

香港教育大學

中國語文教育榮譽學士課程（五年全日制）（A5B060）

2017-18 學年

學術研究（CHI4654）

題目：分析香港小學三年級中國語文科教科書如何受全  
港性系統評估影響

學生姓名：鄭雅文

指導導師：張壽洪博士

正文字數：23206 字

提交日期：15/5/2018

## 摘要

是次研究旨在探討香港小學三年級中國語文科教科書的閱讀評估問題與全港性系統評估（TSA）問題的關係。研究選取一套教科書的新舊版本（2006 年及 2016 年版出版）和 2004-2014 年全港性系統評估閱讀試卷，以自行編寫的題型表進行分析。研究發現 2006 年版教科書在很小程度上受全港性系統評估影響，而 2016 年版教科書在題型、提問方式及字眼上很大程度上受全港性系統評估影響，當中自學篇章更是刻意模仿全港性系統評估的題型。本文最後部分提出是次研究對教學的啟示，並為日後研究提出建議。

# 目錄

|     |  |          |
|-----|--|----------|
| 一、  | <b>緒論</b>  | 頁 4-7    |
| 1.1 | 引言   |          |
| 1.2 | 研究背景   |          |
| 1.3 | 研究問題   |          |
| 二、  | <b>文獻探討</b>                                      | 頁 8-9    |
| 2.1 | 香港教科書研究  |          |
| 2.2 | 全港性系統評估研究  |          |
| 2.3 | 全港性系統評估與現時香港小學中國語文科教科書的關係                        |          |
| 三、  | <b>研究方法</b>                                      | 頁 10-11  |
| 3.1 | 研究對象   |          |
| 3.2 | 研究工具   |          |
| 四、  | <b>研究結果與分析</b>                                   | 頁 12-36  |
| 4.1 | 題型分佈數據結果   |          |
| 4.2 | 2006 年與 2016 年版教科書閱讀問題題型比較                       |          |
| 4.3 | 全港性系統評估閱讀問題與教科書閱讀問題設計比較                          |          |
| 4.4 | 全港性系統評估閱讀篇章與教科書閱讀篇章比較                            |          |
| 4.5 | 題型分佈對教學的啟示                                       |          |
| 五、  | <b>研究限制</b>                                      | 頁 37     |
| 六、  | <b>結論及建議</b>                                     | 頁 38     |
| 七、  | <b>參考文獻</b>                                      | 頁 39-42  |
| 附件一 | 《現代中國語文》2006 年與 2016 年版共同篇章列表<br>及 2016 年版自學篇章列表 | 頁 43-44  |
| 附件二 | 2004-2014 年全港性系統評估閱讀卷題型分析                        | 頁 45-77  |
| 附件三 | 《現代中國語文》2006 年與 2016 年版題型分析                      | 頁 78-188 |

# 一、諸論

## 1.1 引言

根據課程發展議會於 2017 年發表的《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》，香港中國語文教育學習領域的學習內容主要有九大範疇，包括閱讀、寫作、聆聽、說話、文學、中華文化、品德情意、思維、語文自學<sup>1</sup>。除了重視學與教外，亦有強調評估是學與教的組成部分，包括「對學習的評估」及「促進學習的評估」<sup>2</sup>，前者為了解學生水平，後者讓教師認識學生的學習強弱項，協助他們改進，同時調整教學策略。為配合課程發展，早在 2004 年起已在小學三年級開展全港性系統評估（TSA），目的是以評估回饋學與教，達至「促進學習的評估」理念。

然而，自 TSA 開展以來學界與社會評價好壞參半，大多批評 TSA 引起操練文化，師生為評估疲於奔命。「小三 TSA 存廢爭議」於 2015 年下半年又再次出現，結果教育局宣佈 2016 年度的 TSA 將會稍作調整，改為抽樣五十所小學應考，評估內容亦會減少，並向全港小學發出名為「遏止為準備全港性系統評估的操練」通告。當中列明學校若要求學生購買補充練習，必須有充分理據，點明「為系統評估而設的操練式練習，實不必要」<sup>3</sup>。惟家長反映不少書商其實早已將 TSA 練習改名，但仍然保留操練考題，只要評估方式不變，仍不能阻止操練歪風；甚至質疑不少教課書亦受評估影響，題型貼近 TSA、變得單一化、操練化。事實上，坊間不少教科書亦標榜其教科書的閱讀理解提問貼近全港性系統評估考卷所編寫。香港中國語文科日常教學大多以教科書為主要教材，當中又以閱讀教學為主，可見教科書閱讀範疇內容甚為重要。本文將詳細分析全港性系統評估與香港小學三年級中國語文科教科書在閱讀範疇的關係。

## 1.2 研究背景

全港性系統評估（TSA）起源可追溯至香港教育統籌委員會於 2000 年發表的《終身學習，全人發展：香港教育制度改革建議》，提出設立中文、英文、數學基本能力評估，包括學生評估和全港性系統評估兩部分，用意在於加強評核機制輔助學與教的功能，協助教師及家長了解學生的學習問題和需要，從而及早提供適切的幫助。<sup>4</sup>香港考試及評核局自 2004 年起於小學三年級開展全港性系統評估，並於翌年擴展至小學六年級施行，2006 年於小三、小六及中三級全面推行。每年評估完成後，香港考試及評核局會出版考試報告，提供客觀數據以幫助學校了解學生在第一至第三學習階段完結時在中、英、數三科的基本能力，以評估回饋學與教，達至「促進學習的評估」理念。根據香港考試及評核局（2014），當中的基本能力指「學生有能力繼續下一個學習階段，而不需要額外的學習支援的最低而又可接受的水

<sup>1</sup> 課程發展議會：《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》，（香港：政府印務局，2017 年），頁 13。

<sup>2</sup> 課程發展議會：《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》，頁 49。

<sup>3</sup> 政府新聞網：教育局局長與傳媒談話內容，

<http://www.info.gov.hk/gia/general/201512/12/P201512120541.htm>，2018 年 4 月 5 日瀏覽。

<sup>4</sup> 香港教育統籌委員會：《終身學習，全人發展：香港教育制度改革建議》，（香港：政府印務局，2000 年），頁 58。

平」(頁 1) <sup>5</sup>。

全港性系統評估自 2004 年推行至今，多年來備受爭議，不少教育團體及家長質疑其成效，甚至主張應廢除有關評估制度。TSA 存廢爭議可追溯至 2009 年，幾個關注 TSA 的教育團體曾去信教育局局長，要求當局盡快檢討和改善小六升中派位機制，同年年底香港初等教育研究學會展開中小學教師問卷調查，發現有九成小學教師和七成中學教師認為應檢討及調整小六升中機制 <sup>6</sup>。然而教育局當年仍未有取消小六生一年考兩個公開試的安排。香港教育專業人員協會 (2011) 曾建議當局考慮全面取消小三及小六 TSA，批評 TSA 比 1978 年廢除的升中試和 2000 年廢除的學能測驗影響更為長期和嚴重，因當時操練只限於小學六年級，而 TSA 則令整個小學階段籠罩於壓力和操練之中。<sup>7</sup>要求廢除 TSA 的呼聲一直未有中斷，如香港教育專業人員協會與香港數學教育學會 (2013) 曾聯合出版《全港性系統評估 (TSA) 評論文集》，收錄了由 2000 年至 2013 年有關 TSA 的多篇文獻，當中大多質疑 TSA 的成效。<sup>8</sup>2015 年末，一些家長於社交平台表達對 TSA 制度的不滿，認為 TSA 帶給學生太多操練及壓力，引起社會廣泛關注；教協亦在網上發起聯署行動，要求教育局停辦明年五月的小三系統評估。可見 TSA 存廢爭議早已存在，當中要求廢除小三 TSA 的呼聲最高。

雖然其後立法會提出取消小三 TSA 的無約束力議案被否決，教育局於 2015 年 12 月發信至全港小學校監以及校長，信件以《遏止為準備全港性系統評估的操練》為題，提出多項規定，以圖遏止學校操練。2016 年 2 月教育局宣佈該學年 TSA 將會稍作調整，改為抽樣五十所小學應考 (佔全港小學一成)，而試卷難度及題目數量亦會降低。<sup>9</sup>2017 年 1 月，教育局宣佈決定在同年 5 月推出「修訂版」，即 2017 小三「基本能力評估研究計劃」(BCA)，並擴展至全港小學。2018 年 3 月，教育局宣佈全港每所學校須抽取約 10% 小三學生參與系統評估，而且不會提供學校報告；若校方希望獲發學校報告，必須全體小三學生均參與評估，並向考評局事前申請。

雖然 BCA 試卷內容有所調整，教育局亦嘗試止學校操練風氣，教協及一眾教育工作者認為 TSA 本意為評估學生基本學習能力的「低風險評估」已演變為「高風險評估」，其影響向下滲透至小學一、二年級，令整個小學階段埋沒在不必要的壓力之中 <sup>10</sup>。小三 TSA 理應不會影響小一學習模式，惟據教協調查發現，有 20% 至 35% 小學已為小一學生購買 TSA 補充練習 <sup>11</sup>，甚至有家長反映不少書商其實早已將 TSA 練習改名，但仍然保留操練考題。故即使學校

<sup>5</sup> 香港考試及評核局：全港性系統評估 (TSA) 學校篇簡介，

[https://www.bca.hkeaa.edu.hk/web/TSA/zh/pdf/tsa\\_hkeaa\\_leaflet\\_preview\\_chi.pdf](https://www.bca.hkeaa.edu.hk/web/TSA/zh/pdf/tsa_hkeaa_leaflet_preview_chi.pdf)，2018 年 2 月 9 日瀏覽。

<sup>6</sup> 香港小學教育領導學會、津貼小學議會、香港初等教育研究學會、香港資助小學校長會、教育評議會：「小五、小六家長看小六生公開考試壓力」問卷調查，<http://www.hkpera.org/forum/viewthread.php?tid=306>，2017 年 4 月 20 日瀏覽。

<sup>7</sup> 香港教育專業人員協會教育研究部：〈TSA 流弊未除，打倒評核怪獸〉，載《全港性系統評估 (TSA) 評論文集》，(香港：香港教育專業人員協會、香港數學教育學會聯合出版，2013 年)，頁 6。

<sup>8</sup> 葉建源、黃家樂主編：《全港性系統評估 (TSA) 評論文集》(香港：香港教育專業人員協會、香港數學教育學會聯合出版，2013 年)，頁 2。

<sup>9</sup> 香港考試及評核局：《2016 年試行研究計劃 (小學三年級)》，香港：香港考試及評核局，2016 年。

<sup>10</sup> 葉建源、黃家樂主編：《全港性系統評估 (TSA) 評論文集》，頁 2。

<sup>11</sup> 葉建源、黃家樂主編：《全港性系統評估 (TSA) 評論文集》，頁 8。

不購買相關練習，只要評估模式不變，仍不能解決操練歪風。<sup>12</sup>也有家長發現教科書歷年來文章選材無太大變化，惟練習形式已由學習欣賞文章，「變種」為 TSA 操練題型<sup>13</sup>，題型單一化、停留於較低層次的提問，質疑教科書內容受 TSA 影響。

不少學者強調教科書對學校教育的重要性，如邵瑞珍、皮連生（1989）於《教育心理學》一書所言：「教材作為一種最普通的同時也是最重要的媒體，在傳播知識方面發揮非常重要的作用。在學校教育中，教材是學生獲取知識的主要來源和教師教學的主要依據」（頁 421）。馮以宏、陳建英（1984）強調，學生在學校教學過程中，除了教師的課堂講授，教科書對學生的認知亦起了關鍵作用。一本質素優良的教科書，不但可以提升學生的學習興趣，也加強他們對課程內容的了解。香港語文教學大多以教科書為主要教材，而香港教育局一向未有硬性規定全港中小學使用同一套教科書，目前發展正由編審制過渡到學校自由決定選用或編制教材，並每年向學校發出「學校選用課本及學習材料須知」，把各級的「推薦書目表」上載於課程發展議會的網頁內<sup>14</sup>。因此選擇一套切合課程指引的宗旨及目標、內容編排及概念發展恰當的教科書對學校而言至關重要。

坊間出版社經常因應社會、市場需要（如課程發展需要、公開考試等）而編訂教科書，甚至標榜閱讀範疇題型貼近全港性系統評估試題所編寫。如教育出版社有限公司的《我愛學語文》介紹教材特色時，標明「教材着重訓練學生 TSA 及 HKAT 應試技巧，除課本部分題目的擬題方式跟有關考試接軌外，另設大量 TSA 及 HKAT 的工作紙」。<sup>15</sup>而啟思出版社的《新編啟思中國語文》亦在編者的話明確指出該教科書「設題配合全港性系統評估（TSA）考卷的題型」和旨在「提升學生的語文能力和應試技巧」<sup>16</sup>。一方面出版社強調教科書改版為了促進學生評估表現，另一方面家長卻控訴教科書改版後，內容受 TSA 影響而變得單一、操練化，反而影響教師教學內容及學生學習。本研究將分析 2004 至 2005 及 2006 至 2014 年小三全港性系統評估中文科閱讀卷考題的特點和發展，編製題型表，並集中分析一套香港小學中國語文的教科書，根據題型表分析其舊版與新版教科書的取材和練習系統，比較 TSA 試題與小三教科書的關聯程度，剖析公開考試對教科書內容的影響，分析上述影響在學與教方面的意義。

<sup>12</sup> 東方日報：假研究真復考！小三 TSA 變身 BCA 翻生，[http://hk.on.cc/hk/bkn/cnt/news/20170123/bkn-20170123120150518-0123\\_00822\\_001.html](http://hk.on.cc/hk/bkn/cnt/news/20170123/bkn-20170123120150518-0123_00822_001.html)，2017 年 4 月 15 日瀏覽。

<sup>13</sup> 蘋果日報：新版教科書「變種」加強操練 家長：根本冇得揀，<http://hk.apple.nextmedia.com/realtime/news/20170219/56323091>，2017 年 4 月 15 日瀏覽。

<sup>14</sup> 教育局課本委員會（2017 年 4 月 11 日）：《適用書目表》，<https://cd.edb.gov.hk/rtl/searchlist.asp>，2017 年 4 月 17 日瀏覽。

<sup>15</sup> 教育出版社有限公司：我愛學語文，<http://ephhk.popularworldhk.com/zh/home/product/primary/chinese/detail.do?id=62>，2017 年 11 月 15 日瀏覽。

<sup>16</sup> 陳煒良、吳淑瑩、盧愛蘭：《新編啟思中國語文》三上第一冊（第二版），（香港：啟思出版社，2011 年），頁 i。

### 1.3 研究問題

筆者針對個人觀察及前人研究，為是次研究提出以下五項問題，包括：

- (1) 2004 至 2014 年全港性系統評估中國語文科閱讀範疇評估題型分佈如何？
- (2) 以《現代中國語文》為例，香港小學三年級中國語文科教科書閱讀教學題型分佈如何？
- (3) 上述教科書的 2006 年與 2016 年版本有何分別？
- (4) 上述改變在何等程度上受全港性系統評估影響？
- (5) 上述影響在學與教方面有何意義？

## 二、文獻探討

### 2.1 香港教科書研究

以本港小學中國語文科教科書為本的研究中，有學者探討香港小學普遍採用的語文教科書質素（梁佩雲、馮翠兒、黃仁娜、梁振威，1997），亦有分析其練習系統，以探究教科書在促進學生的認知發展上的作用（何志恆，2013），或研究課本中父母親的形象地位（何偉傑、張桂蓮、黃敏儀、王笑娟，1997）。也有學者探究課本蘊含的兒童文學元素，以及如何運用教科書培養兒童情感發展（文玉清，1995）。惟針對本港教科書的研究不多，甚至有學者認為普遍研究不夠深入<sup>17</sup>。

以中學中國語文教科書為本的研究中，有學者研究其價值取向是否全面涵蓋個人、社會、國家、世界範疇（何文勝，2007a；何文勝，2009），或探討其創造性思維能力訓練（何文勝，2007b）。陳鏗任、單文經（2004）亦曾探討香港中小學公民教育類教科書（包括中國語文科）內容的特色。當中也有學者比較不同國家的教科書，如王雅玄、黃嘉莘（2015）比較臺灣與香港小學國語教科書的多元化文化議題，或探討美、法、香港中小學電子教科書的發展與應用（張復萌，2015），或以臺灣、中國、香港、新加坡為例，分析小學語文教科書設計歷程之現況（許育健、高新建，2016），以及港滬初中中國語文教科書編選體系與體例的比較研究（何文勝，2007c）。

關於教科書編訂的論文中，霍秉坤、黃顯華（1995）嘗試從認知心理學的角度整理出一套較完整的架構以分析教科書的設計。該文強調教科書的重要性，說明改善教科書編訂有助學生學習，列舉教科書出現缺失的例子，並以 Glynn（1986）之模式為本，探討編訂教科書時應考慮之要素，包括課文的編寫、教材組織要素、圖表設計和印刷式樣等。何文勝（2006）亦曾根據香港課程發展議會於 2001 年公佈的初、高中「中國語文教育學習領域·中國語文課程指引」，考察架構示例和教科書有否具體落實指引主張。

### 2.2 全港性系統評估研究

分析全港性系統評估的論文中，有學者以小學語文教師為研究對象，分析其對全港性系統評估的認識及意見（張壽洪，2016）。該研究指出，教師對 TSA 的目的、內容及方法的認識並不理想；在對 TSA 的意見方面，教師基本上同意系統評估的概念，但指出系統評估為師生帶來不少副作用及壓力，部分教師甚至建議當局反思小三應否安排系統評估。

也有學者研究 TSA 如何影響其教學策略，如廖佩莉（2009）透過定量研究和定性研究，分析香港小學中國語文科教師為學生準備 TSA 的策略。廖更提出現時普遍出現「倒流效應」的論點，則評估反過來變成教學的一部分，如小學教師著重幫助學生熟習應試技巧，包括以坊間出版的 TSA 練習幫助學生操練試題，甚至校內考試的內容和形式設計上盡量貼近 TSA 模式（廖佩莉，2013）。也有學者透過全港性系統評估考試報告，析論香港初中學生的說話能

<sup>17</sup> 霍秉坤、葉慧虹、黃顯華：〈香港教科書的編輯：提升質量的建議〉，《西南大學學報》（社會科學版）第 36 卷第 4 期（2010 年 7 月），頁 73。

力問題（吳善揮，2014），或分析 TSA 中國語文科各卷的難點及處理方法（吳智光，2013a；吳智光，2013b）。吳智光（2009）亦曾歸納小學全港性系統評估與小六學科測驗在中國語文科閱讀範疇所考核的能力，建議教師可運用應用情境思考法、關鍵詞句推斷法、語段作用分析法或詞句概念分析法，以提高學生思考能力，培養其語文思維習慣。

關於全港性系統評估的成效，有學者認為其全面性及科學性有效提升香港學生的語文素養（黃劍峰，2012），肯定其評估多樣性及評核結果保密性（陸勤，2012），或與北京市義務教育教學質量監控系統進行比較，分析兩者異同、借鑒之處及改進建議（胡進，2011）。也有學者提出應廢除 TSA，以免造成全港學校、教師、學生、家長巨大的應試操練壓力（曾榮光，2016）。霍秉坤（2015）曾以「囚徒困局」概念分析全港性系統評估異化的現象及成因，解說打破困局的難處。

### 2.3 全港性系統評估與現時香港小學中國語文科教科書的關係

翻查資料，發現鮮少學者研究全港性系統評估與教科書之間的關係，只有兩篇研究範圍與本研究方向較為接近。一為學者張壽洪（2014）所撰寫的論文，該研究剖析了本港小學三年級全港性系統評估中文科閱讀和寫作考卷的內容和題型特點，並製成量表，以探討 2004 年和 2011 年出版的小學三年級中文科教科書在內容上與公開考試考查內容的關聯性。<sup>18</sup>另一篇為香港教育大學畢業生梁曉彤（2016）所撰寫的學士學位論文。該文旨在探討香港小學六年級中國語文科教科書的閱讀評估問題與全港性系統評估（TSA）問題的關係，選取兩套 2011 年出版的教科書（《新編啟思中國語文第 2 版》及《我愛學語文》）作研究。該研究發現教科書及全港性系統評估閱讀試卷題型大多集中於考核重點三（組織）方面，肯定了教科書閱讀評估問題編寫受 TSA 閱讀範疇題型分佈所影響，甚至教科書以外的自習篇章及課後工作紙在設計上刻意模仿 TSA 的考核模式。<sup>19</sup>以上兩篇論文研究範圍及對象與本研究較為相似，如兩篇均嘗試研究全港性系統評估與教科書之間的關聯。

以上兩篇論文分別以一套小學三年級 2004 及 2011 年版中文科教科書，以及兩套小學六年級 2011 年版的教科書作研究對象。如梁曉彤（2016）指出該研究限制在於只分析了同一時期出版的兩套教科書，未足以完全肯定最新版教科書的編寫是根據全港性系統評估中國語文科閱讀卷題型所設計，建議可以舊教科書與最新版教科書作比較，分析兩者在教學評估編寫上的題型分佈，或更能證實最新版教科書編寫與全港性系統評估的關係。<sup>20</sup>而張壽洪（2014）的論文的確做到新舊版本比較，惟隨著時間推進，出版社已出版更新的教科書。加上社會上要求取消小三 TSA 的呼聲甚高，也有家長質疑教科書的編排受 TSA 影響，故筆者對教科書研究課題產生興趣，期望透過是次研究深入現時新版與舊版教科書的閱讀評估問題與全港性系統評估的關係。

<sup>18</sup> 張壽洪：〈公開考試對課本內容的影響〉，論文發表於「2014-2015 年度香港教育學院中國語言學系語文教育學術討論會」，（香港：香港教育學院，2014 年 11 月）。

<sup>19</sup> 梁曉彤：《分析香港小學六年級中國語文科教科書的閱讀評估問題與全港性系統評估(TSA)問題的關係》，香港教育大學教育學系學士論文，2016 年，未出版。

<sup>20</sup> 梁曉彤：《分析香港小學六年級中國語文科教科書的閱讀評估問題與全港性系統評估(TSA)問題的關係》，頁 31。

## 三、研究方法

### 3.1 研究對象

#### (1) 香港小學三年級中國語文科教科書

本研究定位為選擇一套有新舊版本的中國語文教科書作比較，並比較新舊版本與全港性系統評估的關係。參考教育局課本委員會編制的適用書目表<sup>21</sup>，在十四套通過教育局評審的初小中國語文教科書中，最新教科書為 2016 年出版的《活學中國語文》及《現代中國語文（修訂版）》，當中又只有後者具有新舊版本可供比較，較切合本文研究方向。最後決定選取《現代中國語文》2006 年版及 2016 年版作研究對象，該套教科書每年級分上下學期，每學期兩冊，共四冊。

#### (2) 香港小學三年級中國語文科全港性系統評估閱讀範疇

研究另一方向為香港小學三年級中國語文科全港性系統評估（TSA）閱讀範疇的評估題型分佈。香港教科書若要列入「適用書目表」，需按課程發展議會編定的課程文件編寫，並送交教育局作評審，而評審過程大概需時一年。假設教科書設計教科書時要參考 TSA 評卷，2016 年出版的教科書最晚要在 2015 年初完成編寫，並送交教育局評審，才有可能在 2016 年通過評審，並開始印刷、在市面上出售。由此可推斷出出版社在編寫 2016 年版教科書時最多只能參考至 2014 年的評估卷。同理 2006 年版的教科書便最多參考 2004 年的評估卷，但只分析一年的評估卷基數太小、參考價值可能不大，故筆者決定分析 2004-2005 年的評估卷。總括而言，是次研究選取 2004 至 2014 年的評估卷便較為合適。

現時 TSA 中國語文科評估分閱讀、聆聽、寫作、說話及視聽五份考卷，當中又設有數份分卷，其題目內容、題型和數量大致相同，供上午班、下午班及全日制學校使用，分卷一跟分卷二的考生人數相若。閱讀範疇佔教科書內容最多，理應最能反映 TSA 與教科書之間的關係。為免資料過於龐大及重複，是次研究集中選取 2004 至 2014 年小學三年級全港性系統評估中國語文科閱讀卷的分卷一作分析。

### 3.2 研究工具

本研究偏向質性研究方式，旨在比較分析香港小學三年級中國語文科教科書在何等程度上受全港性系統評估（TSA）影響，當中需要一套準則來判斷。TSA 旨在了解學生的基本能力水平，該基本能力以學習階段作劃分，根據《中國語文課程第一學習階段基本能力（試用稿）》、《小學中國語文科課程綱要(1990)》、《中國語文課程指引（小一至小六）(2004)》、《目標為本課程中國語文科學習綱要：第一學習階段（小一至小三）(1995)》等課程文件擬訂，而評估報告亦有按此基本能力工具分析該年度評估的題型分佈。另一方面，不少教科書出版社在設計閱讀題目時甚少以基本能力作為分析題型分佈的工具，反而多用祝新華教授的「閱讀概念」六層次作分析工具，在教師用書列明每道題目所涉及的閱讀層次。由於本研究旨在探討公開考試對課本內容的影響和意義，故選擇先分析全港性系統評估中國語文科試題的題型，把評估的題型歸類、編製一套新的題型表，然後運用題型表作研究框架，分析 2006 年

<sup>21</sup> 教育局課本委員會：《適用書目表》，<https://cd.edb.gov.hk/rtl/searchlist.asp>，2017 年 4 月 17 日瀏覽。

及 2016 年版的教科書取材及練習系統，顯示其閱讀練習的題型分佈和變化，並比較公開考試與教科書的關聯程度。題型表如下：

| 以提問重點分類     | 評估要點   |
|-------------|--|
| 一、詞語        | 理解文章中詞語的意義，以及在新語境的應用能力。  |
| 二、基本內容      | 理解文章的表層、顯性信息，答案一般可在文章中直接抄錄。  |
| 三、原因        | 提問某事情、安排的原因或目的，答案未必在文中直接出現，學生或須經過思考，才能理解句子的表面意思和找出答案。  |
| 四、排序        | 排列情節、事件發生的先後次序。  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 把文章的文字信息轉化成圖像的能力。  |
| 六、段意        | 某段落的段落大意或重點。   |
| 七、歸納內容      | 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子，或為文章擬定合適的題目。   |
| 八、深層意義      | 提問某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義，答案不會在文中直接出現，學生須在理解篇章表層意義後，延伸出隱含意義。<br>或根據文章內容，運用歸納、分析和推論的方式，掌握深層信息，如事件的發展脈絡和人物個性特質等。 |

表格 1—題型表

## 四、研究結果與分析

### 4.1 題型分佈數據結果

根據表格 1 題型表，分析了 2004 至 2014 年全港性系統評估中國語文科小學三年級閱讀卷的題型分佈（各題分析詳見附件二），以及《現代中國語文》2006 年及 2016 年版三上第一冊、三上第二冊、三下第一冊、三下第二冊的閱讀評估問題，詳細數據如下：

#### (1) 2004 至 2005 年小三全港性系統評估卷

本研究抽取 2004 至 2005 年小三全港性系統評估卷中的閱讀篇章題目（減去實用文範疇）作分析，共 28 題。

| 考核重點        | 考核內容                        | 數量 |    | 百分比         |        |        |
|-------------|-----------------------------|----|----|-------------|--------|--------|
|             |                             | 數項 | 總數 | 佔該層次<br>總題數 | 佔總題數   | 數項     |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 6  | 6  | 100%        | 21.43% | 21.43% |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 5  | 5  | 100%        | 17.86% | 17.86% |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 3  | 3  | 100%        | 10.71% | 10.71% |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 3  | 3  | 100%        | 10.71% | 10.71% |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 0  | 0  | 0%          | 0%     | 0%     |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 2  | 2  | 100%        | 7.14%  | 7.14%  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 2  | 3  | 66.67%      | 71.42% | 10.71% |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 1  |    | 33.33%      | 3.57%  |        |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 4  | 6  | 66.67%      | 14.29% | 21.43% |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | 0  |    | 0%          | 0%     |        |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 1  |    | 16.67%      | 3.57%  |        |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 1  |    | 16.67%      | 3.57%  |        |
| 其他          |                             | 0  |    | 0%          |        |        |
| 總計          |                             | 28 |    | 100%        |        |        |

表格 2—2004 至 2005 年小三全港性系統評估卷題型分佈表

從以上分析可見，2004 至 2005 年小三全港性系統評估卷題目大多以考核重點一詞語及考核重點八深層意義為提問重點，各佔 21.43%，考核學生理解文章中詞語的意義，以及在新語境的應用能力，或提問某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義。排名第三的是考核重點二基本內容，佔 17.86%，考核學生理解文章的表層、顯性信息的能力。

(2) 2006 至 2014 年小三全港性系統評估卷

本研究抽取 2006 至 2014 年小三全港性系統評估卷中的閱讀篇章題目（減去實用文範疇）作分析，共 155 題。

| 考核重點        | 考核內容                        | 數量 |    | 百分比         |          |          |
|-------------|-----------------------------|----|----|-------------|----------|----------|
|             |                             | 數項 | 總數 | 考核內容佔該層次總題數 | 考核內容佔總題數 | 考核重點佔總題數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 38 | 38 | 100%        | 24.52%   | 24.52%   |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 24 | 24 | 100%        | 15.48%   | 15.48%   |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 12 | 12 | 100%        | 7.74%    | 7.74%    |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 17 | 17 | 100%        | 10.97%   | 10.97%   |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 13 | 13 | 100%        | 8.39%    | 8.39%    |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 16 | 16 | 100%        | 10.32%   | 10.32%   |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 12 | 16 | 75%         | 7.74%    | 10.32%   |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 4  |    | 25%         | 2.58%    |          |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 15 | 19 | 78.95%      | 9.68%    | 12.26%   |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | 0  |    | 0%          | 0%       |          |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 3  |    | 15.79%      | 1.94%    |          |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 1  |    | 5.26%       | 0.65%    |          |
| 其他          |                             | 0  |    | 0%          |          |          |

|    |  |     |      |
|----|--|-----|------|
| 總計 |  | 155 | 100% |
|----|--|-----|------|

表格 3—2006 至 2014 年小三全港性系統評估卷題型分佈表

從以上分析可見，2006 至 2014 年小三全港性系統評估卷題目大多以考核重點一詞語為提問重點，佔 24.52%，考核學生理解文章中詞語的意義，以及在新語境的應用能力。排名第二的是考核重點二基本內容，佔 15.48%，考核學生理解文章的表層、顯性信息的能力。排名第三的是考核重點八深層意義，佔 12.26%，提問某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義。

### (3) 《現代中國語文》2006 年版

研究重點抽取教科書舊版與新版共有的閱讀篇章，以及新版的自學篇章作分析（詳見附件一）。整套小學三年級《現代中國語文》（2006 年版）共為四冊，分析了其中 23 篇課文。為確保結果準確性，筆者把「一題多問」的題目分拆為「一題一問」，總共 109 題。分析後所得數據如下：

| 考核重點        | 考核內容                        | 數量 |    | 百分比           |          |          |
|-------------|-----------------------------|----|----|---------------|----------|----------|
|             |                             | 數項 | 總數 | 考核內容佔該考核重點總題數 | 考核內容佔總題數 | 考核重點佔總題數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 0  | 0  | 0%            | 0%       | 0%       |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 45 | 45 | 100%          | 41.28%   | 41.28%   |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 9  | 9  | 100%          | 8.26%    | 8.26%    |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 0  | 0  | 0%            | 0%       | 0%       |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 0  | 0  | 0%            | 0%       | 0%       |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 0  | 0  | 0%            | 0%       | 0%       |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 3  | 3  | 100%          | 2.33%    | 2.33%    |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 0  |    | 0%            | 0%       |          |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 4  | 17 | 23.53%        | 3.67%    | 15.60%   |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | 2  |    | 11.76%        | 1.83%    |          |

|    |                   |     |  |        |        |        |
|----|-------------------|-----|--|--------|--------|--------|
|    | 11. 推斷人物個性特質或人物關係 | 9   |  | 52.94% | 8.26%  |        |
|    | 12. 推斷故事隱含信息或道理   | 2   |  | 11.76% | 1.83%  |        |
| 其他 |                   | 35  |  | 100%   | 32.11% | 32.11% |
| 總計 |                   | 109 |  |        | 100%   |        |

表格 4—《現代中國語文》2006 年版題型分佈表（抽取與新版共有篇章）

從以上分析可見，《現代中國語文》（2006 年版）閱讀提問大多以考核重點二基本內容為重點，佔 41.28%，考核學生理解文章的表層、顯性信息的能力。排名第二的是考核重點二基本內容，佔 32.11%，當中要求學生理解文章內容後，說出相關的個人生活經驗，或代入角色、發揮創意。排名第三的是考核重點八，佔 15.6%，提問某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義。

#### (4) 《現代中國語文》2016 年版

研究重點抽取教科書舊版與新版共有的閱讀篇章（詳見附件一）。整套小學三年級《現代中國語文》（2016 年版）共為四冊，分析了其中 23 篇課文。為確保結果準確性，筆者把「一題多問」的題目分拆為「一題一問」，總共 137 題。

| 考核重點        | 考核內容                        | 數量 |    | 百分比           |          |          |
|-------------|-----------------------------|----|----|---------------|----------|----------|
|             |                             | 數項 | 總數 | 考核內容佔該考核重點總題數 | 考核內容佔總題數 | 考核重點佔總題數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 8  | 8  | 100%          | 5.84%    | 5.84%    |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 57 | 57 | 100%          | 41.61%   | 41.61%   |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 14 | 14 | 100%          | 10.22%   | 10.22%   |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 3  | 3  | 100%          | 2.19%    | 2.19%    |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 1  | 1  | 100%          | 0.73%    | 0.73%    |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 6  | 6  | 100%          | 4.38%    | 4.38%    |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4  | 5  | 80%           | 2.92%    | 3.65%    |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 1  |    | 20%           | 0.73%    |          |

|        |                          |     |    |        |        |        |
|--------|--------------------------|-----|----|--------|--------|--------|
| 八、深層意義 | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義 | 8   | 25 | 30.77% | 5.84%  | 18.25% |
|        | 10. 推斷事件的發展脈絡            | 3   |    |        |        |        |
|        | 11. 推斷人物個性特質或人物關係        | 10  |    | 38.46% | 7.3%   |        |
|        | 12. 推斷故事隱含信息或道理          | 4   |    | 15.38% | 2.91%  |        |
| 其他     |                          | 18  |    | 100%   | 13.14% | 13.14% |
| 總計     |                          | 137 |    |        | 100%   |        |

表格 5—《現代中國語文》2016 年版題型分佈表（抽取與舊版共有篇章）

從以上分析可見，《現代中國語文》（2016 年版）閱讀提問大多以考核重點二（基本內容）為重點，佔 41.61%，考核學生理解文章的表層、顯性信息的能力。排名第二的是考核重點八（深層意義），佔 18.25%，提問某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義。排名第三的是其他類型，佔 13.14%，當中大多為要求學生分辨及認出文章所運用的感官描寫手法或修辭手法。

2016 年版新增了自學篇章，共 14 篇，當中有 5 篇是舊版教科書的課文，9 篇是新的文章。為了更準確比較舊版與新版教科書的問題變化，本研究抽出舊版與新版共有篇章作分析（因此〈寫給汪汪醫生的信〉、〈表姨駕到〉、〈該做的事〉、〈小星星〉、〈參觀科學館〉五篇已放在表格 5 一同分析）。新版獨有的 9 篇自學篇章數據如下，共 69 題：

| 考核重點        | 考核內容              | 數量 |    | 百分比           |          |          |
|-------------|-------------------|----|----|---------------|----------|----------|
|             |                   | 數項 | 總數 | 考核內容佔該考核重點總題數 | 考核內容佔總題數 | 考核重點佔總題數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語    | 20 | 20 | 100%          | 28.99%   | 28.99%   |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息   | 10 | 10 | 100%          | 14.49%   | 14.49%   |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的 | 4  | 4  | 100%          | 5.8%     | 5.8%     |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序 | 2  | 2  | 100%          | 2.9%     | 2.9%     |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像  | 2  | 2  | 100%          | 2.9%     | 2.9%     |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意     | 11 | 11 | 100%          | 15.94%   | 15.94%   |

|        |                          |    |    |        |        |        |
|--------|--------------------------|----|----|--------|--------|--------|
|        | 或重點，選出與段意有關的句子           |    |    |        |        |        |
| 七、主要內容 | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子   | 11 | 11 | 100%   | 15.94% | 15.94% |
|        | 8. 為文章擬定合適的題目            | 0  |    | 0%     | 0%     |        |
| 八、深層意義 | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義 | 3  | 9  | 33.33% | 4.35%  | 13.04% |
|        | 10. 推斷事件的發展脈絡            | 0  |    | 0%     | 0%     |        |
|        | 11. 推斷人物個性特質或人物關係        | 4  |    | 44.44% | 5.8%   |        |
|        | 12. 推斷故事隱含信息或道理          | 2  |    | 22.22% | 2.9%   |        |
| 其他     |                          | 0  |    | 0%     |        |        |
| 總計     |                          | 69 |    | 100%   |        |        |

表格 6—《現代中國語文》2016 年版題型分佈表（抽取自學篇章）

綜合表格 5 及 6，2016 年版教科書所有閱讀提問題型分佈如下：

| 考核重點        | 考核內容                        | 數量 |    | 百分比           |          |          |
|-------------|-----------------------------|----|----|---------------|----------|----------|
|             |                             | 數項 | 總數 | 考核內容佔該考核重點總題數 | 考核內容佔總題數 | 考核重點佔總題數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 28 | 28 | 100%          | 13.59%   | 13.59%   |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 67 | 67 | 100%          | 32.52%   | 32.52%   |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 18 | 18 | 100%          | 8.74%    | 8.74%    |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 5  | 5  | 100%          | 2.43%    | 2.43%    |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 3  | 3  | 100%          | 1.46%    | 1.46%    |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 17 | 17 | 100%          | 8.25%    | 8.25%    |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 15 | 16 | 93.75%        | 7.28%    | 7.77%    |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 1  |    | 6.25%         | 0.49%    |          |

|        |                          |     |    |        |       |       |
|--------|--------------------------|-----|----|--------|-------|-------|
| 八、深層意義 | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義 | 11  | 34 | 31.43% | 5.34% | 16.5% |
|        | 10. 推斷事件的發展脈絡            | 3   |    | 8.82%  | 1.46% |       |
|        | 11. 推斷人物個性特質或人物關係        | 14  |    | 40%    | 6.8%  |       |
|        | 12. 推斷故事隱含信息或道理          | 6   |    | 17.14% | 1.71% |       |
| 其他     |                          | 18  | 18 | 100%   | 8.74% | 8.74% |
| 總計     |                          | 206 |    | 100%   |       |       |

表格 7—《現代中國語文》2016 年版題型分佈表（包含課文及自學篇章）

綜合所有課文及自學篇章，《現代中國語文》（2016 年版）閱讀提問大多以考核重點二（基本內容）為重點，佔 32.52%，考核學生理解文章的表層、顯性信息的能力。排名第二的是考核重點八（深層意義），佔 16.5%，提問某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義。排名第三的是考核重點一（詞語），佔 13.59%，考核學生理解文章中詞語的意義，以及在新語境的應用能力。

就教科書是否參照全港性系統評估題型而言，新版教科書（與舊版教科書共有課文）有 86.86%屬全港性系統評估題型，13.14%屬其他類型或無法分類（詳見表格 5），自學篇章 100%提問屬全港性系統評估題型（詳見表格 6），兩者合共有 91.26%屬全港性系統評估題型，8.74%屬其他類型或無法分類（詳見表格 7）。總括而言，《現代中國語文（修訂版）》（2016）在題型上的確受全港性系統評估題型影響，有接近九成題目均與評估題型一致，當中又以自學篇章最為明顯，所有題目均與評估題型一樣。

#### 4.2 2006 年與 2016 年版教科書閱讀問題題型比較

根據上述題型分佈數據結果，就示 2006 年及 2016 年版共同篇章而言，新舊版教科書閱讀評估均以考核重點二基本內容為主，各佔 41.28%及 28.99%。而考核重點一「深層意義」仍在頭三位，如在 2006 年版及 2016 年版教科書分別為排列第三（15.6%）及第二（16.25%）。

2006 年與 2016 年版教科書閱讀問題最大分別在於「其他類型」提問大幅減少，由 2006 年版佔 32.11%降至 2016 年版的 13.59%。若把考核重點一至八的題目歸類為「TSA 題型」，而其他或無法分類的題目歸類為「非 TSA 題型」，2006 年版教科書有 68%題目屬 TSA 題型，32%屬非 TSA 題型；而 2016 年版教科書有 91%題目屬 TSA 題型，9%屬非 TSA 題型，即 TSA 題型上升了 23%。

取而代之，2006 年版完全沒有考核重點一、四、五、六（詞語、排序、文字與圖像概念互換、段意）的提問，反而多要求學生說出個人生活經驗、喜好、選擇，或作品德情意教

育。2016 年版則大幅增加了各種類型的提問，如考核重點一（詞語）由 2006 年版的 0% 增至 2016 年版的 5.84%，考核重點六（段意）由 2006 年版的 0% 增至 2016 年版的 4.38%。由此可推斷出 2016 年版教版書有受全港性系統評估影響，明顯加入與全港性系統評估閱讀範疇問題考核重點相若的提問，減少與 TSA 題型不相似的題目。筆者也留意到這類題目偶爾會放在「品德情意」部分，與閱讀提問分隔，或歸類為「追問問題」，只印在教師用書讓老師參考，未有印在學生版教科書上：

**追問問題**

**創意** 假如你是課文的其中一人，對於那壺酒歸誰，你會有甚麼提議？答案僅供參考：我會提議大家用猜拳的方式來決定誰喝那壺酒，或者把那壺酒平均分為四杯，每人喝一點點。

**追問問題**

**伸展** 為甚麼最先畫好蛇的人會在蛇上面加四隻腳？因為他認為自己最快畫好蛇，這壺酒一定歸他，所以他一時得意忘形，順手在畫好的蛇上加了四隻腳。

**追問問題**

**伸展** 你猜猜那個畫蛇添足的人當時心情怎麼樣？答案僅供參考：他當時十分懊悔，因為自己本應能勝出比賽，要不是多此一舉，就不會令自己由「勝出」變成「落敗」。

**追問問題**

你的家人或朋友有沒有做過畫蛇添足的事情？你從他們的經驗領悟到甚麼道理？略。

**自主/合作學習教學建議**

1 教師將學生分為四人小組，在小組討論前，教師向學生派發一張或數張發言卡。

**想一想，再討論**

（其中一個人很快就畫好了蛇，拿起酒壺後再為蛇多添四隻腳，這時第二個畫好的人就把酒壺搶過來，說他畫的才是蛇，那壺酒應該歸他。第二至第三段。）

**重** 1 課文中的人物在進行甚麼比賽？比賽的規則是怎樣的？  
（他們在進行畫蛇比賽。他們每人在地上畫一條蛇，誰畫得最快最好，就可以得到一壺酒。）

**複** 2 課文中的人物為甚麼要比賽？  
（因為他們得了一壺酒，但酒少人多，不夠所有人喝，所以要以比賽決定誰可以享用這一壺酒。）

**重** 3 比賽的經過是怎樣的？你從哪些段落可以知道？

**★** 4 為甚麼那個畫蛇添足的人「眼巴巴」地看着別人喝酒？  
（伸展）

**伸** 5 這個故事告訴我們甚麼道理？  
（伸展）  
（這個故事告訴我們做事多此一舉，不但沒有益處，反而會把事情弄糟。）

**品德情意**

1 圖中小朋友做的事可以用「畫蛇添足」來形容嗎？為甚麼？  
（可以。因為他本來畫了一幅美麗的夜景，但畫蛇添足，在圖中加了一道在晚上不會出現的彩虹，不但破壞了原本的夜景，還使圖畫的內容不合理。）



2 你做過畫蛇添足的事情嗎？這次經驗讓你明白到甚麼？  
（略）

輯自：現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016 年。<sup>22</sup>

新版教科書甚至在教師用書編輯說明一頁中，標明該套教科書有「應試訓練」，「各單元『自我檢測站』、『聆聽練習』和「視訊練習」的題號旁均附有 TSA 或 AT，方便教師分辨該

<sup>22</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 74。

The Education University of Hong Kong Library  
For private study or research only.  
Not for publication or further reproduction.

19

題目屬於『全港性系統評估』或『中一入學前香港學科測驗』試題的題型」：

## 教師用書 編輯說明

本教師用書是學生課本內容縮印與教學參考資料的合訂本，方便教師課堂教學。教師用書包括小一至小六上、下學期，每學期兩冊，共二十四冊。

### 一 縮印資料

在學生課本縮印內容兩旁和下方出現的項目包括：

- 1 **教學資源**：列出相關的教學資源，支援課堂教學。
- 2 **學習材料總覽**：列出該單元相關的學習材料，方便教師參考。
- 3 **自主／合作學習教學建議**：提供多樣化的自主學習、合作學習教學流程建議，方便教師靈活施教。
- 4 **我的詞庫**：根據該單元兩課「我的詞庫」的詞語，提供相關的字詞解釋及例句，方便教師講解。
- 5 **普教中教學提示**：提供配合單元內容的相關詞彙、學習難點等，方便教師教授普通話知識。
- 6 **追問問題**：就「想一想，再討論」提供額外的引入式或高階思維的題目，方便教師引導學生全面理解篇章內容，並照顧學習多樣性。

### 二 紅版資料

以套紅方式加印於學生課本上的項目包括：

- 1 **篇章類型、主旨、段意**：列出該單元三篇課文的篇章類型、主旨及段落大意，方便教師參考。
- 2 **參考答案**：詳列該單元各學習活動及練習的參考答案，方便教師參考。
- 3 **詞語標示**：各單元兩課「我的詞庫」中的詞語均以紅框標示，例如 **上學**，方便教師從課文中找出相關詞語。
- 4 **段落序號標示**：標明各單元三篇課文每個段落的序號，例如 ①、②、③，方便教師檢索。
- 5 **提問層次**：「想一想，再討論」的題目均標示提問層次，包括 **複述**、**解釋**、**重整**、**伸展**、**評鑑**、**創意**，方便教師有系統地培養和評估學生的閱讀能力。
- 6 **應試訓練**：各單元「自我檢測站」、「聆聽練習」和「視訊練習」的題號旁均附有 **TSA** 或 **AT**，方便教師分辨該題目屬於「全港性系統評估」或「中一入學前香港學科測驗」試題的題型。
- 7 **語音知識**：列出該單元的語音知識，作為教師教授普通話知識的參考。

輯自：現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016年。<sup>23</sup>

<sup>23</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，編輯說明頁。

## 自我檢測站

做做下面的題目，測試一下自己對課文內容的理解。

**TSA 1** 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的\_\_\_\_\_上，使句子的意思完整。

(1) 這兩個花瓶看似 一模一樣 的，但只要你仔細看，便會發現它們不同的地方。

(2) 志文 不小心 摔壞 了樂晴 的新畫具，馬上向她道歉。

**TSA 2** 課文第四段中提到楊小東「想到是弟弟惹的禍」，是指

- A 楊小東 不滿弟弟又惹禍。
- B 楊小東 知道自己被同學捉弄。
- C 楊小東 願意為弟弟彌補過失。
- D 楊小東 明白紫茵 要他賠文具盒的原因。

**TSA 3** 楊小南 是一個怎樣的孩子？(選擇兩個答案)

- A 待人有禮
- B 說話無禮
- C 尚知羞愧
- D 膽小怕事
- E 為人害羞

**TSA 4** 下列哪一項不符合課文內容？

- A 楊小東 被紫茵 誤會很生氣。
- B 班長能分辨楊小東 和楊小南。
- C 楊小南 不願意賠紫茵 文具盒。
- D 楊小東 和楊小南 的性格各不相同。



輯自：現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016年。<sup>24</sup>

<sup>24</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁68。

按教科書的分類，2016 年版四冊教科書的自習篇章共有 93 題（以一題一問計算），當中有 81 題均有「TSA」標誌，佔 87.1%。此點也充分解釋了為何自學篇章沒有其他類型的題目，即使部分題目沒有「TSA」標誌，但考核重點仍與全港性系統評估相若，即所有自習篇章題目均屬與 TSA 題型，只是題目的用語偶有不同。可見自習篇章明顯是參照全港性系統評估閱讀範疇而編寫，與編者的話指出自習篇章題目為應試訓練的目的如出一轍。

### 4.3 全港性系統評估閱讀問題與教科書閱讀問題設計比較

#### (1) 題型主要分佈

比較全港性系統評估閱讀問題與小學三年級教科書題型（2006 年版）：

|                       | 排列第一            | 排列第二            | 排列第三            |
|-----------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 2004-2005<br>全港性系統評估  | 考核重點一<br>(詞語)   | 考核重點八<br>(深層意義) | 考核重點二<br>(基本內容) |
|                       | 21.43%          | 21.43%          | 17.86%          |
| 小學三年級教科書<br>(2006 年版) | 考核重點二<br>(基本內容) | 其他類型            | 考核重點八<br>(深層意義) |
|                       | 41.28%          | 32.11%          | 15.6%           |

從上述題型分佈數據結果顯示，全港性系統評估閱讀問題與小學三年級教科書（2006 年版）在題型分佈上不太相似。2004-2005 年評估題型頗為平均，考核重點一及八各佔兩成，其餘考核重點提問（考核重點二、三、四、六、七）則佔一成至一成半。而舊版教科書則以考核重點二及其他類型提問為主，分別佔四成及三成，題型分佈較不平均，可以推斷舊版教科書並不貼近全港性系統評估閱讀問題設計。特別是有舊版教科書中，有三成題目是評估未有考核的，包括品德情意、評鑑人物、發揮創意等。筆者考慮原因在於全港性系統評估主要目的是評估學生的基本能力，故沒有考核這類難度較高、較深層次的提問，而舊版教科書則有涵蓋其中，亦可見舊版教科書與評估提問的分別。

比較全港性系統評估閱讀問題與小學三年級教科書題型（2016 年版）：

|                                     | 排列第一            | 排列第二            | 排列第三            |
|-------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 2006-2014<br>全港性系統評估                | 考核重點一<br>(詞語)   | 考核重點二<br>(基本內容) | 考核重點八<br>(深層意義) |
|                                     | 24.52%          | 15.48%          | 12.26%          |
| 小學三年級教科書<br>(2016 年版) <sup>25</sup> | 考核重點二<br>(基本內容) | 考核重點八<br>(深層意義) | 考核重點一<br>(詞語)   |
|                                     | 28.99%          | 16.25%          | 13.59%          |

從上述題型分佈數據結果顯示，全港性系統評估閱讀問題與小學三年級教科書（2006 年版）在題型分佈上較為相似。2006-2014 年評估題型與新版教科書題型分佈一樣平均，頭

<sup>25</sup> 此數據取表格 7—《現代中國語文》2016 年版題型分佈表（包含課文及自學篇章）版本。

三位均為考核重點一、二及八，只是次序上有所分別。而且舊版教科書完全沒有考核重點一、四、五、六（詞語、排序、文字與圖像概念互換、段意）的提問，反而新版教科書則有加入，可推斷出新版教科書有參照全港性系統評估閱讀範疇編寫。

## (2) 文章及提問方式設計

在 2006 年與 2016 版教科書共有的 23 篇篇章中，只有三篇<sup>26</sup>一字不改，其餘篇章內容均有不同程度上的修改，此處挑選幾篇改動較大的文章作分析。

以〈一束鮮艷的花〉一課為例，這篇篇章的文章內容及提問問題均有更改：

| 2006 年版<br>三上第一冊〈一束鮮艷的花〉 <sup>27</sup>  | 2016 年版<br>三上第一冊〈一束鮮艷的花〉 <sup>28</sup>  |
|---|---|
| <p>姑姑從國外回來，給羅韻蘭帶回一盒顏色筆。顏色筆的筆桿上面，都畫有不同的卡通人物。同桌的蘇若蓮說：「這些筆真漂亮！」</p> <p>韻蘭十分愛惜這盒筆，平時捨不得用。</p> <p>母親節到了，學校舉行壁報比賽。老師建議每個同學畫一幅畫，表達對媽媽的愛。若蓮畫了一束花，可是，塗顏色的時候，卻發現只帶了一枝綠筆。</p> <p>韻蘭擔心若蓮會向她借顏色筆，便裝出甚麼都沒看見的樣子。若蓮不好意思開口，只好用綠筆胡亂給花塗了色。</p> <p>壁報做好了。同學們擠在壁報前，七嘴八舌地說：「若蓮怎麼把花塗成了綠色？真難看！」「唉，我們班肯定拿不到冠軍了！」</p> <p>韻蘭想了想，小聲對若蓮說：「把我的筆拿去，給花塗上顏色吧！」</p> <p>不一會兒，顏色塗好了。壁報上，若蓮畫的那幅畫，紅的花，綠的葉，顯得分外鮮豔。</p> | <p>姑姑從國外回來，給顏嘉韻帶回一盒顏色筆。顏色筆的筆桿上面，都畫有不同的卡通人物。同桌的顧若楓說：「這些筆真漂亮！」</p> <p>嘉韻十分愛惜這盒筆，平日捨不得用。</p> <p>母親節到了，學校舉行壁報比賽。老師建議每個同學畫一幅畫，表達對媽媽的愛。若楓畫了一束盛開的花，可是，塗顏色的時候，卻發現只帶了一枝綠筆。她馬上向嘉韻求助：「請借我一枝紅筆。」</p> <p>由於嘉韻不想把顏色筆借給若楓，因此裝做沒聽見。若楓不好意思再問，只好用綠筆胡亂給花塗了色。</p> <p>同學看見了，圍了過來，七嘴八舌地說：「若楓，你怎麼把花塗成了綠色？」「你這畫貼上壁報，那我們班肯定拿不到冠軍了！」</p> <p>若楓低著頭說：「對不起，都是我不好。」</p> <p>嘉韻見若楓難受的樣子，心裏很不安。想想自己的行為也太自私了，何況這還關係到集體榮譽呢！於是她小聲對若楓說：「把我的筆拿去，給花塗上顏色吧！」</p> <p>若楓接過筆，又重新畫了一幅畫。畫面上，紅的花，綠的葉，顯得分外鮮豔。</p> |

<sup>26</sup> 包括〈小凡請客〉、〈卡在天窗裏的小熊〉及〈狐狸先生和松鼠先生〉。

<sup>27</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，頁 78-79。

<sup>28</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 60-61。

2006 年版教科書〈一束鮮艷的花〉閱讀提問<sup>29</sup>：

1. 韻蘭的顏色筆有甚麼特點？
2. 為甚麼同學們認為他們班肯定拿不到比賽的冠軍？
3. 韻蘭「想了想」後，便主動借顏色筆給若蓮。你猜她「想」了些甚麼？
- 4a. 你曾經像韻蘭一樣捨不得把東西借給別人嗎？
- 4b. 後來有沒有像她那樣改變原來的想法？
- 4c. 為甚麼？

2016 年版教科書〈一束鮮艷的花〉閱讀提問<sup>30</sup>：

1. 老師為甚麼要每個同學都畫一幅畫？
- 2a. 起初嘉韻為甚麼不想借顏色筆給若楓？
- 2b. 嘉韻後來又為甚麼願意借出？
3. 根據課文內容，按照事情發生的先後次序，排列下面的要點，並在方格內填寫代表的英文字母。
- 4a. 課文中哪一段最能呼應課文的題目？
- 4b. 為甚麼？

篇章內容除了人名更改外，最大轉變在於加入人物心理描寫，豐富故事情節。舊版只寫「韻蘭想了想」，便改把顏色筆借給若蓮，並在課後提問要求學生「猜她（韻蘭）想了些甚麼」。這條提問屬於考核重點八（深層意義）的「推斷事件的發展脈絡」。新版則把「想了想」擴充為一段四十多字的心理描寫，清晰交代人物的心理轉變和原因，而課後提問亦改為「嘉韻後來又為甚麼願意借出？」，這條提問屬於考核重點三（原因），提問學生故事人物行為的原因，需理解句子的表面意思和找出答案。

筆者認為文章內容的改動使故事發展情節更清晰，而課後提問難度亦降低，相對而言學生發揮想像的空間亦下降。因舊版只簡單交代韻蘭捨不得用那些顏色筆，因此不願意借給若蓮。後來聽到若蓮被其他同學責怪後，「想了想」便改變主意，願意借給若蓮。雖然提問的參考答案是「韻蘭希望若蓮把花塗上其他顏色，不想若蓮被其他同學責怪」<sup>31</sup>，但事實上學生仍可有其他聯想，例如韻蘭怕被其他同學知道自己自私、不願意借顏色筆給若蓮而被責怪，所以才願意借出顏色筆。換句話說，若故事情節過於簡短，對於小學三年級的學生而言未必能理解，可能會導致信息偏差。而新版教科書加入更多人物心理描寫，先寫嘉韻看到若楓難受的樣子，自己也很不安，並開始對自己的行為作出反省，並考慮集體榮譽，最後便願意借出顏色筆。內容一樣沒有直接提及參考答案「嘉韻不想若楓因被同學埋怨而不開心，所以決定把顏色筆借給她」，但有提供充分線索讓學生理解人物行為背後的原因，可能程度更適合小學三年級的學生。

<sup>29</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，頁 80。

<sup>30</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 62。

<sup>31</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，頁 80。

類似情況也出現在〈門中活〉一文，新版教科書的篇章加入更多描寫，故事情節更豐富，而課後提問則增加對故事情節基本內容的提問，減少根據文章內容推斷人物特質的問題。

又以〈該做的事〉一篇為例：

| 2006 年版<br>三上第二冊〈該做的事〉 <sup>32</sup>   | 2016 年版<br>三下第一冊〈該做的事〉 <sup>33</sup>  |
|--|---|
| <p>媽媽做好晚飯後，對我們說：「你們吃吧。我有點兒頭疼，先睡一會兒再起來洗碗。」</p> <p>爸爸替媽媽蓋好被子，然後吩咐我和姐姐：「你們做完功課早點兒睡。碗嘛，我下班回來再洗。」</p> <p>吃完飯，爸爸上夜班去了。我剛要開電視機，姐姐說：「今天就別看電視了，讓媽媽好好睡一覺。」</p> <p>我說：「我已經做完功課，晚上沒甚麼好做的了！」</p> <p>姐姐看着桌子上的碗筷，眼珠一轉，說：「那我們……」</p> <p>我明白了姐姐的心思，一邊點頭一邊說：「好！」</p> <p>爸爸回來的時候，看到清理得乾乾淨淨的飯桌上，放着一本故事書，書裏面夾着一張字條，上面寫着：「爸爸，該做的事我們都做了！」</p> | <p>晚上臨睡覺前，我忍不住打了個電話給好朋友小荃，告訴他我今天做了該做的事，我長大了！</p> <p>事情是這樣的。今天傍晚，媽媽做好飯後對我們說：「你們吃吧。我有點兒頭疼，先睡一會兒再起來洗碗。」</p> <p>爸爸替媽媽蓋好被子，然後吩咐我和讀中學的姐姐：「你們做完功課早點兒睡。碗嘛，我下班回來再洗。」</p> <p>吃完飯，爸爸上夜班去了。我剛要開電視機，姐姐說：「今天就別看電視了，讓媽媽好好睡一覺。」</p> <p>我說：「我已經做完功課，晚上沒甚麼好做的了！」</p> <p>姐姐看着桌子上的碗筷，眼珠一轉，說：「那我們……」</p> <p>我明白了姐姐的心思，一邊點頭一邊說：「好！」</p> <p>碗筷洗好了，屋子也收拾乾淨了，姐姐說：「媽媽一定沒胃口吃飯，我給她熬點粥，你替我準備一杯米……」</p> <p>姐姐想得真周到，我不加思索地說：「贊成！」</p> <p>忙了一個晚上，但我一點也不覺得累。我和姐姐飯桌上留了一張字條，上面寫着：「爸爸，該做的事我們都做了！」</p> <p>我很驕傲地告訴小荃，以後，我會每天都做一些該做的事。</p> |

<sup>32</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第二冊，頁 86-87。

<sup>33</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 44-45。

2006 年版教科書〈該做的事〉閱讀提問<sup>34</sup>：

- 1a. 你猜是誰把字條夾在故事書裏面？
- 1b. 字條上寫的「該做的事」是指甚麼？
2. 為甚麼那是「我」和姐姐「該做的事」？
3. 假如由你來寫這張字條，你會在上面寫甚麼？
4. 課文中的姐弟在媽媽不舒服時幫忙洗碗筷，媽媽不舒服時，你會幫忙做甚麼？

2016 年版教科書〈該做的事〉閱讀提問<sup>35</sup>：

- 從課文中第二段至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。
- 1a. 離開郊野公園前，老師\_\_\_\_\_我們弄熄燒烤爐的火種，以免釀成山火。
  - 1b. 志康的腳受了傷，現在他每走一步都覺得很\_\_\_\_\_。
  2. 課文第七段中的「姐姐的心思」是指.....
  3. 為甚麼「我」忙了一晚，一點也不覺得累？
  4. 課文最後一段中的「該做的事」是指.....
  5. 課文運用了倒敘法記述「我」當晚發生的事情。根據課文內容，在橫線上填寫正確的答案。  
事情的結果：睡覺前，「我」\_\_\_\_\_「我」今天做了該做的事。  
事情的起因：媽媽感到有點兒\_\_\_\_\_，要休息。晚飯後爸爸要上\_\_\_\_\_，留下\_\_\_\_\_未洗。  
事情的經過：「我」和姐姐不看電視，合作\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和給媽媽\_\_\_\_\_，還給爸爸留下\_\_\_\_\_，告訴他「我們」做好該做的事。

〈該做的事〉篇章內容最大轉變在於故事情節敘述更詳細。例如舊版寫姐姐和「我」看着桌子上的碗筷，二人交換眼神後便明白對方想要做甚麼（幫忙洗好碗筷），其後爸爸回來便看到飯桌上清理得乾乾淨淨的，沒有直接描寫二人的行為。而新版除了直接描寫姐姐和「我」把「碗筷洗好了，屋子也收拾乾淨了」（第八段）外，也加入了新情節——為媽媽煮粥。另外篇章內容也有一些細節修改，如第二段「然後（爸爸）吩咐我和讀中學的姐姐」留在家中，筆者推測可能出於倫理考慮，因為新版文章加入了姐姐和「我」二人煮粥的情節，為免誤導小朋友可以獨自開火，因而加入細節。而且舊版為順敘，新版改為倒敘。然而，以述改變均與全港性系統評估無關，只是出於其他原因而改變設計。

〈該做的事〉提問形式轉變頗大，而且能明顯看出參照了全港性系統評估的提問模式。〈該做的事〉在舊版教科書列入課文之中，其提問方式與其他舊版教科書中的文章一樣、未受全港性系統評估影響，特別是題 3 屬其他類型，要求學生代入角色、發揮創意；題 4 則無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。而新版便刪去上述兩類提問，〈該做的事〉亦被列入自習篇章，題 1-4 均改為參照全港性系統評估的題型，如詞語填充等。相似情況亦見於其他由舊版課文改新版自習篇章的課文，而這些篇章未必有太大轉

<sup>34</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第二冊，頁 88。

<sup>35</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 46-47。

變，但共同點是大部分自習篇章的提問方式與全港性系統評估題型十分相似。<sup>36</sup>可以得出即使課文內容有更改與否，所有列入自習篇章的閱讀理解提問，都會參考全港性系統評估題型，可見評估對教科書中的自習篇章影響甚大。

筆者發現也有部分文章因時代變遷，文章所提及的地名或設施已拆卸<sup>37</sup>，因此整篇文章內容大幅更改。然而，這種轉變與全港性系統評估並無關係，故本文不再詳述之。

新版教科書與全港性系統評估的題型和提問字眼上也有許多相似之處，以下分類說明之：

### 「詞語填充」題型

1. 從課文中第二段至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。  
(輯自：《現代中國語文(修訂版)》單元一自學篇章題 1a)<sup>38</sup>
2. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。  
(輯自：《現代中國語文(修訂版)》單元一自學篇章題 1a)<sup>39</sup>
3. 從課文中第三段至第四段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。  
(輯自：《現代中國語文(修訂版)》單元七自學篇章題 1a)<sup>40</sup>
4. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整。  
(輯自：2005年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題1及2)<sup>41</sup>
5. 從文中第一段至第三段找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整。  
(輯自：2012年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題1及2)<sup>42</sup>
6. 從文中第三段至第四段找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整。  
(輯自：2014年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題10及11)<sup>43</sup>

這類題型在 2006 年版教科書共出現 0 次，2016 年版教科書出現 28 次，2004-2014 年全港性系統評估出現 44 次。

### 「排序」題型

1. 根據課文內容，按照事情發生的先後次序，排列下面的要點，並在方格內填寫代表的英文字母。  
(輯自：《現代中國語文(修訂版)》單元三第六課題 3)<sup>44</sup>

<sup>36</sup> 包括〈寫給汪汪醫生的信〉、〈表姨駕到〉、〈小星星〉、〈參觀科學館〉。

<sup>37</sup> 如〈參觀科學館〉一課，舊版提及的「東非之旅」、「小雞孵化室」等展品現已拆卸，故新版便改寫其他新的展品，整篇文章除了首尾兩段均有更改。

<sup>38</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文(修訂版)》小三上第二冊，頁 26。

<sup>39</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文(修訂版)》小三下第一冊，頁 26。

<sup>40</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文(修訂版)》小三上第二冊，頁 71。

<sup>41</sup> 香港考試及評核局：《2005 年全港性系統評估》，頁 2。

<sup>42</sup> 香港考試及評核局：《2012 年全港性系統評估》，頁 3。

<sup>43</sup> 香港考試及評核局：《2014 年全港性系統評估》，頁 7。

<sup>44</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文(修訂版)》小三上第一冊，頁 62。

2. 根據課文內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元三自習篇章題 7) <sup>45</sup>
3. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。(請把英文字母填在方格內)  
(輯自：2012 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 9) <sup>46</sup>
4. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。(請把英文字母填在方格內)  
(輯自：2013 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 8) <sup>47</sup>
5. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。(請把英文字母填在方格內)  
(輯自：2014 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 9) <sup>48</sup>

這類題型在 2006 年版教科書共出現 0 次，2016 年版教科書出現 3 次，2004-2014 年全港性系統評估出現 20 次。

### 「下列哪一項符合/不符合課文內容？」

1. 下列哪一項不符合課文內容？(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元七自學篇章題 5) <sup>49</sup>
2. 下列哪一項不符合課文內容？(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一自學篇章題 5) <sup>50</sup>
3. 下列哪一項不符合課文內容？(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一自學篇章題 4) <sup>51</sup>
4. 下列哪一項不符合課文內容？(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一自學篇章題 5) <sup>52</sup>
5. 下列哪一項符合文章的內容？(輯自：2010 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 9) <sup>53</sup>
6. 下列哪一項符合文章內容？(輯自：2010 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 6) <sup>54</sup>
7. 下列哪一項符合文章內容？(輯自：2014 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 6) <sup>55</sup>

### 「下列哪一項符合/不符合對...的描述？」

1. 下列哪一項不符合對「我」的描述？  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元三自學篇章題 3) <sup>56</sup>
2. 下列哪一項不符合對小雲的描述？  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一自學篇章題 2) <sup>57</sup>
3. 下列哪一項符合課文對愛因斯坦的描述？  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元二自學篇章題 4) <sup>58</sup>

<sup>45</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 72。

<sup>46</sup> 香港考試及評核局：《2012 年全港性系統評估》，頁 5。

<sup>47</sup> 香港考試及評核局：《2013 年全港性系統評估》，頁 5。

<sup>48</sup> 香港考試及評核局：《2014 年全港性系統評估》，頁 5。

<sup>49</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第二冊，頁 67。

<sup>50</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 28。

<sup>51</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 68。

<sup>52</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第二冊，頁 47。

<sup>53</sup> 香港考試及評核局：《2007 年全港性系統評估》，頁 4。

<sup>54</sup> 香港考試及評核局：《2010 年全港性系統評估》，頁 4。

<sup>55</sup> 香港考試及評核局：《2014 年全港性系統評估》，頁 4。

<sup>56</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 66。

<sup>57</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 27。

<sup>58</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 48。

4. 下列哪一項不符合對農夫的描述？  
（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元四自學篇章題 3）<sup>59</sup>
5. 根據課文內容，下列哪一項不符合對「金魚街」的描述？  
（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元六自學篇章題 4）<sup>60</sup>
6. 下列哪一項符合對阿餅的描述？  
（輯自：2012 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 8）<sup>61</sup>
7. 下列哪一項符合對妹妹的描述？  
（輯自：2014 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 15）<sup>62</sup>

### 「下列哪兩項」

1. 下列哪兩項符合課文內容？（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一自學篇章題 4）<sup>63</sup>
2. 下列哪兩項是第二段的內容？（輯自：2010 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 13）<sup>64</sup>
3. 下列哪兩項是「我」的看法？（輯自：2010 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 15）<sup>65</sup>

以上兩種涉及「下列哪一/二項」字眼的提問均需要學生歸納及整理文章內容（段意或主旨），再在問題中選擇合適的選項作答案。除了直接使用「下列哪一/兩項」外，也有另一類提問同樣要求學生選出與段意相關的句子：

1. 第二段的內容包括……（選擇兩個答案）（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元五自學篇章題 2）<sup>66</sup>
2. 第三段的內容包括……（選擇兩個答案）（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元二自學篇章題 2）<sup>67</sup>
3. 課文第三段的內容包括……（選擇兩個答案）（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元四自學篇章題 2）<sup>68</sup>

### 「(下列) 哪一段」

1. 下列哪一段記述了小星星幫助小兔的經過？  
（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一自學篇章題 3）<sup>69</sup>
2. 下列哪一段總結了愛因斯坦的性格特點和成就？  
（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元二自學篇章題 5）<sup>70</sup>
3. 課文哪一段最能表達喜愛「花之路」的感情？

<sup>59</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 87。

<sup>60</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第二冊，頁 46。

<sup>61</sup> 香港考試及評核局：《2012 年全港性系統評估》，頁 5。

<sup>62</sup> 香港考試及評核局：《2014 年全港性系統評估》，頁 8。

<sup>63</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 26。

<sup>64</sup> 香港考試及評核局：《2010 年全港性系統評估》，頁 13。

<sup>65</sup> 香港考試及評核局：《2010 年全港性系統評估》，頁 13。

<sup>66</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第二冊，頁 26。

<sup>67</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 47。

<sup>68</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 87。

<sup>69</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 26。

<sup>70</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 48。

(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元六第十二課題 4a) <sup>71</sup>

4. 下列哪一段記述舉辦分享會的目的？

(輯自：2011 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 4) <sup>72</sup>

5. 下列哪一段描寫阿餅的外貌？

(輯自：2012 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 3) <sup>73</sup>

這類提問與「下列哪一項」類的提問類似，只是把段號跟總括段意或主旨的句子次序倒轉。

「是指……（甚麼）？」

1. 小狗豆豆的「小災難」是指甚麼？

(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元二第三課題 1) <sup>74</sup>

2. 課文第七段中的「姐姐的心思」是指……

(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元二自學篇章題 2) <sup>75</sup>

3. 課文第四段中提到楊小東「想到是弟弟惹的禍」，是指……

(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元三自學篇章題 2) <sup>76</sup>

4. 「我」提及的「往事」指的是甚麼？

(輯自：2005 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 8) <sup>77</sup>

5. 文中「這一刻，真叫人難忘」是指……

(輯自：2006 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 7) <sup>78</sup>

6. 文中「我終於得到美好的成果」是指……

(輯自：2011 年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 16) <sup>79</sup>

這類題型在 2006 年版教科書共出現 1 次，2016 年版教科書出現 6 次，2004-2014 年全港性系統評估出現 12 次。

「為甚麼」

1. 為甚麼她以為這樣做就算長大了？

(輯自：《現代中國語文》單元四課業 7 題 2) <sup>80</sup>

2. 為甚麼小凡要請客？

(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一第一課題 1) <sup>81</sup>

<sup>71</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第二冊，頁 40。

<sup>72</sup> 香港考試及評核局：《2011 年全港性系統評估》，頁 4。

<sup>73</sup> 香港考試及評核局：《2012 年全港性系統評估》，頁 5。

<sup>74</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 34。

<sup>75</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 46。

<sup>76</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 68。

<sup>77</sup> 香港考試及評核局：《2005 年全港性系統評估》，頁 4。

<sup>78</sup> 香港考試及評核局：《2006 年全港性系統評估》，頁 3。

<sup>79</sup> 香港考試及評核局：《2011 年全港性系統評估》，頁 9。

<sup>80</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第二冊，頁 52。

<sup>81</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，頁 20。

3. 小意達為甚麼哭？  
（輯自：《現代中國語文》單元三課業 8 題 1a）<sup>82</sup>
4. 為甚麼說「有孩子的地方，就會有安徒生的童話」？  
（輯自：《現代中國語文》單元三課業 8 題 3）<sup>83</sup>
5. 為甚麼「我」不想再學騎腳踏車了？  
（輯自：2005年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題14）<sup>84</sup>
6. 為甚麼鳥兒最初喜歡到大冬冬那兒去？  
（輯自：2008年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題4）<sup>85</sup>
7. 為甚麼晴晴不能把兩傘合上？  
（輯自：2007年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題14）<sup>86</sup>
8. 為甚麼「我」的心情既興奮又緊張？（第 2 行）  
（輯自：2010年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題12）<sup>87</sup>

「為甚麼」雖然是常見的詞語，但也是全港性系統評估中經常出現的題型之一，多涉及考核重點二（基本內容）或考核重點三（原因）的提問方式，考核學生理解文章的表層、顯性信息的能力（如上述題例 3、7），或提問某事情、安排的原因或目的，學生需理解句子的表面意思和找出答案（如上述題例 1、2、5、4）。還有另外一類「為甚麼」型題目屬考核重點八（深層意義）（如上述題例 4、8），要求學生推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義。這類題目不一定以「為甚麼」作開首，大多引用文中的字句、詢問其意指，例如：

1. 課文第七段中的「姐姐的心思」是指……  
（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元二自學篇章題 2）<sup>88</sup>
2. 課文最後一段中的「該做的事」是指……  
（輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元二自學篇章題 4）<sup>89</sup>
3. 文中「這一刻，真叫人難忘」（最後一行）是指……  
（輯自：2006年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題 7）<sup>90</sup>
4. 文中「做夢」（第 2 行）是甚麼意思？  
（輯自：2006年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題12）<sup>91</sup>

### 「道理」

1. 課文告訴我們甚麼道理？填寫在橫線上。

<sup>82</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，頁 50。

<sup>83</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，頁 50。

<sup>84</sup> 香港考試及評核局：《2005 年全港性系統評估》，頁 6。

<sup>85</sup> 香港考試及評核局：《2008 年全港性系統評估》，頁 3。

<sup>86</sup> 香港考試及評核局：《2007 年全港性系統評估》，頁 6。

<sup>87</sup> 香港考試及評核局：《2010 年全港性系統評估》，頁 7。

<sup>88</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 46。

<sup>89</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 46。

<sup>90</sup> 香港考試及評核局：《2006 年全港性系統評估》，頁 6。

<sup>91</sup> 香港考試及評核局：《2006 年全港性系統評估》，頁 6。

- (輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元一第一課題 5)<sup>92</sup>
2. 這個故事告訴我們甚麼道理？  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元四第七課題 5)<sup>93</sup>
3. 這個故事告訴我們甚麼道理？  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元四第八課題 5)<sup>94</sup>
4. 這件事讓「我」明白到甚麼道理？  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元三第五課題 3)<sup>95</sup>
5. 課文的成語故事告訴讀者甚麼道理？  
(輯自：《現代中國語文（修訂版）》單元四自學篇章題 4)<sup>96</sup>
6. 「我」在學會騎腳踏車後，明白了甚麼道理？  
(輯自：2005年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題17)<sup>97</sup>
7. 這篇文章主要告訴我們甚麼道理？  
(輯自：2009年小三中國語文科全港性系統評估分卷一題17)<sup>98</sup>

這類題型在 2006 年版教科書共出現 0 次，2016 年版教科書出現 5 次，2004-2014 年全港性系統評估出現 2 次。

由上述可見，《現代中國語文（修訂版）》教科書在提問字眼及方式上均有一致之處，可推斷出《現代中國語文（修訂版）》在設計閱讀提問有參照全港性系統評估。筆者推測教科書編者有意讓學生在日常課堂及練習習慣類似的提問，達至「應試訓練」。值得注意的是，新版教科書分有課文及自學篇章，而兩類閱讀篇章的提問模式有很大分別：

### 課文提問形式（2006 年版）



- 1 小意達為甚麼哭？安徒生怎樣安慰她？  
(因為小意達種的一盆花凋謝了。安徒生編了一個有趣的故事，告訴她花兒只是變成了一個小女孩，去了參加花仙子舞會。)
- 2 安徒生從安慰小意達的事件中得到甚麼啟發？  
(這件事啟發他為孩子們創作童話故事，通過故事給孩子們帶來歡樂。)
- 3 為甚麼說「有孩子的地方，就會有安徒生的童話」？  
(答案僅供參考：因為他寫的童話故事打動了無數孩子的心，很受孩子們喜愛。)
- 4 如果你是安徒生，你會為小意達編寫一個怎樣的故事？把故事畫出來，然後說一說。(略)

<sup>92</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 12。

<sup>93</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 74。

<sup>94</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 80。

<sup>95</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 54。

<sup>96</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁 87。

<sup>97</sup> 香港考試及評核局：《2005 年全港性系統評估》，頁 7。

<sup>98</sup> 香港考試及評核局：《2009 年全港性系統評估》，頁 9。

輯自：黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2006年。99

### 課文提問形式（2016年版）

#### 想一想，再討論

（其中一個人很快就畫好了蛇，拿起酒壺後再為蛇多添四隻腳，這時第二個畫好的人就把酒壺搶過來，說他畫的才是蛇，那酒壺應該歸他。第二至第三段。）

- 1 **重整** 課文中的人物在進行甚麼比賽？比賽的規則是怎樣的？  
（他們在進行畫蛇比賽。他們每人在地上畫一條蛇，誰畫得最快最好，就可以得到一壺酒。）
- 2 **複述** 課文中的人物為甚麼要比賽？  
（因為他們得了一壺酒，但酒少人多，不夠所有人喝，所以要以比賽決定誰可以享用這一壺酒。）
- 3 **重整** 比賽的經過是怎樣的？你從哪些段落可以知道？
- 4 **伸展** 為甚麼那個畫蛇添足的人「眼巴巴」地看着別人喝酒？
- 5 **伸展** 這個故事告訴我們甚麼道理？  
（這個故事告訴我們做事多此一舉，不但沒有益處，反而會把事情弄糟。）

輯自：現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016年。100

### 自學篇章提問模式

#### 自我檢測站

做做下面的題目，測試一下自己對課文內容的理解。

- TSA 1** 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的\_\_\_\_上，使句子的意思完整。
- (1) 這兩個花瓶看似 一模一樣 的，但只要你仔細看，便會發現它們不同的地方。
- (2) 志文不小心 摔壞 了樂晴的新畫具，馬上向她道歉。
- TSA 2** 課文第四段中提到楊小東「想到是弟弟惹的禍」，是指
- A 楊小東不滿弟弟又惹禍。
- B 楊小東知道自己被同學捉弄。
- C 楊小東願意為弟弟彌補過失。
- D 楊小東明白紫茵要他賠文具盒的原因。
- TSA 3** 楊小南是一個怎樣的樣子？（選擇兩個答案）
- A 待人有禮                       B 說話無禮
- C 尚知羞愧                       D 膽小怕事
- E 為人害羞
- TSA 4** 下列哪一項不符合課文內容？
- A 楊小東被紫茵誤會很生氣。
- B 班長能分辨楊小東和楊小南。
- C 楊小南不願意賠紫茵文具盒。
- D 楊小東和楊小南的性格各不相同。

輯自：現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，香港：現

<sup>99</sup> 黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，頁50。

<sup>100</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，頁74。

### 全港性系統評估提問模式

從文中**第一段至第二段**找出適當的詞語，填在第1—2題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 聖誕節快到了，百貨公司擺滿\_\_\_\_\_的貨品，應有盡有。
2. 考試快到了，經過老師多次的\_\_\_\_\_，同學們都努力溫習。
3. 為什麼「我」和妹妹到快樂農莊？
  - A. 因為我們喜歡鄉村的生活。
  - B. 因為爺爺邀請我們來耕種。
  - C. 因為我們到那裏過暑假。
  - D. 因為我們想協助爺爺建造後花園。

輯自：香港考試及評核局：《2013 年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2013 年。102

在提問形式上，2006 年及 2016 年版教科書課文篇章的閱讀評估問題均以短答模式為主，而且多為「一題多問」的形式，與全港性系統評估的「一題一問」、選擇題及填充題不同。而 2016 年版自習篇章則與全港性系統評估提問形式一致。

結合 4.1 題型分析的結果，顯示《現代中國語文》(2006) 在題型上有 67.89% 與全港性系統評估相似 (詳見 4.3 表格 4)，然而提問形式及字眼並不相似。而《現代中國語文 (修訂版)》(2006) 課文篇章的題型與全港性系統評估有 86.86% 相似 (詳見 4.3 表格 5)，自學篇章則是 100% 與評估題型相同 (即使部分題目沒有「TSA 字眼」，代表其提問方式與評估不同，但其提問內容仍與評估相同)，而且自學篇章的提問字眼和方式亦與評估相同。由此可總結舊版與新版教科書相比下，並未受評估太大影響，筆者推斷原因在於編者設計教科書時，全港性系統評估亦只推行了兩年，而且這兩年的評估設計亦與往後年份的題目有所分別，出版社在編寫教科書未有太多資料可作參考。而新版教科書在題型、提問方式和字眼上明顯參照全港性系統評估，換句話說，新版教科書很大程度上受全港性系統評估影響，當中又以自學篇章影響最大。

<sup>101</sup> 現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文 (修訂版)》小三上第一冊，頁 68。

<sup>102</sup> 香港考試及評核局：《2013 年全港性系統評估》，頁 3。

#### 4.4 全港性系統評估閱讀篇章與教科書閱讀篇章比較

比較 2005-2004 年全港性系統評估與 2013-2014 年全港性系統評估的閱讀篇章，前者平均字數約 340 字，後者約 550 字，字數升幅約 60%。而 2006 年版教科書課文平均字數為 280 字，2016 年版教科書課文平均字數約 390 字，字數升幅約 40%。可見無論全港性系統評估或教科書的篇章字數均有上升趨勢，不排除教科書受全港性系統評估影響而增加文章的篇幅，這也與前文的發現如出一轍——新版教科書的故事情節敘述更詳細（詳見 4.3 第 2 點），因而文章字數也更多。值得注意的是，文章字數增加，是否代表閱讀理解程度加深呢？綜合前文發現，雖然教科書受全港性系統評估影響，其閱讀篇章字數增多，則學生需要花更多時間閱讀文章、然後回答問題，但故事情節敘述更詳細、提供的線索更多，學生可能無需推斷太多篇章背後的訊息，反而理解表層意思已能回答問題。文章改動引致閱讀理解程度加深或變淺在本研究階段未能確認，但可以肯定的是，新版教科書與全港性系統評估一樣、篇章字數逐漸增加，加上兩者的題型、提問方式亦十分相似，可見新版教科書在很大程度上受全港性系統評估影響。

#### 4.5 題型分佈對教學的啟示

##### (1) 避免過分側重評估操練

根據香港教育專業人員協會（2011）的調查，小三及小六年級分別有 86%及 92%每星期均會進行 TSA 補課，並有 99%學校表示會為 TSA 購買額外補充練習。部分學校的課時分配和教學內容也會因應準備 TSA 而有所調適，形成評核主導教學的情況。例如教學目標本應根據課程和學生水平而定，現在已改為先讓學生了解 TSA 題型，按其出題方式安排教學內容，甚至校內考試題目也會依照 TSA 模式作出更改。當中只有少數學校能利用 TSA 作為改進教學的工具。<sup>103</sup>相似情況亦見於廖佩莉於 2013 年進行的調查，超過六成以上教師會與學生進行 TSA 模式操練，包括補課、完成補充練習等。<sup>104</sup>加上本研究發現新版教科書也大受全港性系統評估影響，閱讀提問在題型、提問方式、字眼上與 TSA 模式有接近九成相近，其他考核重點的題問如評鑑、創意等大幅減少。

Wilde（2002）指出，若課程發展全是建基於測驗的內容是不當的。Aderson & Wall（1993）及 Wall（1997）亦認為課程和測驗可能會產生「倒流效應」的現象，評估作用由原本評鑑學生學習成果，變成主導學習，測驗內容直接影響課程設計及日常教學，進而影響學生學習。香港課程一向為人垢病之處在於「填鴨式教學」，課程變得考試導向，造成本末倒置，不少學生也習以為常，對於考試範圍的內容沒有學習興趣，只背誦考試會考核的內容。Popham（1995）的研究便正正說出香港出現這種考試導向課程的原因——只要評估結果意義重大，教師就會把這些測驗內容作為教學重點，使學生在這類測驗中表現優異，課程變成以測驗為主導。另一原因在於教師擔心學生在全港性系統評估表現不佳會影響校長對自己的

<sup>103</sup> 葉建源、黃家樂主編：《全港性系統評估（TSA）評論文集》，頁 8。

<sup>104</sup> 廖佩莉：〈倒流效應：香港全港性系統評估（TSA）對小學中國語文教師的影響〉，載《教育研究月刊》（2013 年），頁 90-99。

評價<sup>105</sup>，或憂慮評估結果會被教育局視為增值指標，繼而成為「殺校」準則<sup>106</sup>。

當然，筆者並非完全否定應試訓練的必要，如 Mertler（2007）指出教師也應指導學生應試技巧，Smith（1991）也認為學生如果能熟習測驗的內容和形式，的確能協助他們應付測驗。然而，教學範圍及深度應遠大於測驗考核範圍，而非只教評估會考的內容。加上全港性系統評估只考核學生的基本能力、提問相對較淺，若教師只教 TSA 考試範圍的內容，便會窄化學生學習範圍。相反，教師應盡量避免只透過要求學生做 TSA 題型練習來準備評估，日常教學亦不應以評估內容為主。雖然教育局建議學校不要購買 TSA 相關練習及不得以 TSA 名義進行補課，但也要學校確實執行，教師同時要留意教科書帶來的影響。正如本研究分析的《現代中國語文》中有九成題目均參照 TSA 模式，自習篇章題型和提問方式更是與評估 100% 相同，其實也是 TSA 練習的一種。即使現時校方停止購買 TSA 練習，日常教學內容仍然無可避免地受全港性系統評估所影響。

## (2) 日常閱讀教學不宜只集中培養基本能力

課程發展議會（2017）於《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》明確指出，評估應全面評估學生語文學習的整體表現，包括知識、能力，以及興趣、態度和習慣。在評估學生語文能力的過程中，要讓他們發揮高層次思維能力，如創造力、解決問題能力及明辨性思考能力<sup>107</sup>。又如歐滄和（2003）所言，閱讀評估應就文章內容向學生提出表層及深層理解的提問，包括理解、應用、分析等考核重點。<sup>108</sup>閱讀範疇提問作為教師教授課文後的進展性評估之一，用以評估學生是否理解課文內容，不宜只集中基本能力層次提問，應涵蓋思維、鑑賞能力等高層次內容。因此筆者建議教師除了教科書上的提問外，可因應學生學習水平及興趣多準備其他層次的提問、教材或教學活動，或參考教師用書上的追問問題，避免日常教學過於考試導向，擴闊學生學習範圍及深度。至於教科書上的自學篇章練習，教師在佈置課業時應留意這種參照 TSA 模式編寫的練習會否過多，也可在某些單元改用其他方式評估學生閱讀理解能力，如自編教材、練習或課外讀物等，使評估多元化、連結生活，提升學生學習興趣，減少操練化。

另外，有如廖佩莉（2009）所建議，校長和科主任收到全港性系統評估報告時，應予教師參閱，並一同分析學生的學生的情況，因應學生表現修訂課程，善用評估報告數據作優化課程的依據<sup>109</sup>。這樣才能達至 TSA「促進學習的評估」的目的，而非只是「對學習的評估」，使評估、學習和教學割裂。

<sup>105</sup> 廖佩莉：〈析論香港小學中國語文科教師為學生準備「全港性系統評估」（TSA）的策略〉，載《教育研究與發展期刊》，第五卷第四期（2009年12月），頁122。

<sup>106</sup> 廖佩莉：〈析論香港小學中國語文科教師為學生準備「全港性系統評估」（TSA）的策略〉，頁115。

<sup>107</sup> 課程發展議會：《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（香港：政府印務局，2017年），頁49。

<sup>108</sup> 歐滄和：《教育測驗與評量》（台北：心理出版社股份有限公司，2003年），頁92。

<sup>109</sup> 廖佩莉：〈析論香港小學中國語文科教師為學生準備「全港性系統評估」（TSA）的策略〉，頁126。

## 五、研究限制

是次研究能反映香港小學三年級中國語文科全港性系統評估對教科書閱讀評估問題的影響，明顯可見兩者在提問設計上均集中於基本內容、詞語上，而教科書提問字眼及設計亦參照全港性系統評估模式。惟是次研究亦有一定限制，影響結果準確性。

### (1) 研究對象的限制

是次研究對象為教科書，所選用的教科書只有一套（包括新舊兩個版本），研究對象較少，研究成果可能只反映香港小學三年級中國語文科全港性系統評估與《現代中國語文》教科書的題型分佈及關係，未能完全反映全港性系統評估中國語文科閱讀卷對整個香港教科書市場的影響。

同時，小三全港性系統評估未必只影響小三程度教科書的編寫，例如教協調查發現，全港有 20%至 35%小學已為小一學生購買 TSA 補充練習，甚至安排 TSA 補課（葉建源、黃家樂主編，2013）<sup>110</sup>，不能排除小三全港性系統評估會影響小學一、二年級教科書的可能性。而是次研究只集中研究小三教科書，未必能完全反映小三全港性系統評估對初小階段中國語文科教科書的影響。

### (2) 影響題型分佈的其他因素的限制

是次研究重點在於研究全港性系統評估閱讀範疇的題型，編寫題型表，再以上述題型表對教科書的閱讀提問作量化分析，比較兩者的異同，並以質性方式比較系統評估與教科書的題幹表達方式、用語是否接近。然而在研究過程中，發現舊版及新版教科書均出現一些偏離全港性系統評估題型的提問，只能歸類在「其他範疇」，並在題型表下方補充之。若要更詳細分析這類提問，可能需要另做一個題型表，並參考其他閱讀層次分類法，如祝新華的「閱讀概念六層次」（複述、解釋、重整、伸展、評鑑、創意），用另一個角度分析這些「其他類型」的閱讀提問，以顯示教科書在哪些部分未受系統評估影響，或能更完整呈現整個效果。

<sup>110</sup> 葉建源、黃家樂主編：《全港性系統評估（TSA）評論文集》，頁 8。

## 六、結論及建議

### 6.1 結論

#### 一、《現代中國語文》2006 年版在很小程度受全港性系統評估影響

根據研究結果，舊版教科書在題型上與全港性系統評估有六成相似，然而題型分佈的類型和比例皆不相同，而提問方式及用語則不太相近，說明《現代中國語文》（2006 年版）閱讀評估問題編寫僅在很小程度上受全港性系統評估影響。

#### 二、《現代中國語文》2016 年版在很大程度受全港性系統評估影響

根據研究結果，舊版教科書在題型上與全港性系統評估有九成相似，題型分佈的類型和比例亦大致相同，提問方式及用語也頗為相近，字數增加篇幅也相近，說明《現代中國語文》（2016 年版）閱讀評估問題編寫僅在很大程度上受全港性系統評估影響。

#### 三、閱讀教學要多注意調適

從研究結果可見，教科書閱讀評估問題頗受全港性系統評估影響，特別是自學篇章練習更有操練意味。建議教師在日常教學上加入更多高層次提問，不宜只側重於訓練基本內容或深層意義等層次的理解能力，應加入評鑑、創意等類型的問題。在設計課業時，教師宜避免過多操練化練習，可活用其他評估模式。

### 6.2 研究建議

是次研究主要集中於小學三年級教科書在何等程度上受全港性系統評估影響，未有分析小學一、二年級的教科書。然而，小三全港性系統評估考核範圍涵蓋整個第一學習階段，不能排除亦有影響小一、二教科書設計的可能性。而且只研究一套教科書未必能完全反映全港性系統評估對整個香港教科書市場的影響。因此建議日後研究方向可擴充至整個第一學習階段的教科書，以及增加幾套教科書作研究對象，更能充分反映全港性系統評估與語文科教科書的關係。

## 七、參考文獻

### 教科書

現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016年。

現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三上第二冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016年。

現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016年。

現代教育研究社編輯委員會：《現代中國語文（修訂版）》小三下第二冊，香港：現代教育研究社有限公司，2016年。

陳煒良、吳淑瑩、盧愛蘭：《新編啟思中國語文》三上第一冊（第二版），香港：啟思出版社，2011年。

黃慶雲：《現代中國語文》小三上第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2006年。

黃慶雲：《現代中國語文》小三上第二冊，香港：現代教育研究社有限公司，2006年。

黃慶雲：《現代中國語文》小三下第一冊，香港：現代教育研究社有限公司，2006年。

黃慶雲：《現代中國語文》小三下第二冊，香港：現代教育研究社有限公司，2006年。

### 全港性系統評估試卷

香港考試及評核局：《2004年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2004年。

香港考試及評核局：《2005年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2005年。

香港考試及評核局：《2006年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2006年。

香港考試及評核局：《2007年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2007年。

香港考試及評核局：《2008年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2008年。

香港考試及評核局：《2009年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2009年。

香港考試及評核局：《2010年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2010年。

香港考試及評核局：《2011年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2011年。

香港考試及評核局：《2012年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2012年。

香港考試及評核局：《2013年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2013年。

香港考試及評核局：《2014年全港性系統評估》，香港：香港考試及評核局，2014年。

### 課程文件

香港考試及評核局：《2016年試行研究計劃（小學三年級）》，香港：香港考試及評核局，2016年。

香港教育統籌委員會：《終身學習，全人發展：香港教育制度改革建議》，香港：政府印務局，2000年。

香港課程發展議會：《小學中國語文建議學習重點（試用）》，香港：政府印務局，2008年。

香港課程發展議會：《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中三）》，香港：政府印務局，2002年。

香港課程發展議會：《中國語文課程指引（小一至小六）》，香港：政府印務局，2004年。

香港課程發展議會：《基礎教育課程指引——各盡所能·發揮所長（小一至中三）》，香港：政府印務局，2008年。

課程發展議會：《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》，香港：政府印務局，2017年。

## 書籍

葉建源、黃家樂主編：《全港性系統評估（TSA）評論文集》，香港：香港教育專業人員協會、香港數學教育學會聯合出版，2013年。

歐滄和：《教育測驗與評量》，台北：心理出版社股份有限公司，2003年。

羅耀珍：《促進學習的評估》，香港：香港大學出版社，2008年。

Mertler, C. A. (2007). *Interpreting Standardized Test Scores, Strategies for data-driven instructional Decision-making*. London: Sage.

Popham, W. J. (1995). *Classroom assessment: what teacher needs to know*. Boston: Allyn and Bacon

Wilde, D. (2002). *Testing and Standards. A Brief Encyclopedia*. Portsmouth, NH: Heinemann.

## 期刊論文

文玉清：〈小學中文科課本中兒童文學元素與情感教育〉，《基礎教育學報》第5卷第2期（1995年），頁39-52。

王雅玄、黃嘉莘：〈誰有多元文化文本？臺灣與香港國語教科書之文本比較〉，《臺灣教育社會學研究》第15卷第2期（2015年），頁45-84。

何文勝：〈香港一套初中語文教科書的價值取向研究〉，《基礎教育學報》第16卷第2期（2007年），頁83-98。

何文勝：〈香港六套初中語文教科書的價值取向研究〉，《基礎教育學報》第18卷第1期（2009年），頁87-107。

何文勝：〈香港初中中國語文教科書的創造性思維能力訓練研究〉，《全球教育展望》第36卷第11期（2007年），頁65-70。

何文勝：〈港滬初中中國語文教科書編選體系與體例的比較研究〉，《教育研究學報》第22卷第1期（2007年），頁93-109。

何志恆：〈閱讀與認知發展：香港小學中國語文教科書的練習系統研究〉，輯於王家倫、何文勝編《深化語文教育改革的思考與實踐》，南京：東南大學出版社，2013年，頁82-94。

何偉傑、張桂蓮、黃敏儀、王笑娟：〈香港小學中文科課本中的父母親形象研究〉，《基礎教育學報》第7卷第1期（1997年），頁21-37。

吳善揮：〈析論香港初中學生的說話能力問題——以全港性系統評估考試報告（2006—2013）為例〉，《臺灣教育評論月刊》第3卷第2期（2014年），頁81-88。

吳智光：〈全港性系統評估（TSA）聽、視、說、讀、寫各卷的難點說明及處理方法（一）〉，《現代教育通訊》第101期（2013年4月），頁9-20。

吳智光：〈全港性系統評估（TSA）聽、視、說、讀、寫各卷的難點說明及處理方法（二）〉，《現代教育通訊》第101期（2013年4月），頁21-31。

- 吳智光：能力評估為本的小學語文閱讀教學模式與技巧探索：從全港性系統評估到小六學科測驗，《現代教育通訊》第 90 期（2009 年 9 月），頁 15-25。
- 胡進：〈香港中小學全港性系統評估概況與啟示——兼與北京市義務教育教學質量監控評價系統比較〉，《上海教育科研》第 6 期（2011 年），頁 46-50。
- 香港教育專業人員協會教育研究部：〈TSA 流弊未除，打倒評核怪獸〉，載《全港性系統評估（TSA）評論文集》，香港：香港教育專業人員協會、香港數學教育學會聯合出版，2013 年，頁 6-15。
- 香港教育專業人員協會教育研究部：〈TSA 流弊未除，打倒評核怪獸〉，載《全港性系統評估（TSA）評論文集》，香港：香港教育專業人員協會、香港數學教育學會聯合出版，2013 年，頁 6-15。
- 張復萌：〈美國、法國、香港中小學電子教科書之發展、應用、挑戰與啟示〉，《教育脈動》第 1 期（2015 年 2 月），頁 137-146。
- 張壽洪：〈小學語文教師對全港性系統評估的認識和意見〉，輯於余虹、何文勝主編，張偉副主編《全球語境下漢語文教育的建設與發展》，頁 270-281，北京市：開明出版社，2016 年。
- 張壽洪：〈公開考試對課本內容的影響〉，論文發表於「2014-2015 年度香港教育學院中國語言學系語文教育學術討論會」（2014 年 11 月），香港：香港教育學院。
- 梁佩雲、馮翠兒、黃仁娜、梁振威：〈小學中文教科書質素評鑑階段研究報告（一）〉，《基礎教育學報》第 7 卷第 1 期（2009 年），頁 91-114。
- 許育健、高新建：〈國小本國語文教科書設計歷程之現況與省思：以臺灣、中國、香港、新加坡為例〉，《課程與教學》第 19 卷第 1 期（2016 年），頁 59-84。
- 陳鏗任、單文經：〈香港中小學公民教育類教科書內容的特色〉，《教育研究月刊》第 120 期（2004 年 4 月），頁 80-93。
- 陸勤：〈如何讓教學評估更好地服務於教與學——全港性系統評估及其帶給我們的啟示〉，《教師》第 16 卷（2012 年），頁 5-7。
- 曾榮光：〈《全港性系統評估檢討報告》的批判：政策評鑑研究的視域〉，《教育學報》第 44 卷第 1 期（2016 年），頁 195-212。
- 黃劍峰：〈推行素質評估 提升語文素養——香港中文「全港性系統評估」的觀察與思考〉，《福建基礎教育研究》第 12 卷（2012 年），頁 32-33。
- 廖佩莉：〈析論香港小學中國語文科教師為學生準備「全港性系統評估」（TSA）的策略〉，載《教育研究與發展期刊》，第五卷第四期（2009 年 12 月），頁 109-128。
- 廖佩莉：〈倒流效應：香港全港性系統評估（TSA）對小學中國語文科教師的影響〉，載《教育研究月刊》（2013 年），頁 90-99。
- 霍秉坤、黃顯華：〈從認知心理學的角度看教科書之編訂〉，《教育學報》第 23 卷第 2 期（1995 年），頁 27-49。
- 霍秉坤：〈香港全港性基本能力評估（TSA）的操練：囚徒困局的視角〉，《教育學報》第 43 卷第 2 期（2015 年），頁 51-70。
- Alderson, J. C. & Wall, D. (1993). Does Washback Exist? *Applied Linguistics*, 14(2), 115-129.
- Smith, M.L. (1991). Meaning of Test Preparation. *American Educational Research Journal*, 28 (3), 521-542.

Wall, D. (1997). Impact and Washback in Language Testing. In C. Clapham & D. Corson (Eds.), *Encyclopaedia of Language and Education, Vol. 7. Language Testing and Assessment*. (291-302). Bosten: Kluwer.

## 學士論文

梁曉彤：《分析香港小學六年級中國語文科教科書的閱讀評估問題與全港性系統評估(TSA)問題的關係》，香港教育大學教育學系學士論文，2016年，未出版。

## 網上資料

東方日報：假研究真復考！小三 TSA 變身 BCA 翻生，

[http://hk.on.cc/hk/bkn/cnt/news/20170123/bkn-20170123120150518-0123\\_00822\\_001.html](http://hk.on.cc/hk/bkn/cnt/news/20170123/bkn-20170123120150518-0123_00822_001.html)，2017年4月15日瀏覽。

政府新聞網：教育局局長與傳媒談話內容，

<http://www.info.gov.hk/gia/general/201512/12/P201512120541.htm>，2018年4月5日瀏覽。

香港小學教育領導學會、津貼小學議會、香港初等教育研究學會、香港資助小學校長會、教育評議會：「小五、小六家長看小六生公開考試壓力」問卷調查，

<http://www.hkpera.org/forum/viewthread.php?tid=306>，2017年4月20日瀏覽。

香港考試及評核局：全港性系統評估（TSA）學校篇簡介，

[https://www.bca.hkeaa.edu.hk/web/TSA/zh/pdf/tsa\\_hkeaa\\_leaflet\\_preview\\_chi.pdf](https://www.bca.hkeaa.edu.hk/web/TSA/zh/pdf/tsa_hkeaa_leaflet_preview_chi.pdf)，2018年2月9日瀏覽。

教育局課本委員會：《適用書目表》，<https://cd.edb.gov.hk/rtl/searchlist.asp>，2017年4月17日瀏覽。

蘋果日報：新版教科書「變種」加強操練 家長：根本冇得揀，

<http://hk.apple.nextmedia.com/realtime/news/20170219/56323091>，2017年4月15日瀏覽。

# 附件一

**《現代中國語文》2006 年與  
2016 年版共同篇章列表及  
2016 年版自學篇章列表**

附件一

本研究重點抽取舊版與新版共有的閱讀篇章，以及新版的自學篇章作分析，詳見下表：

兩版共同篇章：

| 2006 年版 |             | 2016 年版     |            |             |
|---------|-------------|-------------|------------|-------------|
| 三上二冊    | 〈慧娟怎樣長大〉    | 三上一冊        | 〈慧娟怎樣長大〉   |             |
|         | 〈小凡請客〉      |             | 〈小凡請客〉     |             |
| 三上一冊    | 〈童話大師安徒生〉   |             | 〈童話之父安徒生〉  |             |
|         | 〈上默書課〉      |             | 〈上默書課〉     |             |
|         | 〈一束鮮艷的花〉    |             | 〈一束鮮艷的花〉   |             |
| 三下二冊    | 〈給爸爸的信〉     |             | 三上二冊       | 〈給爸爸的信〉     |
|         | 〈寫給汪汪醫生的信〉  |             |            | 〈寫給汪汪醫生的信〉* |
| 三上二冊    | 〈門中活〉       |             |            | 〈門中活〉       |
| 三下一冊    | 〈豆豆的小災難〉    |             | 三下一冊       | 〈豆豆的小災難〉    |
| 三下二冊    | 〈我的球迷哥哥〉    |             |            | 〈我的球迷哥哥〉    |
|         | 〈表姨駕到〉      | 〈表姨駕到〉*     |            |             |
| 三上二冊    | 〈卡在天窗裏的小熊〉  | 〈卡在天窗裏的小熊〉  |            |             |
|         | 〈狐狸先生和松鼠先生〉 | 〈狐狸先生和松鼠先生〉 |            |             |
|         | 〈香噴噴的夢〉     | 〈香噴噴的夢〉     |            |             |
|         | 〈該做的事〉      | 〈該做的事〉*     |            |             |
| 三下一冊    | 〈畫蛇添足〉      | 〈畫蛇添足〉      |            |             |
|         | 〈自相矛盾〉      | 〈自相矛盾〉      |            |             |
|         | 〈遙控車壞了〉     | 〈遙控車壞了〉     |            |             |
| 三上一冊    | 〈小星星〉       |             | 〈小星星〉*     |             |
| 三下二冊    | 〈香港的「海上鮮」〉  | 三下二冊        | 〈香港的「海上鮮」〉 |             |
|         | 〈花之路〉       |             | 〈花之路〉      |             |
| 三下一冊    | 〈參觀科學館〉     |             | 〈參觀科學館〉*   |             |
| 三上二冊    | 〈參觀青馬大橋〉    |             | 〈參觀青馬大橋〉   |             |

\* 為自學篇章

新版自學篇章：

|       |  |
|-------|--|
| 三上第一冊 | 〈我們都是好朋友〉<br>〈愛鑽研的愛因斯坦〉<br>〈他們是雙生兒〉<br>〈奇妙的星空〉 |
| 三上第二冊 | 〈荷花〉<br>〈王戎智捉人販子〉                              |
| 三下第一冊 | 〈守株待兔〉   |
| 三下第二冊 | 〈回收光碟〉<br>〈走過「金魚街」〉                            |

# 附件二

## 2004-2014 年全港性系統評估 閱讀卷題型分析

| 題目內容                                     | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義   | 其他 |
|--|--------|--------|----|--------|-----------|----|--------|--------|----|
| 13. 文中的「小胖」是一隻_____。                     |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |        |    |
| 14. 文中說表姐在離港前依依不捨，是指她.....               |        |        |    |        |           |    |        | ✓<br>9 |    |
| 15. 「我」覺得「小胖」的樣子很可愛，是因為牠_____和_____。     |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |        |    |
| 16. 文中哪段描述了「小胖」和「我」相處的情形？                |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |        |    |
| 17. 下列哪件事情說明「小胖」喜歡「我」？                   |        |        |    |        |           |    |        | ✓<br>9 |    |
| 18. 根據文章內容，按先後次序排列下面的內容要點。               |        |        |    | ✓<br>4 |           |    |        |        |    |
| 19. 本文主要記述.....                          |        |        |    |        |           |    | ✓<br>7 |        |    |
| 20. 從文中找出適當的詞語，填在橫線上，使之成為一個意思完整的句子。      | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |        |    |
| 21. 從文中找出一個詞語，替代下列句子中畫上雙橫線的部分，並要保留句子的原意。 | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |        |    |

閱讀理解題型統計表

| 考核重點        | 題型                          | 數目         |    |    |
|-------------|-----------------------------|------------|----|----|
|             |                             | 題號         | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 20, 21     | 2  | 2  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 13, 15, 16 | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /          | 0  | 0  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 18         | 1  | 1  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /          | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /          | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 19         | 1  | 1  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /          | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 14, 17     | 2  | 2  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /          | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質                | /          | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /          | 0  |    |
|             |                             |            |    | 9  |

2005 年 TSA 閱讀試卷

卷號：2005-TSA-CHIN-3CR1

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義    | 其他 |
|---|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|---------|----|
| 1. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>世界各地經常發生自然災害，造成不少人命傷亡，這使我更加____生命。 | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |         |    |
| 2. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>我們不但要努力讀書，要更多____社會，幫助有需要的人。       | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |         |    |
| 3. 當小燕問「我」的數學成績時，「我」有甚麼感受？  |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |        |         |    |
| 4. 為甚麼「我」不喜歡小燕追問「我」的成績？   |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |        |         |    |
| 5. 文中第二段主要是記述.....  |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |        |         |    |
| 6. 根據文章內容，我們可以知道小燕是個怎樣的人？   |        |        |        |        |           |        |        | ✓<br>11 |    |
| 7. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。  |        |        |        | ✓<br>4 |           |        |        |         |    |
| 8. 「我」提及的「往事」指的是甚麼？   |        |        |        |        |           |        |        | ✓<br>9  |    |
| 9. 這篇文章主要告訴我們.....  |        |        |        |        |           |        | ✓<br>7 |         |    |
| 10. 請替本文選出一個最合適的題目。   |        |        |        |        |           |        | ✓<br>8 |         |    |
| 11. 從文中找出適當的詞語，填在第11-12題的橫線上，使句子的意思完整：                                    | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |         |    |

|  |        |        |        |        |  |        |  |         |  |
|--|--------|--------|--------|--------|--|--------|--|---------|--|
| 老師____大家要勤奮學習，不要浪費光陰。  |        |        |        |        |  |        |  |         |  |
| 12. 從文中找出適當的詞語，填在第11-12題的橫線上，使句子的意思完整：<br>火警發生了，我們首先要____鎮定，然後尋找逃生的出路。 | ✓<br>1 |        |        |        |  |        |  |         |  |
| 13. 「我」認為初學騎腳踏車最困難的是甚麼？  |        | ✓<br>2 |        |        |  |        |  |         |  |
| 14. 為甚麼「我」不想再學騎腳踏車了？   |        |        | ✓<br>3 |        |  |        |  |         |  |
| 15. 文中哪一段記述「我」很有毅力地學習騎腳踏車？   |        |        |        |        |  | ✓<br>6 |  |         |  |
| 16. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。  |        |        |        | ✓<br>4 |  |        |  |         |  |
| 17. 「我」在學會騎腳踏車後，明白了甚麼道理？   |        |        |        |        |  |        |  | ✓<br>12 |  |
| 18. 從爸爸教「我」學騎腳踏車一事，可見爸爸.....   |        |        | ✓<br>3 |        |  |        |  |         |  |
| 19. 為甚麼「我」想起學騎腳踏車時，會有另一番感受？  |        |        |        |        |  |        |  | ✓<br>9  |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |    |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|----|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 11, 12 | 4  | 4  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 13        | 2  | 2  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4, 14, 18    | 3  | 3  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 7, 16        | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /            | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 5, 15        | 2  | 2  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 9            | 1  | 2  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 10           | 1  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 8, 19        | 2  | 4  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 6            | 1  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 17           | 1  |    |
| *其他         |                             | /            | 0  | 0  |
|             |                             |              |    | 19 |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義   | 其他 |
|--|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|--------|----|
| 1. 從文中找出適當的詞語，填在第 1-2 題的橫線上，使句子的意思完整：<br>姐姐常常____義工活動，到老人中心探訪老人家。  | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |        |    |
| 2. 從文中找出適當的詞語，填在第 1-2 題的橫線上，使句子的意思完整：<br>哥哥打算把家中的玩具捐給慈善機構，你____嗎？  | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |        |    |
| 3. 萬獸之王認為全球氣溫上升，會引致哪兩種情況？  |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |        |        |    |
| 4. 學校參加「無空調日」的主要目的是.....   |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |        |        |    |
| 5. 志強悶悶不樂原的原因是.....  |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |        |        |    |
| 6. 第三段主要記述.....  |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |        |        |    |
| 7. 文中「這一刻，真叫人難忘」(最後一行)是指.....                                      |        |        |        |        |           |        |        | ✓<br>9 |    |
| 8. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。                                     |        |        |        | ✓<br>4 |           |        |        |        |    |
| 9. 請替本文選出一個最合適的題目。   |        |        |        |        |           |        | ✓<br>8 |        |    |
| 10. 從文中找出適當的詞語，填在第 10-11 題的橫線上，使句子的意思完整：<br>哥哥經常到各地____，拍攝不同地方的風景。 | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |        |    |
| 11. 從文中找出適當的詞語，填在第   | ✓      |        |        |        |           |        |        |        |    |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>經過幾個月的練習，小明的演奏技巧_____，在比賽中取得冠軍。 | 1 |   |   |   |   |   |   |   |  |
| 12. 文中「做夢」(第2行)是甚麼意思？                                   |   |   |   |   |   |   | ✓ | 9 |  |
| 13. 文中哪一段介紹許願樹的由來？                                      | ✓ | 2 |   |   |   |   |   |   |  |
| 14. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。                         |   |   | ✓ | 4 |   |   |   |   |  |
| 15. 「我」從哪兩方面描述許願樹殘缺不全？                                  |   |   |   |   | ✓ | 6 |   |   |  |
| 16. 為甚麼「我的鼻子變得酸酸的」(第15-16行)？                            |   | ✓ | 3 |   |   |   |   |   |  |
| 17. 「我」最後許下了甚麼願望？                                       | ✓ | 2 |   |   |   |   |   |   |  |
| 18. 請替本文選出一個最合適的題目。                                     |   |   |   |   |   |   | ✓ | 8 |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |    |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|----|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 10, 11 | 4  | 4  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 13, 17    | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4, 5, 16     | 3  | 3  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 8, 14        | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /            | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 6, 15        | 2  | 2  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /            | 0  | 2  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 9, 18        | 2  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 7, 12        | 2  | 2  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /            | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |    |
| *其他         |                             | /            | 0  | 0  |
|             |                             |              |    | 18 |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義   | 其他 |
|--|--------|--------|----|--------|-----------|--------|--------|--------|----|
| 1. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>當我們遇到難題的時候，要和家人、老師____，聽取他們的意見。 | ✓<br>1 |        |    |        |           |        |        |        |    |
| 2. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>明天就是開學日，剛讀一年級的弟弟，心情既緊張又_____。   | ✓<br>1 |        |    |        |           |        |        |        |    |
| 3. 園圃裏的「小燈籠」是指_____。   |        |        |    |        |           |        |        | ✓<br>9 |    |
| 4. 第三段主要記述.....  |        |        |    |        |           | ✓<br>6 |        |        |    |
| 5. 文中「嬌羞地躲在翠綠的葉子下」(第8-9行)是指.....                                       |        |        |    |        |           |        |        | ✓<br>9 |    |
| 6. 作者怎樣描述剛收成的番茄？   |        | ✓<br>2 |    |        |           |        |        |        |    |
| 7. 下列哪一個是作者帶給媽媽的番茄？  |        |        |    |        | ✓<br>5    |        |        |        |    |
| 8. 按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。  |        |        |    | ✓<br>4 |           |        |        |        |    |
| 9. 下列哪一項符合文章的內容？   |        |        |    |        |           |        | ✓<br>7 |        |    |
| 10. 這篇文章主要記述.....  |        |        |    |        |           |        | ✓<br>7 |        |    |
| 11. 從文中找出適當的詞語，填在第11-12題的橫線上，使句子的意思完整：                                 | ✓<br>1 |        |    |        |           |        |        |        |    |

|  |        |        |  |  |        |        |        |  |  |
|--|--------|--------|--|--|--------|--------|--------|--|--|
| 小明在老師悉心指導下，經過多次____，終於製成了小火箭，並獲得「小小發明家」金獎。小明在領獎時，內心十分激動，很____老師的教導和支持。 |        |        |  |  |        |        |        |  |  |
| 12. 從文中找出適當的詞語，填在第11-12題的橫線上，使句子的意思完整：<br>哥哥剛放學回家就____地換上運動服，和朋友打籃球去了。 | ✓<br>1 |        |  |  |        |        |        |  |  |
| 13. 文中第一段主要記述.....   |        |        |  |  |        | ✓<br>6 |        |  |  |
| 14. 為甚麼晴晴不能把雨傘合上？  |        | ✓<br>2 |  |  |        |        |        |  |  |
| 15. 下列哪一幅圖畫是文中所描述的叔叔？  |        |        |  |  | ✓<br>5 |        |        |  |  |
| 16. 晴晴的「臉兒不禁紅了起來」(第15-16行)是因為她.....                                    |        |        |  |  |        |        | ✓<br>9 |  |  |
| 17. 文中「晴晴彷彿長大了」(最後一行)是指.....   |        |        |  |  |        |        | ✓<br>9 |  |  |

| 考核重點            | 題型                          | 數目           |    |    |
|-----------------|-----------------------------|--------------|----|----|
|                 |                             | 題號           | 數量 | 總數 |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 11, 12 | 4  | 4  |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 6, 14        | 2  | 2  |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /            | 0  | 0  |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 8            | 1  | 1  |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 7, 15        | 2  | 2  |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 4, 13        | 2  | 2  |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 9, 10        | 2  | 2  |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /            | 0  |    |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 3, 5, 16, 17 | 4  | 4  |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |    |
|                 | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /            | 0  |    |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |    |
| *其他             |                             | /            | 0  | 0  |
|                 |                             |              |    | 17 |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義   | 其他 |
|---|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|--------|----|
| 1. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>星期天，百貨公司人來人往，十分_____。          | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |        |    |
| 2. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>媽媽白天工作，下班後還要_____我們，真辛勞。       | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |        |    |
| 3. 大冬冬和小丁丁兩兄弟的性格有甚麼分別？  |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |        |        |    |
| 4. 為甚麼鳥兒最初喜歡到大冬冬那兒去？  |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |        |        |    |
| 5. 文中所說的「圓滾滾，雪白雪白的小寶貝」(第8-9行)指的是甚麼？                                   |        |        |        |        |           |        |        | ✓<br>9 |    |
| 6. 下列哪一個是大冬冬的模樣？  |        |        |        |        | ✓<br>5    |        |        |        |    |
| 7. 文中第三段是記述.....  |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |        |        |    |
| 8. 按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。   |        |        |        | ✓<br>4 |           |        |        |        |    |
| 9. 請替本文選出一個最合適的題目。  |        |        |        |        |           |        | ✓<br>8 |        |    |
| 10. 從文中找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>小明為了在運動會中取得好成績，每天_____努力練習。 | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |        |    |

|  |        |        |  |        |        |        |        |        |  |
|--|--------|--------|--|--------|--------|--------|--------|--------|--|
| 11. 從文中找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>為了實現_____，哥哥到外國留學。現在他已經是一位著名的工程師了。 | ✓<br>1 |        |  |        |        |        |        |        |  |
| 12. 文中第一段是.....  |        |        |  |        |        | ✓<br>6 |        |        |  |
| 13. 請替「弟弟」填寫個人戶外活動檔案。  |        | ✓<br>2 |  |        |        |        |        |        |  |
| 14. 文中「綠色電力」(第13行)是指.....  |        |        |  |        |        |        |        | ✓<br>9 |  |
| 15. 「我」從參觀發電站中學到甚麼？  |        | ✓<br>2 |  |        |        |        |        |        |  |
| 16. 下列哪一張是爸爸拍攝的照片？   |        |        |  |        | ✓<br>5 |        |        |        |  |
| 17. 按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。   |        |        |  | ✓<br>4 |        |        |        |        |  |
| 18. 這篇文章主要.....  |        |        |  |        |        |        | ✓<br>7 |        |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |    |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|----|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 10, 11 | 4  | 4  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 13, 15    | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4            | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 8, 17        | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 6, 16        | 2  | 2  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 7, 12        | 2  | 2  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 18           | 1  | 2  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 9            | 1  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 5, 14        | 2  | 2  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /            | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |    |
| *其他         |                             | /            | 0  | 0  |
|             |                             |              |    | 18 |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義    | 其他 |
|--|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|---------|----|
| 1. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>妹妹在公園裏____，像一隻活潑的小猴子。         | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |         |    |
| 2. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>我們遇到困難，不要____，要勇敢面對。          | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |         |    |
| 3. 下列哪一幅圖是子城出發時的模樣？  |        |        |        |        | ✓<br>5    |        |        |         |    |
| 4. 為甚麼童軍「哇」的一聲叫了出來(第7行)？   |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |        |         |    |
| 5. 第三段主要是記述.....   |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |        |         |    |
| 6. 根據文章內容，優秀的童軍應該具有____和____的精神。                                     |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |        |         |    |
| 7. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。                                       |        |        |        | ✓<br>4 |           |        |        |         |    |
| 8. 根據文章內容，子城是一個怎樣的人？   |        |        |        |        |           |        |        | ✓<br>11 |    |
| 9. 請替本文選出一個最合適的題目。   |        |        |        |        |           |        | ✓<br>8 |         |    |
| 10. 從文中找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>今天天氣炎熱，我放學回家立刻洗澡，感到____極了。 | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |         |    |

|   |        |        |  |        |  |        |        |         |  |
|---|--------|--------|--|--------|--|--------|--------|---------|--|
| 11. 從文中找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>弟弟弄髒了姐姐的作業，可是他不肯_____，使姐姐十分_____。 | ✓<br>1 |        |  |        |  |        |        |         |  |
| 12. 玉英「把氣往下壓」(第4行)是指.....   |        |        |  |        |  |        |        | ✓<br>9  |  |
| 13. 第二段主要是記述.....   |        |        |  |        |  | ✓<br>6 |        |         |  |
| 14. 同學在體育課進行甚麼分組活動？   |        | ✓<br>2 |  |        |  |        |        |         |  |
| 15. 下列哪兩項顯示玉英對家兒的態度改變了？   |        |        |  |        |  |        | ✓<br>7 |         |  |
| 16. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面的內容要點。   |        |        |  | ✓<br>4 |  |        |        |         |  |
| 17. 這篇文章主要告訴我們甚麼道理？   |        |        |  |        |  |        |        | ✓<br>12 |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |    |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|----|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 10, 11 | 4  | 4  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 6, 14        | 2  | 2  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4            | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 7, 16        | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 3            | 1  | 1  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 5, 13        | 2  | 2  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 15           | 1  | 2  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 9            | 1  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 12           | 1  | 3  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 8            | 1  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 17           | 1  |    |
| *其他         |                             | /            | 0  | 0  |
|             |                             |              |    | 17 |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|--|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|------|----|
| 1. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>表姐好學用功，經常向師長和同學_____功課上的問題。 | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |      |    |
| 2. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>未得醫生批准，你不可以_____吃藥。         | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |      |    |
| 3. 小蜻蜓到小蜜蜂的家是因為.....   |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |        |      |    |
| 4. 蜜蜂媽媽哭的原因是甚麼？  |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |        |      |    |
| 5. 第二段主要是.....   |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |        |      |    |
| 6. 下列哪一項符合文章內容？  |        |        |        |        |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 7. 根據文章內容，下列哪一項是貓頭鷹的意思？  |        |        |        |        |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 8. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面各項。  |        |        |        | ✓<br>4 |           |        |        |      |    |
| 9. 從文中找出適當的詞語，填在第9-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>爸爸帶我們到香港太空館____，大家都叫好。     | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |      |    |
| 10. 從文中找出適當的詞語，填在第9-11題的橫線上，使句子的意思完整：                              | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |      |    |

|  |        |        |  |        |  |        |        |        |  |
|--|--------|--------|--|--------|--|--------|--------|--------|--|
| 妹妹花了整個下午，親手____<br>一張立體生日卡，恭賀外婆八十歲生日。                              |        |        |  |        |  |        |        |        |  |
| 11. 從文中找出適當的詞語，填在第9-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>這條裙子顏色鮮艷，____新穎，相信姐姐一定喜歡。 | ✓<br>1 |        |  |        |  |        |        |        |  |
| 12. 為甚麼「我」的心情既興奮又緊張？(第2行)  |        |        |  |        |  |        |        | ✓<br>9 |  |
| 13. 下列哪兩項是第二段的内容？  |        |        |  |        |  | ✓<br>6 |        |        |  |
| 14. 根據文章内容，哪一種雪糕是香港市民最喜愛的？   |        | ✓<br>2 |  |        |  |        |        |        |  |
| 15. 下列哪兩項是「我」的看法？  |        |        |  |        |  |        | ✓<br>7 |        |  |
| 16. 爸爸說一番話，是指(第21-22行).....  |        |        |  |        |  |        |        | ✓<br>9 |  |
| 17. 根據文章内容，按事件發生的先後次序排列下面各項。                                       |        |        |  | ✓<br>4 |  |        |        |        |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目              |    |    |
|-------------|-----------------------------|-----------------|----|----|
|             |                             | 題號              | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 9, 10, 11 | 5  | 5  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 14           | 2  | 2  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4               | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 8, 17           | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /               | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 5, 13           | 2  | 2  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 6, 7, 15        | 3  | 3  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /               | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 12, 16          | 2  | 2  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /               | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /               | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /               | 0  |    |
| *其他         |                             | /               | 0  | 0  |
|             |                             |                 |    | 17 |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義   | 其他 |
|---|--------|--------|----|--------|-----------|----|--------|--------|----|
| 1. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>我希望長大後做警察，維持社會秩序。你的____是甚麼呢？ | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |        |    |
| 2. 從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>爸爸常常帶我到圖書館，____我對閱讀的興趣。      | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |        |    |
| 3. 獅子大王忘為擔任「森林大王」需要具備甚麼條件？  |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |        |    |
| 4. 下列哪一段記述舉辦分享會的目的？   |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |        |    |
| 5. 為甚麼牛爸爸、羊媽媽「紛紛叫好」？(第16行)  |        |        |    |        |           |    |        | ✓<br>9 |    |
| 6. 下列哪一項不符合小烏龜說的學習活動？   |        |        |    |        | ✓<br>5    |    |        |        |    |
| 7. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面各項。   |        |        |    | ✓<br>4 |           |    |        |        |    |
| 8. 下列哪一項符合篇章中主要的信息？   |        |        |    |        |           |    | ✓<br>7 |        |    |
| 9. 從文中找出適當的詞語，填在第9-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>上數學課時，老師教我們用滾輪____操場的長度。    | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |        |    |
| 10. 從文中找出適當的詞語，填在第9-11題的橫線上，使句子的意思完整：                               | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |        |    |

|  |        |  |        |        |        |  |        |  |  |
|--|--------|--|--------|--------|--------|--|--------|--|--|
| 小明是個沒有禮貌的孩子，經過老師悉心的教導，他終於_____了待人的態度。                                    |        |  |        |        |        |  |        |  |  |
| 11. 從文中找出適當的詞語，填在第9-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>過兩天是學校旅行日，可是近日天氣不好，我_____活動會取消。 | ✓<br>1 |  |        |        |        |  |        |  |  |
| 12. 下列哪兩項是第一段的內容？  |        |  |        |        | ✓<br>6 |  |        |  |  |
| 13. 下列哪一幅是文龍見醫生前喜歡的食物？   |        |  |        | ✓<br>5 |        |  |        |  |  |
| 14. 下列哪一項符合醫生的說法？  |        |  |        |        | ✓<br>6 |  |        |  |  |
| 15. 根據文章內容，文龍和爸爸到公園散步有甚麼好處？  | ✓<br>2 |  |        |        |        |  |        |  |  |
| 16. 文中「我終於得到美好的成果」(第22行)是指.....  |        |  |        |        |        |  | ✓<br>9 |  |  |
| 17. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面各項。   |        |  | ✓<br>4 |        |        |  |        |  |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目              |    |    |
|-------------|-----------------------------|-----------------|----|----|
|             |                             | 題號              | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 9, 10, 11 | 5  | 5  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 4, 15        | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /               | 0  | 0  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 7, 17           | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 6, 13           | 2  | 2  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 12, 14          | 2  | 2  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 8               | 1  | 1  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /               | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 5, 16           | 2  | 2  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /               | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /               | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /               | 0  |    |
| *其他         |                             | /               | 0  | 0  |
|             |                             |                 |    | 17 |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義    | 其他 |
|--|--------|--------|----|--------|-----------|----|--------|---------|----|
| 1. 從文中第一段至第三段找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>妹妹胖乎乎的，好像一個洋娃娃，十分_____。          | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |         |    |
| 2. 從文中第一段至第三段找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>流感高峰期到了，老師提醒我們要注意個人衛生，保持課室_____。 | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |         |    |
| 3. 下列哪一段描寫阿餅的外貌？   |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |         |    |
| 4. 怪獸的職責是甚麼？   |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |         |    |
| 5. 下列哪一幅圖畫符合文章的情景？   |        |        |    |        | ✓<br>5    |    |        |         |    |
| 6. 下列哪兩項是阿餅昨天所做的事情？  |        | ✓<br>2 |    |        |           |    |        |         |    |
| 7. 阿餅是一隻怎樣的怪獸？   |        |        |    |        |           |    |        | ✓<br>11 |    |
| 8. 下列哪一項符合對阿餅的描述？  |        |        |    |        |           |    | ✓<br>7 |         |    |
| 9. 據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。   |        |        |    | ✓<br>4 |           |    |        |         |    |
| 10. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>參加朗誦比賽的同學必須準時到達禮堂，否則會被_____資  | ✓<br>1 |        |    |        |           |    |        |         |    |

|   |        |  |        |        |        |        |  |         |  |
|---|--------|--|--------|--------|--------|--------|--|---------|--|
| 格。  |        |  |        |        |        |        |  |         |  |
| 11. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>妹妹在商場和家人失散，嚇得_____，哇哇大哭。 | ✓<br>1 |  |        |        |        |        |  |         |  |
| 12. 第一段的内容包括.....   |        |  |        |        |        | ✓<br>6 |  |         |  |
| 13. 為甚麼豹先生從書中跳出來？   |        |  | ✓<br>3 |        |        |        |  |         |  |
| 14. 下列哪一幅圖畫不屬於文中的情景？  |        |  |        |        | ✓<br>5 |        |  |         |  |
| 15. 下列哪兩項符合對班長的描述？  |        |  |        |        |        |        |  | ✓<br>11 |  |
| 16. 根據文章内容，按事情發生的先後次序排列下面各項。  |        |  |        | ✓<br>4 |        |        |  |         |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |    |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|----|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 10, 11 | 4  | 4  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 4, 6      | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 13           | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 9, 16        | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 5, 14        | 2  | 2  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 12           | 1  | 1  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 8            | 1  | 1  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /            | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /            | 0  | 2  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 7, 15        | 2  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |    |
| *其他         |                             | /            | 0  | 0  |
|             |                             |              |    | 16 |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容 | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容 | 深層意義   | 其他 |
|--|--------|------|--------|--------|-----------|--------|------|--------|----|
| 1. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>聖誕節快到了，百貨公司擺滿_____的貨品，應有盡有。              | ✓<br>1 |      |        |        |           |        |      |        |    |
| 2. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>考試快到了，經過老師多次的_____，同學們都努力溫習。             | ✓<br>1 |      |        |        |           |        |      |        |    |
| 3. 為什麼「我」和妹妹到快樂農莊？   |        |      | ✓<br>3 |        |           |        |      |        |    |
| 4. 下列哪一幅圖是快樂農莊前院的景象？   |        |      |        |        | ✓<br>5    |        |      |        |    |
| 5. 第二段主要是.....   |        |      |        |        |           | ✓<br>6 |      |        |    |
| 6. 妹妹吹口琴的目的是什麼？  |        |      | ✓<br>3 |        |           |        |      |        |    |
| 7. 妹妹說「真是不容易的事」(第22行)是表示.....  |        |      |        |        |           |        |      | ✓<br>9 |    |
| 8. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。  |        |      |        | ✓<br>4 |           |        |      |        |    |
| 9. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第9-10題的橫線上，使句子的意思完整：<br>科學家幾經辛苦，在熱帶雨林_____了新品種植物，這植物對治療心臟病很有幫助。 | ✓<br>1 |      |        |        |           |        |      |        |    |
| 10. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第9-10題的橫線  | ✓<br>1 |      |        |        |           |        |      |        |    |

|  |        |  |        |        |  |        |  |  |  |
|--|--------|--|--------|--------|--|--------|--|--|--|
| 上，使句子的意思完整：<br>老師吩咐我們幾個同學要_____<br>到圖書館當管理員。 |        |  |        |        |  |        |  |  |  |
| 11. 下列哪一幅圖符合森林的情景？                           |        |  |        | ✓<br>5 |  |        |  |  |  |
| 12. 下列哪兩項符合對猴子的描述？                           |        |  |        |        |  | ✓<br>7 |  |  |  |
| 13. 根據文章內容，寫出寶寶的外型和特徵。                       | ✓<br>2 |  |        |        |  |        |  |  |  |
| 14. 下列哪一段記述寶寶成長的經過？                          | ✓<br>2 |  |        |        |  |        |  |  |  |
| 15. 為什麼烏太太感到傷心？                              |        |  | ✓<br>3 |        |  |        |  |  |  |
| 16. 根據文章內容，寶寶是什麼動物？                          | ✓<br>2 |  |        |        |  |        |  |  |  |
| 17. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。(請把英文字母填在方格內)    |        |  |        | ✓<br>4 |  |        |  |  |  |

| 考核重點            | 題型                          | 數目          |    |    |
|-----------------|-----------------------------|-------------|----|----|
|                 |                             | 題號          | 數量 | 總數 |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 9, 10 | 4  | 4  |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 13, 14, 16  | 3  | 3  |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 3, 6, 15    | 3  | 3  |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 8, 17       | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 4, 11       | 2  | 2  |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 5           | 1  | 1  |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 12          | 1  | 1  |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /           | 0  |    |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 7           | 1  | 1  |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /           | 0  |    |
|                 | 11. 推斷人物個性特質                | /           | 0  |    |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /           | 0  |    |
|                 |                             |             |    | 17 |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|--|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|------|----|
| 1. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>弟弟整天玩電子遊戲，爸爸很不滿，____極了，於是沒收了他的遊戲機。 | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |      |    |
| 2. 從文中第一段至第二段找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整：<br>我的小狗走失了，在街頭____多日，幸好被鄰居發現，把牠送回我家。  | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |      |    |
| 3. 下列哪兩項物品被亂丟在地上？  |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |        |      |    |
| 4. 大威在床上踢腿頓足的原因是.....  |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |        |      |    |
| 5. 下列哪一幅圖是哈狗王子的模樣？   |        |        |        |        | ✓<br>5    |        |        |      |    |
| 6. 下列哪一項符合文章內容？  |        |        |        |        |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 7. 大威和哈奇王子在太空中怎樣生活？  |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |        |      |    |
| 8. 第二段的内容包括.....   |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |        |      |    |
| 9. 根據文章内容，按事件發生的先後次序排列下面各項。  |        |        |        | ✓<br>4 |           |        |        |      |    |
| 10. 從文中第三段至第四段找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>文山要轉校了，我們全班為他                   | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |        |      |    |

|   |        |        |        |        |        |        |        |  |  |
|---|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|--|
| 舉辦歡送會，還跟他拍照<br>_____。   |        |        |        |        |        |        |        |  |  |
| 11. 從文中第三段至第四段找出適當的詞語，填在第10-11題的橫線上，使句子的意思完整：<br>弟弟做錯事，他向媽媽道歉，請求她_____。 | ✓<br>1 |        |        |        |        |        |        |  |  |
| 12. 下列哪一幅圖不是大威在哈奇星玩耍的情形？  |        |        |        |        | ✓<br>5 |        |        |  |  |
| 13. 為甚麼大威堅決要回家？   |        |        | ✓<br>3 |        |        |        |        |  |  |
| 14. 請根據文章內容，在圖中適當的位置上寫字。  |        | ✓<br>2 |        |        |        |        |        |  |  |
| 15. 下列哪一項符合對妹妹的描述？  |        |        |        |        |        | ✓<br>7 |        |  |  |
| 16. 文中句子「真的很溫暖啊」(第20行)，除了指牛奶溫暖外，還有甚麼意思？                                 |        |        |        |        |        |        | ✓<br>9 |  |  |
| 17. 第四段主要是.....   |        |        |        |        |        | ✓<br>6 |        |  |  |
| 18. 根據文章內容，按事件發生的先後次序排列下面各項。  |        |        |        | ✓<br>4 |        |        |        |  |  |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |    |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|----|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1, 2, 10, 11 | 4  | 4  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 7, 14     | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4, 13        | 2  | 2  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 9, 18        | 2  | 2  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 5, 12        | 2  | 2  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 8, 17        | 2  | 2  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 6, 15        | 2  | 2  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /            | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 16           | 1  | 1  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質                | /            | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |    |
|             |                             |              |    | 18 |

# 附件三

《現代中國語文》

2006 年與 2016 年版

題型分析

2006 年版《現代中國語文》三上第二冊  
 單元四 課業 7 〈慧娟怎樣長大〉(頁 50)

| 題目內容                      | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|---------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 慧娟想快些長大，開始時她怎樣做？       |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 為甚麼她以為這樣做就算長大了？        |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 3. 後來，媽媽為甚麼覺得慧娟真的長大了？     |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 4. 慧娟的家人說她長大了，你認為家人怎樣看你呢？ |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗及推測，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目   |    |    |
|-------------|-----------------------------|------|----|----|
|             |                             | 題號   | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /    | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3 | 2  | 2  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2    | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /    | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /    | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /    | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /    | 0  | 0  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /    | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /    | 0  | 0  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /    | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /    | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /    | 0  |    |
| *其他         |                             | 4    | 1  | 1  |
|             |                             |      |    | 4  |

| 題目內容                    | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|-------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|----|
| 1. 慧娟想快些長大，開始時她怎樣做？     |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 2a. 為甚麼慧娟以為這樣做就算長大了？    |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |    |
| 2b. 結果家人有甚麼反應？          |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 3. 為了證明自己長大了，慧娟再想出甚麼辦法？ |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 4a. 後來，家人認為慧娟真的長大了嗎？    |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>10 |    |
| 4b. 為甚麼？                |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>10 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目       |    |              |
|-------------|-----------------------------|----------|----|--------------|
|             |                             | 題號       | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /        | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2b, 3 | 3  | 3            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2a       | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /        | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /        | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /        | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /        | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /        | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /        | 0  | 2            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | 4a, 4b   | 2  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /        | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /        | 0  |              |
| *其他         |                             | /        | 0  | 0            |
|             |                             |          |    | 6<br>(教科書：4) |

| 題目內容                    | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|-------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 小凡做了甚麼事，令爸爸媽媽很高興？    |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 2a. 結帳時，小凡鬧了甚麼笑話？       |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 2b. 結果怎樣？               |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 3. 你曾經用零用錢請客嗎？說一說當時的情形。 |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 3 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目        |    |              |
|-------------|-----------------------------|-----------|----|--------------|
|             |                             | 題號        | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /         | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2a, 2b | 3  | 3            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /         | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /         | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /         | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /         | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /         | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /         | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /         | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /         | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /         | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /         | 0  |              |
| *其他         |                             | 3         | 1  | 1            |
|             |                             |           |    | 4<br>(教科書：3) |

| 題目內容                  | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|-----------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|----|
| 1. 為甚麼小凡要請客？          |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |    |
| 2a. 小凡要了哪些點心？         |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 2b. 他為甚麼要這些點心？        |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 3a. 結帳時，小凡鬧了甚麼笑話？     |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 3b. 結果爸爸和媽媽怎樣？        |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 4a. 你認為小凡跟爸爸和媽媽的感情好嗎？ |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 4b. 為甚麼？              |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目             |    |              |
|-------------|-----------------------------|----------------|----|--------------|
|             |                             | 題號             | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /              | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 2a, 2b, 3a, 3b | 4  | 4            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 1              | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /              | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /              | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /              | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /              | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /              | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /              | 0  | 2            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /              | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 4a, 4b         | 2  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /              | 0  |              |
| *其他         |                             | /              | 0  | 0            |
|             |                             |                |    | 7<br>(教科書：4) |

| 題目內容                                     | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義   | 其他     |
|--|----|--------|----|----|-----------|----|------|--------|--------|
| 1a. 小意達為甚麼哭？                             |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |        |
| 1b. 安徒生怎樣安慰她？                            |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |        |
| 2. 安徒生從安慰小意達的事件中得到甚麼啟發？                  |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |        |
| 3. 為甚麼說「有孩子的地方，就會有安徒生的童話」？               |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>9 |        |
| 4. 如果你是安徒生，你會為小意達編寫一個怎樣的故事？把故事畫出來，然後說一說。 |    |        |    |    |           |    |      |        | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生發揮創意，編寫故事。

| 考核重點        | 題型                          | 數目        |    |              |
|-------------|-----------------------------|-----------|----|--------------|
|             |                             | 題號        | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /         | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1a, 1b, 2 | 3  | 3            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /         | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /         | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /         | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /         | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /         | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /         | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 3         | 1  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /         | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /         | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /         | 0  |              |
| *其他         |                             | 4         | 1  | 1            |
|             |                             |           |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                              | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義   | 其他 |
|-----------------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|--------|----|
| 1. 根據課文第二段，安徒生的性格特點怎樣？找出兩個事例，說一說。 |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |    |
| 2a. 小意達為甚麼哭？                      |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |    |
| 2b. 安徒生怎樣安慰她？                     |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |    |
| 3. 安徒生從安慰小意達的事件中得到甚麼啟發？           |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |    |
| 4. 為甚麼課文末段說「有孩子的地方，就會有安徒生的童話」？    |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>9 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|--------------|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /            | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2a, 2b, 3 | 4  | 4            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /            | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /            | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /            | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /            | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /            | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /            | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 4            | 1  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /            | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |              |
| *其他         |                             | /            | 0  | 0            |
|             |                             |              |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                                | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|-------------------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|----|
| 1. 同學們準備上英文默書課時，為甚麼有點緊張？            |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 2. 聽到麥老師請假了，為甚麼同學們會說「好啊」？           |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |    |
| 3. 為甚麼默書的時候，有幾個同學的耳朵是通紅的？           |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 4a. 你認為麥老師是個怎樣的老師？                  |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 4b. 當她看到和聽到同學們知道她請假後的反應時，會有甚麼感受和想法？ |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 2            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 4a, 4b | 2  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                       | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|----------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|---------|----|
| 1. 上第一節課前，為甚麼同學們都有點兒緊張？    |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |    |
| 2a. 當知道麥老師請了病假，同學心情怎樣？     |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 2b. 你怎樣知道？                 |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 3a. 默書的時候，為甚麼有幾個同學的耳朵是通紅的？ |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |    |
| 3b. 你認為他們有甚麼感受？            |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 4a. 你認為麥老師是個怎樣的老師？         |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 4b. 你怎樣知道？                 |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目                 |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------------------|----|--------------|
|             |                             | 題號                 | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /                  | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3a              | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /                  | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /                  | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /                  | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /                  | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /                  | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /                  | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /                  | 0  | 5            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /                  | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 2a, 2b, 3b, 4a, 4b | 5  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /                  | 0  |              |
| *其他         |                             | /                  | 0  | 0            |
|             |                             |                    |    | 7<br>(教科書：4) |

2006 年版《現代中國語文》三上第一冊  
 單元五 課業 13 〈一束鮮艷的花〉(頁 77)

| 題目內容                               | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|------------------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1. 韻蘭的顏色筆有甚麼特點？                    |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |        |
| 2. 為甚麼同學們認為他們班肯定拿不到比賽的冠軍？          |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |        |
| 3. 韻蘭「想了想」後，便主動借顏色筆給若蓮。你猜她「想」了些甚麼？ |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>10 |        |
| 4a. 你曾經像韻蘭一樣捨不得把東西借給別人嗎？           |    |        |    |    |           |    |      |         | ✓<br>* |
| 4b. 後來有沒有像她那樣改變原來的想法？              |    |        |    |    |           |    |      |         | ✓<br>* |
| 4c. 為甚麼？                           |    |        |    |    |           |    |      |         | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目         |    |              |
|-------------|-----------------------------|------------|----|--------------|
|             |                             | 題號         | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /          | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2       | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /          | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /          | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /          | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /          | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /          | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /          | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /          | 0  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | 3          | 1  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /          | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /          | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b, 4c | 3  | 3            |
|             |                             |            |    | 6<br>(教科書：4) |

| 題目內容   | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|--|----|--------|--------|--------|-----------|----|--------|------|----|
| 1. 老師為甚麼要每個同學都畫一幅畫?                              |    | ✓<br>2 |        |        |           |    |        |      |    |
| 2a. 起初嘉韻為甚麼不想借顏色筆給若楓?                            |    |        | ✓<br>3 |        |           |    |        |      |    |
| 2b. 嘉韻後來又為甚麼願意借出?                                |    |        | ✓<br>3 |        |           |    |        |      |    |
| 3. 根據課文內容, 按照事情發生的先後次序, 排列下面的要點, 並在方格內填寫代表的英文字母。 |    |        |        | ✓<br>4 |           |    |        |      |    |
| 4a. 課文中哪一段最能呼應課文的題目?                             |    |        |        |        |           |    | ✓<br>8 |      |    |
| 4b. 為甚麼?   |    |        |        |        |           |    | ✓<br>7 |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2a, 2b | 2  | 2            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 3      | 1  | 1            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4b     | 1  | 2            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | 4a     | 1  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 6<br>(教科書：4) |

2006 年版《現代中國語文》三下第二冊  
單元六 課業 12〈給爸爸的信〉(頁 79)

| 題目內容                          | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|-------------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1. 荔鵑寫信給爸爸的目的是甚麼？             |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |        |
| 2a. 荔鵑覺得自己長大了嗎？               |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |        |
| 2b. 為甚麼？                      |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |        |
| 3. 你曾經像荔鵑一樣幫助發生事故的人嗎？說說事情的經過。 |    |        |    |    |           |    |      |         | ✓<br>* |

\* 題 3 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 2            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 2a, 2b | 2  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 3      | 1  | 1            |
|             |                             |        |    | 4<br>(教科書：3) |

| 題目內容                  | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|-----------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 小鵬急著寫信，想告訴爸爸一件甚麼事？ |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 課文哪幾段敘述了這件事？       |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 3. 為甚麼陳家靜悄悄的，沒有一點兒聲音？ |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 4. 小鵬寫信給爸爸的目的是甚麼？     |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 5. 你覺得小鵬有哪些值得我們學習的地方？ |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 5 屬其他類型，此題要求學生對文中角色行為作出評鑑。

| 考核重點        | 題型                          | 數目      |    |    |
|-------------|-----------------------------|---------|----|----|
|             |                             | 題號      | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /       | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2, 3 | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4       | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /       | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /       | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /       | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /       | 0  | 0  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /       | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /       | 0  | 0  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /       | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /       | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /       | 0  |    |
| *其他         |                             | 5       | 1  | 1  |
|             |                             |         |    | 5  |

| 題目內容                 | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義 | 其他     |
|----------------------|----|--------|----|----|-----------|----|--------|------|--------|
| 1. 這封信的主要內容是甚麼？      |    |        |    |    |           |    | ✓<br>7 |      |        |
| 2a. 小邦一個月前遇到甚麼事？     |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |        |      |        |
| 2b. 他為甚麼「哭得很傷心」？     |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |        |      |        |
| 3. 小邦為甚麼能夠重新振作起來？    |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |        |      |        |
| 4. 如果你是小邦，會怎樣感謝汪汪醫生？ |    |        |    |    |           |    |        |      | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生代入角色、發揮創意。

| 考核重點        | 題型                          | 數目        |    |              |
|-------------|-----------------------------|-----------|----|--------------|
|             |                             | 題號        | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /         | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 2a, 2b, 3 | 3  | 3            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /         | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /         | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /         | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /         | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 1         | 1  | 1            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /         | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /         | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /         | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /         | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /         | 0  |              |
| *其他         |                             | 4         | 1  | 1            |
|             |                             |           |    | 5<br>(教科書：4) |

2016 年版《現代中國語文》(修訂版) 三上第二冊  
 單元五 自主閱讀〈寫給汪汪醫生的信〉(頁 24)

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|---|--------|--------|----|----|-----------|--------|--------|------|----|
| 1a. 從課文中第二段至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>曉惠為了成為出色的鋼琴演奏家，她不會_____任何練習的機會。 | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |      |    |
| 1b. 哥哥費盡_____才能把這張書桌搬到垃圾收集站。  | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |      |    |
| 2. 第二段的内容包括.....  |        |        |    |    |           | ✓<br>6 |        |      |    |
| 3. 課文的寫作目的是.....  |        |        |    |    |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 4a. 根據課文內容，在橫線上填寫正確的答案。<br>這封書信是_____寫給汪汪醫生的。                                 |        | ✓<br>2 |    |    |           |        |        |      |    |
| 4b. 這封書信的祝頌語是「祝_____」。  |        | ✓<br>2 |    |    |           |        |        |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 4a, 4b | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 2      | 1  | 1            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 3      | 1  | 1            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 6<br>(教科書：4) |

| 題目內容                                      | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|---|----|--------|----|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1. 曹操遊完花園後，只在門上寫了一個「活」字，你猜他為甚麼不直接說出來？     |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |        |
| 2a. 誰猜出了曹操的意思？                            |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |        |
| 2b. 他是怎樣猜出來的？                             |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |        |
| 3. 花園裏的水池沒有水，草也枯死了。假如你是花園的主人，你會怎樣表達自己的意思？ |    |        |    |    |           |    |      |         | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生代入角色、發揮創意。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 2a, 2b | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 1      | 1  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 3      | 1  | 1            |
|             |                             |        |    | 4<br>(教科書：3) |

| 題目內容                                   | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|--|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 曹操遊完花園後怎樣做？                         |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2a. 官員為甚麼派人把楊修請來？                      |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2b. 從這裏可以看出他們對楊修有甚麼看法？                 |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 3a. 楊修怎樣猜出曹操的意思？                       |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 3b. 曹操知道後有甚麼反應？                        |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 4a. 假如曹操在花園的水池旁邊寫了一個「也」字，你猜他認為水池有甚麼問題？ |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4b. 你會怎樣去改善？                           |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4a 屬其他類型，此題要求學生先理解文章的寫字提示，再推斷曹操的意思。

\* 題 4b 屬其他類型，此題要求學生發揮創意，提出解決辦法。

| 考核重點        | 題型                          | 數目            |    |              |
|-------------|-----------------------------|---------------|----|--------------|
|             |                             | 題號            | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /             | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2a, 3a ,3b | 4  | 4            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2b            | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /             | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /             | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /             | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /             | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /             | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /             | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /             | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /             | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /             | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b        | 2  | 2            |
|             |                             |               |    | 7<br>(教科書：4) |

2006 年版《現代中國語文》三下第一冊  
單元一 課業 2〈豆豆的小災難〉(頁 15)

| 題目內容                          | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|-------------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1. 小狗豆豆經歷了甚麼「災難」？             |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |        |
| 2. 豆豆不在家時，「我」的心情怎樣？           |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |        |
| 3a. 你認為「我」愛護豆豆嗎？              |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |        |
| 3b. 為甚麼？                      |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |        |
| 4. 假如你是豆豆的小主人，在豆豆康復後，你會怎樣照顧牠？ |    |        |    |    |           |    |      |         | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生代入角色、發揮想像力。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 2            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 3a, 3b | 2  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4      | 1  | 1            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                              | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|-----------------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 小狗豆豆的「小災難」是指甚麼？                |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 2. 根據課文內容，圖中的事情發生在哪天？在空格內填寫正確的答案。 |    |        |    |    | ✓<br>5    |    |      |      |        |
| 3. 豆豆經歷這次災難後，「我」對牠作出了甚麼承諾？        |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 4a. 你認為「我」是豆豆的好主人嗎？               |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4b. 為甚麼？                          |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生評鑑人物行為。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 2      | 1  | 1            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b | 2  | 2            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

2006 年版《現代中國語文》三下第二冊  
單元三 課業 5〈我的球迷哥哥〉(頁 40)

| 題目內容                                     | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|--|----|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1. 課文中的哥哥有一次看球賽時，發生了甚麼趣事？                |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |        |
| 2. 為甚麼哥哥踢球時周圍響起一片叫好聲？                    |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |        |
| 3a. 課文中的「我」和哥哥感情怎樣？                      |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |        |
| 3b. 你是怎樣知道的？                             |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |        |
| 4. 課文中的哥哥是足球迷，你又對甚麼運動最著迷？說一說你對這種運動的喜愛程度。 |    |        |        |    |           |    |      |         | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生說出個人喜好，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 2            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 3a, 3b | 2  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4      | 1  | 1            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                                    | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|---|----|--------|----|----|-----------|----|------|---------|----|
| 1. 課文第二段怎樣描寫哥哥看球賽時的表情、動作和語言? 填寫在下面的表格裏。 |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |    |
| 2. 課文第三段提及哥哥看球賽時的哪一件趣事?                 |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |    |
| 3a. 哥哥入球時, 觀眾有甚麼反應?                     |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |         |    |
| 3b. 課文這樣寫有甚麼目的?                         |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>9  |    |
| 4a. 「我」崇拜哥哥嗎?                           |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 4b. 你怎樣知道?                              |    |        |    |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目       |    |              |
|-------------|-----------------------------|----------|----|--------------|
|             |                             | 題號       | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /        | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2, 3a | 3  | 3            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /        | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /        | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /        | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /        | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /        | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /        | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 3b       | 1  | 3            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /        | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 4a, 4b   | 2  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /        | 0  |              |
| *其他         |                             | /        | 0  | 0            |
|             |                             |          |    | 6<br>(教科書：4) |

| 題目內容   | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|--|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 媽媽叫「我」拿棒棒糖給淑川表姨吃時，「我」有甚麼反應？                       |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 為甚麼淑川表姨把門叩得「砰砰」響，卻不去按門鈴？                          |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 3. 為甚麼淑川的年齡比「我」小，「我」卻要稱呼她「表姨」？                       |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 4. 課文中的男孩有一個年紀比他小的「表姨」，你也有年齡比你小，但輩分比你高的親戚嗎？給同學們介紹一下。 |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目   |    |    |
|-------------|-----------------------------|------|----|----|
|             |                             | 題號   | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /    | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3 | 2  | 2  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2    | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /    | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /    | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /    | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /    | 0  | 0  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /    | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /    | 0  | 0  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /    | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /    | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /    | 0  |    |
| *其他         |                             | 4    | 1  | 1  |
|             |                             |      |    | 4  |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|---|--------|--------|----|----|-----------|--------|--------|------|----|
| 1a. 從課文中第二段至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>家仁和美芝在走廊上嬉戲，____把我撞倒。 | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |      |    |
| 1b. 麗兒看到一位老婆婆跌倒在路上，____走上前扶起她。                                      | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |      |    |
| 2. 課文中哪一個詞語形容「我」無法理解淑川表姨還愛吃棒棒糖一事？                                   | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |      |    |
| 3. 下列哪一項不符合對「我」的描述？   |        |        |    |    |           | ✓<br>6 |        |      |    |
| 4. 課文的主要內容包括.....   |        |        |    |    |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 5. 課文第三段和第八段分別怎樣描述淑川表姨的動作和表情？                                       |        | ✓<br>2 |    |    |           |        |        |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目        |    |              |
|-------------|-----------------------------|-----------|----|--------------|
|             |                             | 題號        | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b, 2 | 3  | 3            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 5         | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /         | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /         | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /         | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 3         | 1  | 1            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4         | 1  | 1            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /         | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /         | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /         | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /         | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /         | 0  |              |
| *其他         |                             | /         | 0  | 0            |
|             |                             |           |    | 6<br>(教科書：5) |

| 題目內容                       | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|----------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 小熊為甚麼會被卡在天窗裏？           |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 看到小熊被卡在天窗裏，小動物們怎樣做？     |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 3. 小動物們為甚麼邀請小熊和他們一起品嚐美食？   |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 4a. 如果你是故事中其中一隻動物，你會原諒小熊嗎？ |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4b. 為甚麼？                   |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生代入角色，發揮聯想。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 3      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b | 2  | 2            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                    | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|-------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|--------|------|----|
| 1. 小熊為甚麼會被天窗卡住了？        |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |
| 2. 為甚麼課文第二段說小熊的心裏後悔極了？  |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |        |      |    |
| 3. 看到小熊被卡在天窗裏，小動物怎麼做？   |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |
| 4. 小動物為甚麼邀請小熊和他們一起品嚐美食？ |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |
| 5. 你從哪些地方知道這篇課文是童話？說一說。 |    |        |        |    |           |    | ✓<br>7 |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目      |    |    |
|-------------|-----------------------------|---------|----|----|
|             |                             | 題號      | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /       | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3, 4 | 3  | 3  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2       | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /       | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /       | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /       | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 5       | 1  | 1  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /       | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /       | 0  | 0  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /       | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /       | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /       | 0  |    |
| *其他         |                             | /       | 0  | 0  |
|             |                             |         |    | 5  |

| 題目內容                        | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|-----------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 為甚麼狐狸覺得自己像一位「有禮貌的先生」?    |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 松鼠為甚麼不同意狐狸的想法?           |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 3. 狐狸得到松鼠的提醒後，在說話和行為上有甚麼改變? |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 4a. 你認為自己是個彬彬有禮、有教養的孩子嗎?    |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4b. 為甚麼?                    |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生評鑑個人行為，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b | 2  | 2            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                                    | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|---|----|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|----|
| 1. 為甚麼狐狸覺得自己像一位「有禮貌的先生」?                |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 2. 松鼠為甚麼不同意狐狸的想法?                       |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |    |
| 3. 根據課文內容, 松鼠向狐狸說「我建議你再問一遍」這句話的真正意思是甚麼? |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>9  |    |
| 4. 狐狸得到松鼠的提醒, 在說話和行為上有甚麼改變?             |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 5. 課文告訴我們甚麼道理? 填寫在橫線上。                  |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>12 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目   |    |    |
|-------------|-----------------------------|------|----|----|
|             |                             | 題號   | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /    | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 4 | 2  | 2  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2    | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /    | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /    | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /    | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /    | 0  | 0  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /    | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 3    | 1  | 2  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /    | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /    | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 5    | 1  |    |
| *其他         |                             | /    | 0  | 0  |
|             |                             |      |    | 5  |

2006 年版《現代中國語文》三上第二冊  
單元六 課業 12〈香噴噴的夢〉(頁 79)

| 題目內容  | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|---|----|--------|----|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 「我」做的「香噴噴的夢」，表達了「我」的甚麼願望？                            |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 2. 課文中的爸爸能做出香噴噴的菜，你的爸爸有甚麼事能做得好呢？                        |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 3. 如果你是課文中的「我」，你會為爸爸媽媽做一道甚麼菜？先寫出這道菜的名稱和材料，然後在橫線上畫出它的樣子。 |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br># |

\* 題 2 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

# 題 3 屬其他類型，此題要求學生發揮創意。

| 考核重點            | 題型                          | 數目   |    |    |
|-----------------|-----------------------------|------|----|----|
|                 |                             | 題號   | 數量 | 總數 |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /    | 0  | 0  |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1    | 1  | 1  |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /    | 0  | 0  |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /    | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /    | 0  | 0  |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /    | 0  | 0  |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /    | 0  | 0  |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /    | 0  |    |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /    | 0  | 0  |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /    | 0  |    |
|                 | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /    | 0  |    |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /    | 0  |    |
| *其他             |                             | 2, 3 | 2  | 2  |
|                 |                             |      |    | 3  |

| 題目內容                    | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|-------------------------|--------|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|----|
| 1a. 課文第二段中的「破天荒」是甚麼意思?  | ✓<br>1 |        |        |    |           |    |      |         |    |
| 1b. 「我」用它來形容甚麼情況?       |        | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 2. 為了慶祝媽媽的生日, 爸爸怎樣做?    |        | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |    |
| 3a. 為甚麼「我」說做了一個「香噴噴的夢」? |        |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |    |
| 3b. 這個夢表達了「我」的甚麼願望?     |        |        |        |    |           |    |      | ✓<br>9  |    |
| 4. 課文怎樣運用倒敘法? 試加以說明。    |        |        |        |    |           |    |      | ✓<br>10 |    |
| 5a. 你認為「我」和家人的關係怎樣?     |        |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |
| 5b. 你怎樣知道?              |        |        |        |    |           |    |      | ✓<br>11 |    |

| 考核重點            | 題型                          | 數目                |    |              |
|-----------------|-----------------------------|-------------------|----|--------------|
|                 |                             | 題號                | 數量 | 總數           |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a<br>(此題為解釋詞語意思) | 1  | 1            |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1b, 2             | 2  | 2            |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 3a                | 1  | 1            |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /                 | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /                 | 0  | 0            |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /                 | 0  | 0            |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /                 | 0  | 0            |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /                 | 0  |              |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 3b                | 1  | 4            |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | 4                 | 1  |              |
|                 | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 5a, 5b            | 2  |              |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /                 | 0  |              |
| * 其他            |                             | /                 | 0  | 0            |
|                 |                             |                   |    | 8<br>(教科書：5) |

| 題目內容                                  | 詞語 | 基本內容 | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|---------------------------------------|----|------|----|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1a. 你猜是誰把字條夾在故事書裏面？                   |    |      |    |    |           |    |      | ✓<br>10 |        |
| 1b. 字條上寫的「該做的事」是指甚麼？                  |    |      |    |    |           |    |      | ✓<br>9  |        |
| 2. 為甚麼那是「我」和姐姐「該做的事」？                 |    |      |    |    |           |    |      | ✓<br>9  |        |
| 3. 假如由你來寫這張字條，你會在上面寫甚麼？               |    |      |    |    |           |    |      |         | ✓<br>* |
| 4. 課文中的姐弟在媽媽不舒服時幫忙洗碗筷，媽媽不舒服時，你會幫忙做甚麼？ |    |      |    |    |           |    |      |         | ✓<br># |

\* 題 3 屬其他類型，此題要求學生代入角色、發揮創意。

# 題 4 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目    |    |              |
|-------------|-----------------------------|-------|----|--------------|
|             |                             | 題號    | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /     | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | /     | 0  | 0            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /     | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /     | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /     | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /     | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /     | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /     | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 1b, 2 | 2  | 3            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | 1     | 1  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /     | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /     | 0  |              |
| *其他         |                             | 3, 4  | 2  | 2            |
|             |                             |       |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義   | 其他 |
|---|--------|--------|----|----|-----------|----|------|--------|----|
| 1a. 從課文中第二段至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>離開郊野公園前，老師_____我們弄熄燒烤爐的火種，以免釀成山火。 | ✓<br>1 |        |    |    |           |    |      |        |    |
| 1b. 志康的腳受了傷，現在他每走一步都覺得很_____。   | ✓<br>1 |        |    |    |           |    |      |        |    |
| 2. 課文第七段中的「姐姐的心思」是指.....  |        |        |    |    |           |    |      | ✓<br>9 |    |
| 3. 為甚麼「我」忙了一晚，一點也不覺得累？  |        |        |    |    |           |    |      | ✓<br>9 |    |
| 4. 課文最後一段中的「該做的事」是指.....  |        |        |    |    |           |    |      | ✓<br>9 |    |
| 5. 課文運用了倒敘法記述「我」當晚發生的事情。根據課文內容，在橫線上填寫正確的答案。                                     |        | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |        |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目      |    |              |
|-------------|-----------------------------|---------|----|--------------|
|             |                             | 題號      | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b  | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 5       | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /       | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /       | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /       | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /       | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /       | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /       | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 2, 3, 4 | 3  | 3            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /       | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /       | 0  |              |
| * 其他        |                             | /       | 0  | 0            |
|             |                             |         |    | 6<br>(教科書：5) |

| 題目內容                     | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容    | 深層意義 | 其他     |
|--------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|---------|------|--------|
| 1. 最先畫好蛇的人畫了一條怎樣的蛇？      |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |         |      |        |
| 2. 為甚麼畫得較慢的那個人反而喝到了酒？    |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |         |      |        |
| 3. 「畫蛇添足」這個成語故事有甚麼寓意？    |    |        |        |    |           |    | ✓<br>12 |      |        |
| 4. 除了畫蛇比賽，你還想到其他方法來分酒喝嗎？ |    |        |        |    |           |    |         |      | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生發揮創意，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目 |    |    |
|-------------|-----------------------------|----|----|----|
|             |                             | 題號 | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /  | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1  | 1  | 1  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2  | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /  | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /  | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /  | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /  | /  | 0  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /  | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /  | 0  | 1  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /  | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /  | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 3  | 1  |    |
| *其他         |                             | 4  | 1  | 1  |
|             |                             |    |    | 4  |

| 題目內容                        | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容    | 深層意義 | 其他 |
|-----------------------------|----|--------|--------|----|-----------|--------|---------|------|----|
| 1a. 課文中的人物在進行甚麼比賽？          |    | ✓<br>2 |        |    |           |        |         |      |    |
| 1b. 比賽的規則是怎樣的？              |    | ✓<br>2 |        |    |           |        |         |      |    |
| 2. 課文中的人物為甚麼要比賽？            |    | ✓<br>2 |        |    |           |        |         |      |    |
| 3a. 比賽的經過是怎樣的？              |    |        |        |    |           | ✓<br>6 |         |      |    |
| 3b. 你從哪些段落可以知道？             |    |        |        |    |           | ✓<br>6 |         |      |    |
| 4. 為甚麼那個畫蛇添足的人「眼巴巴」地看著別人喝酒？ |    |        | ✓<br>3 |    |           |        |         |      |    |
| 5. 這個故事告訴我們甚麼道理？            |    |        |        |    |           |        | ✓<br>12 |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目        |    |              |
|-------------|-----------------------------|-----------|----|--------------|
|             |                             | 題號        | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /         | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1a, 1b, 2 | 3  | 3            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4         | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /         | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /         | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 3a, 3b    | 2  | 2            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /         | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /         | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /         | 0  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /         | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /         | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 5         | 1  |              |
| *其他         |                             | /         | 0  | 0            |
|             |                             |           |    | 7<br>(教科書：5) |

| 題目內容                              | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|-----------------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1. 劇本中賣兵器的人說自己的矛和盾好在哪裏？           |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |        |
| 2. 為甚麼賣兵器的人後來要慌忙離去？               |    |        | ✓<br>2 |    |           |    |      |         |        |
| 3. 「自相矛盾」這個成語故事有甚麼寓意？             |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>12 |        |
| 4. 你認為「世上最鋒利的矛」刺向「世上最結實的盾」，結果會怎樣？ |    |        |        |    |           |    |      |         | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生發揮創意、推測結果。

| 考核重點        | 題型                          | 數目   |    |    |
|-------------|-----------------------------|------|----|----|
|             |                             | 題號   | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /    | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2 | 2  | 2  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /    | 0  | 0  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /    | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /    | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /    | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /    | 0  | 0  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /    | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /    | 0  | 1  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /    | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /    | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 3    | 1  |    |
| *其他         |                             | 4    | 1  | 1  |
|             |                             |      |    | 4  |

| 題目內容                    | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義    | 其他     |
|-------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|---------|--------|
| 1a. 小販說自己的矛和盾分別好在哪裏？    |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |        |
| 1b. 他的說法合理嗎？            |    |        |        |    |           |    |      |         | ✓<br>* |
| 1c. 為甚麼？                |    |        |        |    |           |    |      |         | ✓<br>* |
| 2a. 長者向小販提出了甚麼疑問？       |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |        |
| 2b. 你認為他這樣問的目的是甚麼？      |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |        |
| 3a. 面對長者的提問，小販怎樣回答？     |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |         |        |
| 3b. 為甚麼小販會這樣回答？         |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |         |        |
| 4a. 你認為課文中的小販是不是故意欺騙顧客？ |    |        |        |    |           |    |      |         | ✓<br>* |
| 4b. 為甚麼？                |    |        |        |    |           |    |      |         | ✓<br>* |
| 5. 這個故事告訴我們甚麼道理？        |    |        |        |    |           |    |      | ✓<br>12 |        |

| 考核重點        | 題型                          | 數目             |    |               |
|-------------|-----------------------------|----------------|----|---------------|
|             |                             | 題號             | 數量 | 總數            |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /              | 0  | 0             |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1a, 2a, 3a     | 3  | 3             |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2b, 3b         | 2  | 2             |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /              | 0  | 0             |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /              | 0  | 0             |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /              | 0  | 0             |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /              | 0  | 0             |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /              | 0  |               |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /              | 0  | 1             |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /              | 0  |               |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /              | 0  |               |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 5              | 1  |               |
| *其他         |                             | 1b, 1c, 4a, 4b | 4  | 4             |
|             |                             |                |    | 10<br>(教科書：5) |

| 題目內容   | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|--|----|--------|----|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 遙控車給弟弟弄壞了，「我」有甚麼反應？                                   |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 2. 媽媽建議「我」不開心時應該怎樣做？                                     |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 3a. 兄弟姐妹曾經弄壞你的東西嗎？                                       |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 3b. 如果有，你也像「我」一樣憤怒嗎？                                     |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4. 除了課文中的媽媽所說的方法外，還有哪些控制情緒的好方法？回家訪問家人，把他們提供的方法寫下來，和大家分享。 |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br># |

\* 題 3 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

# 題 3 無法分類，此題要求學生發揮創意及訪問家人，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目        |    |              |
|-------------|-----------------------------|-----------|----|--------------|
|             |                             | 題號        | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /         | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2      | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /         | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /         | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /         | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /         | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /         | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /         | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /         | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /         | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /         | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /         | 0  |              |
| *其他         |                             | 3a, 3b, 4 | 3  | 3            |
|             |                             |           |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                   | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容    | 深層意義 | 其他     |
|------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|---------|------|--------|
| 1. 弟弟做錯了甚麼事，令「我」感到很憤怒？ |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |         |      |        |
| 2a. 誰是「我」的「救星」？        |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |         |      |        |
| 2b. 為甚麼他們是「我」的「救星」？    |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |         |      |        |
| 3. 這件事讓「我」明白到甚麼道理？     |    |        |        |    |           |    | ✓<br>12 |      |        |
| 4a. 課文中哪些句子運用了比喻的手法？   |    |        |        |    |           |    |         |      | ✓<br>* |
| 4b. 你認為這些比喻用得恰當嗎？      |    |        |        |    |           |    |         |      | ✓<br>* |
| 4c. 為甚麼？               |    |        |        |    |           |    |         |      | ✓<br>* |

題 4 屬其他類型，此題要求學生認出文章所運用的修辭，並作出評鑑。

| 考核重點        | 題型                          | 數目         |    |              |
|-------------|-----------------------------|------------|----|--------------|
|             |                             | 題號         | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /          | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2a      | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2b         | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /          | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /          | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /          | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /          | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /          | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /          | 0  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /          | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /          | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 3          | 1  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b, 4c | 3  | 3            |
|             |                             |            |    | 7<br>(教科書：4) |

| 題目內容                       | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|----------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 兔媽媽出了甚麼事？               |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 小兔為甚麼敢穿過黑沈沈的森林？         |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 3. 小星星怎樣幫助小兔？              |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 4a. 假如沒有小星星的幫助，你認為兔媽媽會得救嗎？ |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4b. 為甚麼？                   |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生運用想像力，推測故事的另一個結局。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b | 2  | 2            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容   | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|--|----|--------|--------|----|-----------|----|--------|------|----|
| 1a. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>地鐵_____訊號故障，使列車無法正常運作，評多乘客擠在月台上。 |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |
| 1b. 老婆婆吃力地揹著_____的袋子走上斜坡。  |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |
| 2. 課文第三段中，小兔「一步一步地往前走」，是因為.....  |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |        |      |    |
| 3. 下列哪一段記述了小星星幫助小兔的經過？   |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |
| 4. 下列哪兩項符合課文內容？  |    |        |        |    |           |    | ✓<br>7 |      |    |
| 5. 課文怎樣符合童話的特點？在橫線上填寫正確的答案。  |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|--------------|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /            | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1a, 1b, 3, 5 | 4  | 4            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2            | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /            | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /            | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /            | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4            | 1  | 1            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /            | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /            | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /            | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |              |
| *其他         |                             | /            | 0  | 0            |
|             |                             |              |    | 6<br>(教科書：5) |

| 題目內容                             | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|----------------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 過去，到哪裏可以吃到「海上鮮」這種風味食品？        |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 為甚麼作者說客人「在享受口福之前，就大飽眼福」？      |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 3. 我們現在可以怎樣找到在海上吃「海上鮮」的感覺？       |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 4a. 你喜歡在避風塘的小艇，還是在豪華的海鮮舫上吃「海上鮮」？ |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4b. 為甚麼？                         |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生說出個人喜好及選擇，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1,3    | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 2      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b | 2  | 2            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                               | 詞語 | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|------------------------------------|----|--------|--------|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 根據課文內容，過去人們到哪裏可以吃到「海上鮮」這種風味食品？  |    | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |      |        |
| 2. 課文中哪些詞句運用了擬人的手法來描寫下面的海鮮？(魚、蟹、蝦) |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 3. 為甚麼課文第二段說客人「在享受口福之前，就大飽眼福」？     |    |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |      |        |
| 4. 課文哪一段運用了視覺描寫的手法？說一說。            |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 5. 課文哪一段運用了聽覺描寫的手法？說一說。            |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 6. 課文介紹「海上鮮」時，流露著怎樣的情感？            |    |        |        |    |           |    |      |      | ✓<br># |

\* 題 2 屬其他類型，此題要求學生分辨及認出文章所運用的修辭手法。

\* 題 4 及 5 屬其他類型，此題要求學生分辨及認出文章所運用的感官描寫手法。

# 題 6 屬其他類型，此題要求學生推斷文章流露的情感。

| 考核重點        | 題型                          | 數目         |    |    |
|-------------|-----------------------------|------------|----|----|
|             |                             | 題號         | 數量 | 總數 |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /          | 0  | 0  |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1          | 1  | 1  |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 3          | 1  | 1  |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /          | 0  | 0  |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /          | 0  | 0  |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /          | 0  | 0  |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /          | 0  | 0  |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /          | 0  |    |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /          | 0  | 0  |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /          | 0  |    |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /          | 0  |    |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /          | 0  |    |
| *其他         |                             | 2, 4, 5, 6 | 4  | 4  |
|             |                             |            |    | 6  |

| 題目內容                       | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|----------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1. 「花之路」是一條怎樣的街道？          |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 2. 作者說鮮花各有美態，她舉了哪幾種花做例子？   |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 3. 作者為甚麼最欣賞茉莉？             |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 4a. 閉上眼睛，想像你走過「花之路」，你嗅到甚麼？ |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 4b. 看到甚麼？                  |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |

\* 題 4a, 4b 屬其他題型，此題要求學生理解文章內容後發揮想像力。

| 考核重點            | 題型                          | 數目      |    |              |
|-----------------|-----------------------------|---------|----|--------------|
|                 |                             | 題號      | 數量 | 總數           |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /       | 0  | 0            |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2, 3 | 3  | 3            |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /       | 0  | 0            |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /       | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /       | 0  | 0            |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /       | 0  | 0            |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /       | 0  | 0            |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /       | 0  |              |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /       | 0  | 0            |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /       | 0  |              |
|                 | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /       | 0  |              |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /       | 0  |              |
| *其他             |                             | 4a, 4b  | 2  | 2            |
|                 |                             |         |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容                        | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容 | 深層意義   | 其他     |
|-----------------------------|----|--------|----|----|-----------|--------|------|--------|--------|
| 1. 課文第二段指「花之路」是一條怎樣的街道？     |    | ✓<br>2 |    |    |           |        |      |        |        |
| 2. 課文舉出了哪幾種花來說明鮮花各有美態？      |    | ✓<br>2 |    |    |           |        |      |        |        |
| 3. 課文運用了哪些感官描寫茉莉和玫瑰花？試加以說明。 |    |        |    |    |           |        |      |        | ✓<br>* |
| 4a. 課文哪一段最能表達喜愛「花之路」的感情？    |    |        |    |    |           | ✓<br>6 |      |        |        |
| 4b. 你怎麼知道？                  |    |        |    |    |           | ✓<br>6 |      |        |        |
| 5. 為甚麼說「花之路」會「一直延伸到家裏去」？    |    |        |    |    |           |        |      | ✓<br>9 |        |

\* 題 3 屬其他類型，要求學生分辨及認出文章所運用的感官描寫手法。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 2   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 4a, 4b | 2  | 2            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 5      | 1  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 3      | 1  | 1            |
|             |                             |        |    | 6<br>(教科書：5) |

| 題目內容                        | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義   | 其他     |
|-----------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|--------|--------|--------|
| 1. 「我」在日記的第一行記下了甚麼資料？       |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |        |        |        |
| 2. 爸爸為甚麼說「我」和弟弟將會成為「小小科學家」？ |    |        |    |    |           |    |        | ✓<br>9 |        |
| 3a. 「我」和弟弟覺得這次參觀活動好玩嗎？      |    |        |    |    |           |    | ✓<br>7 |        |        |
| 3b. 你怎麼知道？                  |    |        |    |    |           |    | ✓<br>7 |        |        |
| 4a. 你參觀過香港哪些展覽場所？           |    |        |    |    |           |    |        |        | ✓<br>* |
| 4b. 哪裏的展品最有趣？               |    |        |    |    |           |    |        |        | ✓<br>* |

\* 題 4 無法分類，此題要求學生說出個人生活經驗，與閱讀理解能力無關。

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /      | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 3a, 3b | 2  | 2            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 2      | 1  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | 4a, 4b | 2  | 2            |
|             |                             |        |    | 6<br>(教科書：4) |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|---|--------|--------|----|--------|-----------|--------|--------|------|----|
| 1a. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>大家都_____地討論著明天到台灣旅行的行程。 | ✓<br>1 |        |    |        |           |        |        |      |    |
| 1b. 張老師_____示範跨欄的動作，要我們仔細觀看。  | ✓<br>1 |        |    |        |           |        |        |      |    |
| 2. 根據課文內容，在下面的表格裏填寫香港科學館的資料。  |        | ✓<br>2 |    |        |           |        |        |      |    |
| 3. 根據課文內容，如果參觀者想認識鏡子的特點，應該到位於哪一層的展覽廳參觀？                               |        | ✓<br>2 |    |        |           |        |        |      |    |
| 4. 課文第五段的主要內容是.....   |        |        |    |        |           | ✓<br>6 |        |      |    |
| 5. 下列哪一項不符合課文內容？  |        |        |    |        |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 6. 「我們」參觀香港科學館的次序是怎樣的？根據課文內容，按參觀的先後次序排列下面各項。                          |        |        |    | ✓<br>4 |           |        |        |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 2, 3   | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 6      | 1  | 1            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 4      | 1  | 1            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 5      | 1  | 1            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 7<br>(教科書：6) |

2006 年版《現代中國語文》三上第二冊  
 單元二 課業 3〈參觀青馬大橋〉(頁 25)

| 題目內容                   | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|------------------------|----|--------|----|----|-----------|----|------|------|--------|
| 1a. 作者在哪一天參觀了青馬大橋？     |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 1b. 當天的天氣怎樣？           |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 2. 作者眼中的青馬大橋和汀九橋有甚麼特色？ |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 3. 為甚麼青馬大橋令作者感到自豪？     |    | ✓<br>2 |    |    |           |    |      |      |        |
| 4. 作者說青馬大橋「氣勢宏偉」，你同意嗎？ |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br>* |
| 5. 你還會怎樣形容它？           |    |        |    |    |           |    |      |      | ✓<br># |

\* 題 4 屬其他類型，此題要求學生作出評鑑。

# 題 5 屬其他類型，此題要求學生發揮創意。

| 考核重點        | 題型                          | 數目           |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------------|----|--------------|
|             |                             | 題號           | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /            | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1a, 1b, 2, 3 | 4  | 4            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /            | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /            | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /            | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /            | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /            | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /            | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /            | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /            | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /            | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /            | 0  |              |
| *其他         |                             | 4, 5         | 2  | 2            |
|             |                             |              |    | 6<br>(教科書：4) |

| 題目內容                                 | 詞語 | 基本內容   | 原因 | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容 | 深層意義 | 其他     |
|--------------------------------------|----|--------|----|--------|-----------|--------|------|------|--------|
| 1. 為甚麼「我」在參觀當日說「連老天爺爺都幫我們」?          |    | ✓<br>2 |    |        |           |        |      |      |        |
| 2. 「我們」的參觀次序是怎樣的?<br>按順序在空格內填寫正確的答案。 |    |        |    | ✓<br>4 |           |        |      |      |        |
| 3a. 「我」把青馬大橋和汀九橋比喻成甚麼事物?             |    | ✓<br>2 |    |        |           |        |      |      |        |
| 3b. 運用比喻的手法有甚麼好處?                    |    |        |    |        |           |        |      |      | ✓<br>* |
| 4. 課文第四段介紹了青馬大橋哪幾方面的特點? 試加以說明。       |    |        |    |        |           | ✓<br>6 |      |      |        |
| 5a. 看著青馬大橋時,「我」感到怎樣?                 |    | ✓<br>2 |    |        |           |        |      |      |        |
| 5b. 為甚麼?                             |    | ✓<br>2 |    |        |           |        |      |      |        |

\* 題 3b 屬其他類型，此題要求學生說出比喻的好處。

| 考核重點        | 題型                          | 數目            |    |              |
|-------------|-----------------------------|---------------|----|--------------|
|             |                             | 題號            | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | /             | 0  | 0            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 1, 3a, 5a, 5b | 4  | 4            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /             | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 2             | 1  | 1            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /             | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 4             | 1  | 1            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /             | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /             | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /             | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /             | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /             | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /             | 0  |              |
| *其他         |                             | 3b            | 1  | 1            |
|             |                             |               |    | 7<br>(教科書：5) |

2016 年版《現代中國語文》(修訂版) 三上第一冊  
 單元一 自主閱讀 〈我們都是好朋友〉(頁 25)

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|---|--------|--------|--------|----|-----------|----|--------|------|----|
| 1a. 從課文中第二段至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>苑喬因為搬了家，所以轉到新的學校做_____。 | ✓<br>1 |        |        |    |           |    |        |      |    |
| 1b. 公園裏的_____長滿花朵，萬紫千紅，漂亮極了！  | ✓<br>1 |        |        |    |           |    |        |      |    |
| 2. 下列哪一項符合對小雲的描述？   |        |        |        |    |           |    | ✓<br>7 |      |    |
| 3. 下列哪一幅圖是小雲起初在操場時的情形？  |        |        |        |    | ✓<br>5    |    |        |      |    |
| 4. 為甚麼小雲後來心情轉好，還蹦蹦跳跳地回到教室？  |        |        | ✓<br>3 |    |           |    |        |      |    |
| 5. 下列哪一項不符合課文內容？  |        |        |        |    |           |    | ✓<br>7 |      |    |
| 6. 根據課文內容，找出記敘六要素，然後完成下表。   |        | ✓<br>2 |        |    |           |    |        |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 6      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 4      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 3      | 1  | 1            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 2, 5   | 2  | 2            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 7<br>(教科書：6) |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義    | 其他 |
|---|--------|--------|----|----|-----------|--------|--------|---------|----|
| 1a. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>營養師向大家講解養成良好飲食_____的重要。 | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |         |    |
| 1b. 哥哥的_____是閱讀有關宇宙的課外書和看星星。  | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |         |    |
| 2. 第三段的內容包括.....  |        |        |    |    |           | ✓<br>6 |        |         |    |
| 3. 愛因斯坦對數學產生興趣是因為.....  |        | ✓<br>2 |    |    |           |        |        |         |    |
| 4. 下列哪一項符合課文對愛因斯坦的描述？   |        |        |    |    |           |        | ✓<br>7 |         |    |
| 5. 下列哪一段總結了愛因斯坦的性格特點和成就？  |        |        |    |    |           | ✓<br>6 |        |         |    |
| 6. 根據課文內容，下列事例反映了愛因斯坦哪些性格特點？填寫在下面的表格裏。                                |        |        |    |    |           |        |        | ✓<br>11 |    |
| 7. 這篇課文主要是.....   |        |        |    |    |           |        | ✓<br>7 |         |    |

| 考核重點            | 題型                          | 數目     |    |              |
|-----------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|                 |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3      | 1  | 1            |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 2, 5   | 2  | 2            |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4, 7   | 2  | 2            |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 1            |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|                 | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 6      | 1  |              |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他             |                             | /      | 0  | 0            |
|                 |                             |        |    | 8<br>(教科書：7) |

2016 年版《現代中國語文》(修訂版) 三上第一冊  
 單元三 自主閱讀 〈他們是雙生兒〉(頁 66)

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容 | 原因 | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容   | 深層意義    | 其他 |
|--|--------|------|----|--------|-----------|----|--------|---------|----|
| 1a. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>這兩個花瓶看似_____的，但只要你仔細看，便會發現它們不同的地方。 | ✓<br>1 |      |    |        |           |    |        |         |    |
| 1b. 志文不小心_____了樂晴的新畫具，馬上向她道歉。  | ✓<br>1 |      |    |        |           |    |        |         |    |
| 2. 課文第四段中提到楊小東「想到是弟弟惹的禍」，是指……  |        |      |    |        |           |    |        | ✓<br>9  |    |
| 3. 楊小南是一個怎樣的孩子？  |        |      |    |        |           |    |        | ✓<br>11 |    |
| 4. 下列哪一項不符合課文內容？   |        |      |    |        |           |    | ✓<br>7 |         |    |
| 5. 根據課文內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。  |        |      |    | ✓<br>4 |           |    |        |         |    |

| 考核重點            | 題型                          | 數目     |    |              |
|-----------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|                 |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | /      | 0  | 0            |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 5      | 1  | 1            |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4      | 1  | 1            |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 2      | 1  | 2            |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|                 | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 3      | 1  |              |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他             |                             | /      | 0  | 0            |
|                 |                             |        |    | 6<br>(教科書：5) |

2016 年版《現代中國語文》(修訂版) 三上第一冊  
 單元四 自主閱讀 〈奇妙的星空〉(頁 86)

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|---|--------|--------|----|----|-----------|--------|------|---------|----|
| 1a. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>我們能一睹黃果樹瀑布順崖而下，濺起無數水花的____景色，真不枉此行！ | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |      |         |    |
| 1b. 變化多端的煙花影像隨著悅耳的音樂，投影在拱形的____上，這場融合了影像和音樂的表演真精彩啊！                               | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |      |         |    |
| 2. 第三段的內容包括.....  |        |        |    |    |           | ✓<br>6 |      |         |    |
| 3. 課文中把星空比喻作甚麼？   |        | ✓<br>2 |    |    |           |        |      |         |    |
| 4. 課文第五段中的「無數明亮的眼睛」是指甚麼？  |        |        |    |    |           |        |      | ✓<br>9  |    |
| 5. 課文描寫星空時，流露著怎樣的情感？  |        |        |    |    |           |        |      | ✓<br>12 |    |
| 6. 根據課文內容，在橫線上填寫正確的答案。  |        | ✓<br>2 |    |    |           |        |      |         |    |

| 考核重點            | 題型                          | 數目     |    |              |
|-----------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|                 |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語            | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容          | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 3, 6   | 2  | 2            |
| 三、原因            | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序            | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像<br>概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意            | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 2      | 1  | 1            |
| 七、主要內容          | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|                 | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義          | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 4      | 1  | 2            |
|                 | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|                 | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|                 | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 5      | 1  |              |
| *其他             |                             | /      | 0  | 0            |
|                 |                             |        |    | 7<br>(教科書：6) |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|--|--------|--------|--------|----|-----------|--------|--------|------|----|
| 1a. 從課文中第二段至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>我們不要偏食，要吸取均衡的_____，身體才會健康。 | ✓<br>1 |        |        |    |           |        |        |      |    |
| 1b. 假日時，爸爸愛到郊外遠足，_____筋骨，消除一周工作的疲勞。                                      | ✓<br>1 |        |        |    |           |        |        |      |    |
| 2. 課文提到荷花有多少種用途？   |        | ✓<br>2 |        |    |           |        |        |      |    |
| 3. 課文第五段說荷花「永遠是大自然一道美麗的風景線」，因為.....                                      |        |        | ✓<br>3 |    |           |        |        |      |    |
| 4. 下列哪一項不符合課文內容？   |        |        |        |    |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 5. 課文的主要內容是.....   |        |        |        |    |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 6. 根據課文內容，在橫線上填寫正確的答案。   |        |        |        |    |           | ✓<br>6 |        |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 2      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 3      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 6      | 1  | 1            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4, 5   | 2  | 2            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 7<br>(教科書：6) |

| 題目內容   | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序     | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容 | 深層意義    | 其他 |
|--|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|------|---------|----|
| 1a. 從課文中第三段至第四段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>媽媽叮囑姐姐，夜歸時切勿貪快抄_____的小巷回家。 | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |      |         |    |
| 1b. 那些動物造型的展品都是由_____的花朵砌成的，它們形態各異，吸引了不少遊人拍照留念。                          | ✓<br>1 |        |        |        |           |        |      |         |    |
| 2. 王戎的外貌是怎樣的？  |        | ✓<br>2 |        |        |           |        |      |         |    |
| 3. 第三段的主要內容是.....  |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |      |         |    |
| 4. 課文中哪一段交代了王戎猜想到陌生人的身份？   |        |        |        |        |           | ✓<br>6 |      |         |    |
| 5. 為甚麼王戎把紅繩繫在人販子的帽子上？  |        |        | ✓<br>3 |        |           |        |      |         |    |
| 6. 從王戎「雖然很害怕，但他卻不哭也不鬧」的表現，可見他是個怎樣的孩子？                                    |        |        |        |        |           |        |      | ✓<br>11 |    |
| 7. 根據課文內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。  |        |        |        | ✓<br>4 |           |        |      |         |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 2      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 5      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | 7      | 1  | 1            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 3, 4   | 2  | 2            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | 6      | 1  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 8<br>(教科書：7) |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容 | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義    | 其他 |
|---|--------|------|----|----|-----------|--------|--------|---------|----|
| 1a. 從課文中第二至第三段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>小晴整天_____，原來她正在背話劇的台詞。 | ✓<br>1 |      |    |    |           |        |        |         |    |
| 1b. 雪兒辭去了工作，_____照顧患重病的爺爺。  | ✓<br>1 |      |    |    |           |        |        |         |    |
| 2. 課文第三段的內容包括.....  |        |      |    |    |           | ✓<br>6 |        |         |    |
| 3. 下列哪一項不符合對農夫的描述？  |        |      |    |    |           |        | ✓<br>7 |         |    |
| 4. 課文的成語故事告訴讀者甚麼道理？   |        |      |    |    |           |        |        | ✓<br>12 |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | /      | 0  | 0            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 2      | 1  | 1            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 3      | 1  | 1            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | 4      | 1  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 5<br>(教科書：4) |

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因     | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意 | 主要內容 | 深層意義   | 其他 |
|---|--------|--------|--------|----|-----------|----|------|--------|----|
| 1a. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>孫老師_____地用一張紙摺成一個美觀的盒子。 | ✓<br>1 |        |        |    |           |    |      |        |    |
| 1b. 小猴子行動_____，一會兒便爬到樹頂上。   | ✓<br>1 |        |        |    |           |    |      |        |    |
| 2. 下列哪一幅圖符合課文提及的情景？   |        |        |        |    | ✓<br>5    |    |      |        |    |
| 3. 為甚麼「我們」要先回家處理舊的光碟？   |        |        | ✓<br>3 |    |           |    |      |        |    |
| 4. 課文第五段提到其餘光碟「已被冷落多時」是指甚麼？   |        |        |        |    |           |    |      | ✓<br>9 |    |
| 5. 「我們」怎樣處理舊光碟？   |        | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |        |    |
| 6. 根據課文內容，分析日記的格式，然後在橫線上填寫正確的答案。                                      |        | ✓<br>2 |        |    |           |    |      |        |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 5,6    | 2  | 2            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | 3      | 1  | 1            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | 2      | 1  | 1            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | /      | 0  | 0            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | /      | 0  | 0            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | 4      | 1  | 1            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 7<br>(教科書：6) |

2016 年版《現代中國語文》(修訂版) 三下第二冊  
 單元六 自主閱讀 〈走過「金魚街」〉(頁 44)

| 題目內容  | 詞語     | 基本內容   | 原因 | 排序 | 文字與圖像概念互換 | 段意     | 主要內容   | 深層意義 | 其他 |
|---|--------|--------|----|----|-----------|--------|--------|------|----|
| 1a. 從課文中第一段至第二段找出適當的詞語，填寫在下面的橫線上，使句子的意思完整。<br>我們不應_____，要守秩序排隊進入展覽會場。 | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |      |    |
| 1b. 這間小食店_____各種價廉物美的小吃。  | ✓<br>1 |        |    |    |           |        |        |      |    |
| 2. 課文第二段的内容主要是.....   |        |        |    |    |           | ✓<br>6 |        |      |    |
| 3. 課文第五段的内容主要是.....   |        |        |    |    |           | ✓<br>6 |        |      |    |
| 4. 根據課文內容，下列哪一項不符合對「金魚街」的描述？  |        |        |    |    |           |        | ✓<br>7 |      |    |
| 5. 課文怎樣運用以下兩種感官描寫「金魚街」？從課文中找出正確的答案，填在橫線上。                             |        | ✓<br>2 |    |    |           |        |        |      |    |

| 考核重點        | 題型                          | 數目     |    |              |
|-------------|-----------------------------|--------|----|--------------|
|             |                             | 題號     | 數量 | 總數           |
| 一、詞語        | 1. 在新語境中應用文章詞語              | 1a, 1b | 2  | 2            |
| 二、基本內容      | 2. 抄錄文章的表層、顯性信息             | 5      | 1  | 1            |
| 三、原因        | 3. 解釋某事情、安排的原因或目的           | /      | 0  | 0            |
| 四、排序        | 4. 排列情節、事件發生的先後次序           | /      | 0  | 0            |
| 五、文字與圖像概念互換 | 5. 把文章的文字信息轉化成圖像            | /      | 0  | 0            |
| 六、段意        | 6. 歸納某段落的段落大意或重點，選出與段意有關的句子 | 2, 3   | 2  | 2            |
| 七、主要內容      | 7. 歸納全文內容，選出與內容大意有關的句子      | 4      | 1  | 1            |
|             | 8. 為文章擬定合適的題目               | /      | 0  |              |
| 八、深層意義      | 9. 推斷某字詞、短語或句子的隱含信息或深層意義    | /      | 0  | 0            |
|             | 10. 推斷事件的發展脈絡               | /      | 0  |              |
|             | 11. 推斷人物個性特質或人物關係           | /      | 0  |              |
|             | 12. 推斷故事隱含信息或道理             | /      | 0  |              |
| *其他         |                             | /      | 0  | 0            |
|             |                             |        |    | 6<br>(教科書：5) |