=27581&showmore=1

(2). 老師問卷調查

- 在開始製作數碼講堂前，各參與老師先填寫一份簡短的網上問卷，以了解各老師對電子媒體教學的經驗和看法。

1. 90%參與計劃的老師曾使用電子媒體協助教學 (圖1.1)，當中最普遍的是運用網上資源及文書、簡報等軟件 (圖1.2)。

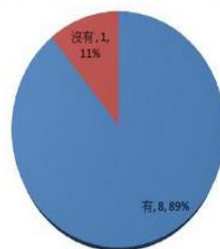


圖 1.1

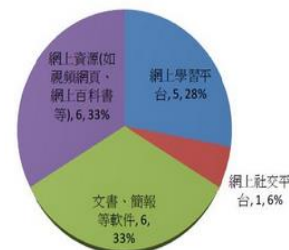
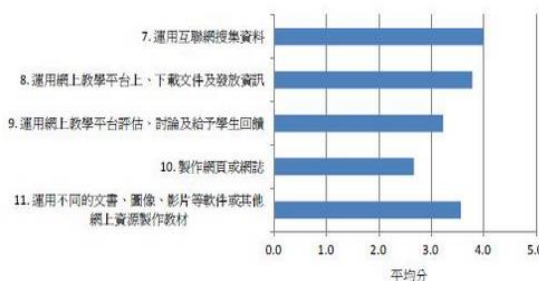


圖 1.2

2. 整體來說，老師對於自己運用資訊科方面的能力也頗為正面；其中老師最有信心的是網上資料搜集，而製作網頁及網誌則是較弱的一環 (圖2)。



(2).老師問卷調查

- 整體來說，老師對數碼講堂有**相當正面**的印象，其中許多老師認為數碼講堂可以提高學生的學習自主性、提高學生的學習動機，豐富學生的學習經驗，有助老師反思現時採用的教學策略及方法等。
- 但是，**少於40%**的老師人認為他們有足夠能力推行數碼講堂，**超過90%**的教師認為，傳統的面對面課授不能用數碼講堂取代。（詳細結果可瀏覽
<https://mahara.ied.edu.hk/view/view.php?t=yTMNBtEG0eFbYs6k1Uvg>)



(3). 學生問卷調查

- 計劃亦製作了一份學生的網上問卷，以收集學生對所觀看的數碼講堂的初步反饋意見。
- 經過第一及第二學期的資料搜集，共**58**位同學填寫了網上問卷。



「一科目一數碼講堂」學生問卷調查

本問卷的目的在於了解各參與本計畫的同學對數碼講堂的經驗和看法，請各位花幾分鐘時間，完成以下問卷。
如有任何問題，歡迎隨時與研究助理杜家耀 (judy) 聯絡，謝謝。
(電郵: jaffo@ed.edu.hk，電話: 2948 8051)

*必填

根據觀看數碼講堂的經驗，你對下列各項的有多同意：

1. 觀看本科的數碼講堂能補充課堂的學習。*

☐ 非常不同意
☐ 不同意
☐ 一般
☐ 同意
☐ 非常同意

2. 我所觀看的數碼講堂技術效果良好。*

☐ 非常不同意
☐ 不同意
☐ 一般
☐ 同意
☐ 非常同意

3. 本科的數碼講堂能加深我對學習內容的認識。*

☐ 非常不同意

(3). 學生問卷調查

	平均分	標準差
1. 觀看本科的數碼講堂能補充課堂的學習。	4.19	.661
2. 我所觀看的數碼講堂技術效果良好。	4.00	.562
3. 本科的數碼講堂能加深我對學習內容的認識。	4.19	.606
4. 本科的數碼講堂能促進我對學習的反思。	4.02	.737
5. 數碼講堂與傳統面授課堂的教學效果差不多。	3.02	1.000
6. 看完本科的數碼講堂後，我更想向老師請教。	3.67	.781
7. 看完本科的數碼講堂後，我期望更多科目製作數碼講堂。	3.67	.846
8. 你認為數碼講堂較傳統面授教學更能促進學習成果。	3.55	.994
9. 整體來說，你認為數碼講堂能取代傳統的面授教學。	2.69	1.217

(註：非常不同意=1,不同意=2,一般=3,同意=4,非常同意=5)

(3). 學生問卷調查

- 整體而言，學生**遍普滿意**他們所觀看的數碼講堂。他們亦認為數碼講堂能提升他們的學習質量(包括有助明白及反思課堂內容)，並希望未來能有更多的數碼講堂。
- 然而，學生**不太同意**數碼講堂與傳統面授課堂有著相同的教學效果，大多數學生更認為數碼講堂**不是**傳統面對面授課的替代品。

(4).學生焦點小組討論會

- 計劃於4/2014分別舉行兩場學生焦點小組討論會，以進一步了解同學對所觀看數碼講堂的意見，以及他們對數碼講堂的理解。
- 每場焦點小組討論會有4 – 6位同學參與，歷時約一小時。主持提出不同的問題，讓同學發表意見及討論。



(4).學生焦點小組討論會

主要討論問題:

有關所製作數碼講堂之意見及改善

1. 你對於所觀看過的數碼講堂有甚麼深刻的地方或意見 (例如技術、內容式形式等層面) ?
2. 你認為應如何改善那些數碼講堂?

有關數碼講堂的理解及觀念

3. 你覺得甚麼是數碼講堂?
4. 數碼講堂如何協助你進行學習?
5. 你覺得數碼講堂與傳統課堂之間是甚麼關係?



(5).老師深入訪談

- 計劃於6/2014至7/2014期間逐一訪問了參與計畫的所有老師，深入探討了老師就以下四方面的看法：
 1. 對預期成效的評估
 2. 實踐計畫時所遇到的困難
 3. 參與計劃的得著
 4. 反思及改善建議
- 完成訪談後，研究助理將資料作進一步的整理，並為每位老師草擬計畫的反思報告。經各老師修改及核實後，再把報告上載至老師的Maraha專頁內。



3. 參與老師的反饋意見



4. 討論計畫於下一學年的開展



計畫於下一學年的開展

數碼講堂製作方向:

(i). 優化現有的數碼講堂?

(ii). 製作新的數碼講堂?

- 每位老師各選取一學科並製作最少一節的碼講堂?
- 選取一學科後，讓所有老師集中力量為該科製作數碼講堂?



計畫於下一學年的開展

數碼講堂的形式:

- (i). 拍攝課堂情況?
- (ii). 以簡報配上聲音製成影片?
- (iii). 以軟件協助，製作額外的教學資料?
- (iv). 為學生設計數碼習作，並進行同儕分享及互評。
- (v). 即時網上視像教學?



計畫於下一學年的開展

同學及老師意見參考:

1. 數碼講堂的目的

- 代替日課堂?
- 作為「補充」或「輔助」日常課堂?

2. 數碼講堂長度

- 10分鐘以下?
- 10 – 20 分鐘?

3. 後期製作

- 加入字幕?
- 加入動畫?

4. 配套

- 工作紙?
- 小習作?

5. 提高學生動機

- 計分
- 讓學生一起參與製作

A traditional Chinese landscape painting in the background, featuring misty mountains, a small village with traditional houses, and a winding path. A large, light green rectangular frame with a blue border is centered on the page.

✱ 謝謝!

問與答

✱

